

Ruysdael Quartet Szigeti Piano Quartet

Friedrich Theodor Fröhlich (1803–1836)
Sonate für Violine und Klavier in As-Dur
(1826)

Allegro espressivo

Scherzo. Presto

Adagio

Finale. Allegro vivace

Dauer: ca. 25'

Sonate für Klavier und Violine Nr. 9 in
A-Dur Op. 47 «Kreutzer» (1802)

Für Streichquintett – anonyme
Bearbeitung von 1832

Adagio sostenuto – Presto

Andante con variazioni

Presto

Dauer: 35'

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Duo für Viola und Violoncello «Duett mit
zwei obligaten Augengläsern» in Es-Dur
WoO 32 (1797)

Dauer: 8'

Herzlich willkommen im Zunftsaal der Zunft zum Widder.

Als im Jahre 1401 die Zunft der Metzger und Viehhändler das Haus zum Widder kaufte, konnte noch niemand ahnen, was in den nächsten Jahrhunderten alles geschehen würde. 2023 wird der Widder erstmalig zum Konzertsaal im Rahmen der Zunftkonzerte Zürich. Die Intendanten Joachim Müller-Crépon und Alexander Boeschoten präsentieren auch dieses Jahr festliche Musik in zünftigen Häusern und erfreuen damit Musikliebende.

Die Zunft zum Widder ist stolz und freut sich sehr, dass im Rahmen der «Lavater-tage 2023» Werke von Ludwig van Beethoven und Felix Mendelssohn-Bartholdy in ihrem Zunftsaal gespielt werden. Der Zunftsaal ist das Zentrum des zünftigen Lebens und Ort der Geselligkeit, Freundschaft und des Genusses. Es ist daher besonders schön, wenn hochstehende Musik in unserem Saal erklingt und Freude verbreitet.

Geniessen Sie die einzigartige Verbindung von Zürcher Geschichte und festlicher Musik.

Lucius Richard Blattner

Zunftmeister der Zunft zum Widder

Kindermatinée

Sonntag 21. Mai, um 11h
Zunfthaus zum Widder

Atenea Quartet

Ruysdael Quartet

Szigeti Piano Quartet

Programm Surprise mit den Musikerinnen und Musikern des Festivals. Ein kurzweiliges Programm für Jung und Alt – tauchen Sie ein in die musikalische Welt Beethovens.

Programm nach Ansage
Dauer: 50'

In Zusammenarbeit mit Theodor und Constantin Davidoff Stiftung