

**Basque  
BioDesign  
Center**  
Biodiseño & Tecnología

# BILME

Residencia de investigación textil  
BASQUE BIODESIGN CENTER



CONVOCATORIA

**BIZIRIK**  
**Biodesign**  
**Research Residency**

**BIENVENIDO AL BASQUE BIODESIGN CENTER, SOMOS UN CENTRO PARA EL DESARROLLO DE PROYECTOS CREATIVOS RECUPERANDO Y REGENERANDO MATERIALES LOCALES EN DESUSO, FOMENTANDO LA CREACIÓN DE SINERGIAS INTERDISCIPLINARES, DESARROLLANDO EL TALENTO, LA GESTIÓN PARTICIPATIVA Y LA RELACIÓN CON LO LOCAL.**

BASQUE BIODESIGN CENTER LANZA UN PROGRAMA DE RESIDENCIA DE INVESTIGACIÓN TEXTIL PARA CREADORES EMERGENTES DE DOS MESES EN EL CENTRO BDC DE GUEÑES, LAS RESIDENCIAS ARTÍSTICAS TEXTILES SON PROGRAMAS DE INMERSIÓN EN LOS QUE ARTISTAS, DISEÑADORES Y CREADORES TEXTILES SON INVITADOS A TRABAJAR DURANTE UN PERÍODO DETERMINADO EN UN ENTORNO NUEVO, LEJOS DE SU ESPACIO HABITUAL DE TRABAJO. ESTAS RESIDENCIAS PERMITEN A LOS PARTICIPANTES ENFOCARSE EN SU PRÁCTICA ARTÍSTICA RELACIONADA CON EL TEXTIL EN UN CONTEXTO ESPECÍFICO, MUCHAS VECES CON ACCESO A RECURSOS, TALLERES, HERRAMIENTAS, TÉCNICAS Y COMUNIDADES LOCALES.



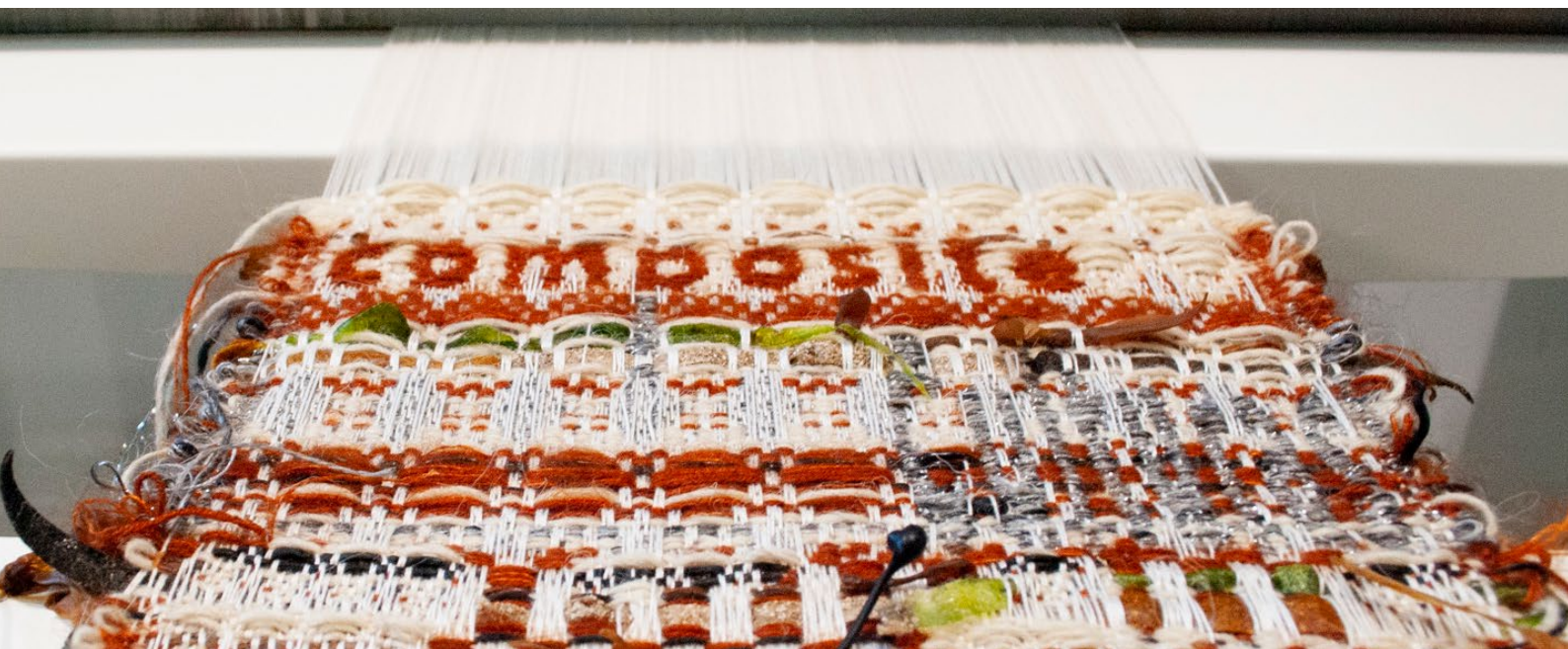


BDC es un espacio de convergencia que tiene como misión impulsar la transformación digital de los materiales del futuro mediante experimentación, innovación y cooperación creando de soluciones basadas en tecnología.

Nuestra visión es ser un lugar inspirador para crear, único en su tipo en España, que aspira a unir al talento de nuestro territorio con los del resto del mundo y a reducir las distancias entre el diseño y la ciencia.

El Basque BioDesign Center de Gueñes es un espacio que sirve para experimentar con diferentes procesos y herramientas de creación digital, una apuesta por el papel estratégico de la creatividad como modelo productivo, donde la tecnología, la experimentación y la sostenibilidad impulsará líneas de acción orientadas a promover su integración en los objetivos de las empresas.

BDC, es un centro donde se formará y se aserorarán a los profesionales del diseño, creadores y profesionales para que produzcan sus propios prototipos. Tiene como objetivo capacitar a profesionales para la gestión estratégica que facilite la transición y redefinición de empresas, negocios y servicios hacia una economía sostenible y responsable. El BDC apoya los procesos de creación y producción, desde la orientación a la innovación de las diferentes expresiones artísticas, la detección y respaldo al talento, la gestión participativa y la relación con el entorno local.





### **¿Qué se puede esperar de una residencia textil como BILME?**

Buscamos actualizar la práctica artística con talleres especializados: Acceso a telares, máquinas de coser, equipo de estampado o tintura.

Conexión con artesanos locales: En muchos casos, los artistas textiles tienen la oportunidad de aprender directamente de comunidades que preservan tradiciones textiles antiguas.

Desarrollo de proyectos: Tiempo y espacio para crear nuevas colecciones, instalaciones, piezas de arte textil o investigaciones en torno a los materiales.

Las residencias textiles permiten un diálogo entre lo tradicional y lo contemporáneo, enriqueciendo el trabajo del artista y permitiéndole acceder a nuevas perspectivas y técnicas.

El taller del BDC vincula las técnicas más modernas con las antiguas de la fábrica textil de el Museo La Encartada. Donde antes las máquinas de hilar y tejer funcionaban con una turbina, ahora existen equipos controlados por ordenador que pueden manejar procesos de fabricación innovadores. Con el respaldo del conocimiento y la experiencia de nuestros desarrolladores de productos, expertos técnicos, materiatega y curadores, se abren las puertas del BDC para realizar proyectos innovadores.

### **TC2 Jacquard Loom**

El TC2 Jacquard Loom es un telar digital avanzado que permite la creación de diseños textiles complejos a través de software, utilizado especialmente por artistas, diseñadores textiles e investigadores en residencias artísticas enfocadas en textiles contemporáneos. Este tipo de residencia permite a los artistas experimentar con el diseño textil digital y técnicas de tejido avanzado en un entorno especializado.



## EJES BDC

Apostamos por una investigación creativa que aúna la ciencia, el diseño, el arte... para que los creadores del mañana contribuyan a un mundo más responsable con el planeta. Abogamos por la creatividad, como guía de nuevas soluciones desde una perspectiva a la que alguien técnico no llegaría, y desde la cultura para generar narrativas que lleguen a más capas de población.

### Art\_lab

Laboratorio de arte con taller de serigrafía e impresión en papel



### Bio\_labs

Dos laboratorio para el desarrollo de materiales con organismos vivos, como las bacterias, hongos y algas...



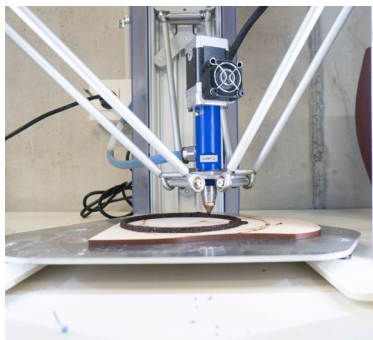
### Textil\_lab

Laboratorio de fabricación textil que incluye: telares digitales, máquinas de coser, estampación textil...



### Digital\_lab

Laboratorio de fabricación digital que incluye: impresión 3D, cortadora láser...



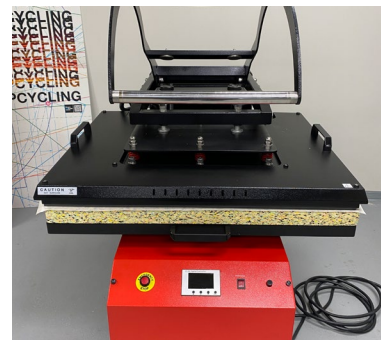
### Wood\_lab

Taller dedicado a la investigación y desarrollo de productos relacionados con la madera. Incluye CNC y herramientas.



### Upcycling\_lab

Laboratorio o espacio dedicado al upcycling de múltiples materiales, con planchas de calor, mezcladoras...



### TOUR VIRTUAL:

<https://www.youtube.com/watch?v=MG-uqgGVtm0>



**EL PRINCIPAL OBJETIVO DEL BILME RESEARCH RESIDENCY ES DESARROLLAR NUEVOS TEJIDOS SOSTENIBLES A PARTIR DE RESIDUOS NATURALES. BUSCAMOS UNA FORMA DE TRANSFORMAR, REVALORIZAR Y UNIR LOS MODOS DE VIDA RURAL Y URBANO RECURRIENDO A LA MATERIA PRIMA LOCAL.**

**OBJETO:**

Desde el BDC ofrecemos oportunidades de residencia en diferentes formatos, incluyendo residencias de producción, de investigación y micro residencias. Nuestra principal área de interés se centra en el desarrollo de proyectos relacionados con el biodiseño y la exploración de nuevos materiales para diversas aplicaciones.

BDC busca propuestas de proyectos que combinen una visión creativa con la tecnología y la ciencia. La experiencia previa en laboratorio es opcional; todos los niveles de conocimiento y experiencia científicos son bienvenidos.

**Ejes principales de investigación:**

- Innovación en tecnología y diseño textil
- Nuevas materialidades en tejido digital
- Loom digital en biodiseño y sostenibilidad
- Patrones y estructuras avanzadas en tejido digital
- Colorantes naturales en textiles digitales

Durante su período de residencia, los artistas textiles tendrán la oportunidad de sumergirse en un intenso proceso de producción e investigación, enriquecido por el intercambio de ideas y experiencias con el equipo del centro. Esta residencia proporciona un espacio de experimentación con la loom digital, permitiendo a los residentes explorar nuevas posibilidades en el tejido digital y sus intersecciones con el biodiseño y la economía circular.

**IMPORTANTE:** Esta residencia está exclusivamente dirigida a artistas con experiencia previa en el uso de la loom digital, que puedan operar la máquina de manera autónoma. No se ofrecen formaciones ni asistencia técnica para su uso preparación de telar; se espera que cada residente tenga la capacidad de trabajar de forma independiente en su proceso.

Las residencias están dirigidas a diseñadores, artistas, arquitectos y profesionales de las artes visuales y el diseño que deseen desarrollar proyectos vinculados a la materialidad textil, el biodiseño y la sostenibilidad. Además, los residentes podrán acceder a nuestra biblioteca especializada en nuevas prácticas textiles y biomateriales, así como disfrutar de un entorno rural inspirador con una rica oferta cultural.

**PROPUESTA DE PROYECTO:**

Antes del inicio de la residencia, el residente enviará una propuesta detallada del proyecto, deberá incluir objetivos, metodología, recursos necesarios y cualquier otra información relevante para su ejecución. BDC evaluará la propuesta y podrá solicitar modificaciones. Una vez aprobada la propuesta, servirá como guía para las actividades durante la residencia.

**COMO APLICAR**

La aplicación es gratuita. Hay 2 convocatorias anuales, en cada semestre del año. Las fechas de cierre son: 15 de noviembre y 15 de junio

**MATRÍCULA**

El coste de matrícula es de 400€ al mes (con excepción de aquellos residentes que están dentro de los programas de intercambio o financiación que mantenemos con socios nacionales internacionales).

Los participantes están invitados a solicitar sus propias financiaciones y becas externas.

**Incluye:**

- Los gastos relacionados con la realización del proyecto artístico, la producción y la promoción del trabajo realizado.
- Materiales: Dependiendo el periodo de residencia los materiales disponibles en el taller (IMPORTANTE: consultar por materiales, procesos y herramientas específicas según cada caso y proyecto)
- Acceso y uso de todas las zonas comunes de trabajo.
- Asistencia profesional y acompañamiento por parte del equipo durante todas las horas de trabajo en el estudio.
- Seguro de accidentes
- Acceso a Internet Wi-Fi
- Promoción del trabajo y el proyecto de residencia a través de nuestro newsletter y redes sociales un perfil permanente del residente (y de la exposición en caso que la realizara) en el sitio web.

**No incluye:**

- Pasaje de avión o transferencia de regreso al aeropuerto
- Seguro de salud de viajero
- Alojamiento, dietas
- Gastos de tramitación de la visa
- Materiales especiales no disponibles en el taller.

**OBLIGACIONES DE BDC**

Proporcionar al residente el acceso a las instalaciones necesarias para llevar a cabo sus actividades durante su estancia. Brindar apoyo logístico y técnico necesario para el desarrollo de las actividades del residente según lo acordado previamente.

**OBLIGACIONES DEL RESIDENTE**

Realizar actividades artísticas y/o de investigación conforme a lo acordado entre las partes. Respetar las normas y reglamentos internos de BDC durante su estancia en las instalaciones de residencia. Informar oportunamente a BDC sobre cualquier eventualidad que afecte el desarrollo de la residencia.

**PROPIEDAD INTELECTUAL**

Los derechos de propiedad intelectual sobre las obras artísticas y/o los resultados de la investigación desarrollados durante la residencia será de titularidad compartida entre el BDC y el Residente, salvo acuerdo en contrario entre las partes.

Ambas partes se comprometen a mantener la confidencialidad de la información intercambiada durante la residencia, salvo consentimiento expreso o requerimiento legal.

**PUBLICACIÓN DE MATERIAL**

Ambas partes se comprometen a fomentar la publicación y difusión del material generado, respetando los derechos de autor y acuerdos de confidencialidad.

Tanto el residente como el BDC podrán utilizar el material para fines propios, previa consulta y acuerdo entre ambas partes. Cualquier publicación o difusión del material deberá incluir el reconocimiento de la autoría conjunta del BDC y el residente.

En caso de que se requiera una cesión específica de derechos para alguna publicación o difusión, ambas partes deberán negociar los términos de dicha cesión de manera previa y por escrito.

## EQUIPO

---

### DIGITAL LAB y WOOD LAB

---

Cortadora laser  
Cortadora CNC  
Impresora 3D  
Impresora 3D ceramica  
Impresora 3D ceramica gran formato  
Horno cerámico  
Cortadora de Vinilo  
Scanner 3D  
Boli 3D

### TEXTILE LAB

---

Maquina de coser digital  
Impresora digital  
Bordadora digital  
Telar Jacquard Digital  
Remalladora  
Maquina de prensado en caliente  
Plancha vapor  
Urdidor grande

### ELECTRONIC LAB

---

Power bank electronico  
Soldador  
Kit de sensores  
Arduino UNO

### ART LAB

---

Torculos de grabado (dos tamaños)  
Pulpo de serigrafía  
Pila de labado  
Insoladora  
Tintas y herramientas de grabado  
Bañera ácido grande  
Resinadora

### UPCYCLING LAB

---

Trituradora de fibras  
Maquina de prensado en caliente  
grandImpresora textil

### BIO LABS

---

Deshidratadora de alimentos  
Incubadora  
Báscula micro  
Armarios de desinfección ozono  
Autoclave  
Armario Cultivo micelio  
Tetera electrica  
Batidoras electricas  
Olla presion electrica  
Microscopio  
Quemador Bunsen  
Varios laboratorio: placas petri, jeringuillas,  
jarras de medición, cilindro graduado, bucles de  
inoculacion, matraz aforado, tarros de cristal  
Equipos de proteccion: gafas, batas, y mascarillas  
Cajas de cultivo de micileo y de kombucha  
Hornillos electrico  
Ollas de varios tamaños

### HERRAMIENTAS DE MANO

---

Lijadoras  
Bandas de lijado  
Amoladora angular  
Taladro inalámbrico  
Pistola de clavos sin cable  
Pistola de grapas  
Sierra circular con carril  
Pinzas grande  
Pinzas pequeñas  
Aspirador industrial  
Kit de herramientas de mano  
Destornillador de precisión  
Dremel  
Pistola de limpieza de alta presión  
Pistola de pegamento  
Pistola de mechones  
Compresor de aire

### DOCUMENTACIÓN

---

Caja de fotografía  
Cámara de fotos profesional  
Foco para video documentación  
Ordenadores Mac



# Basque BioDesign Center

Biodiseño & Tecnología



Barrio Lasier, 15 - A, 48840  
Gueñes, Biscay  
// +34 944 14 40 61  
info@bdc.eus