

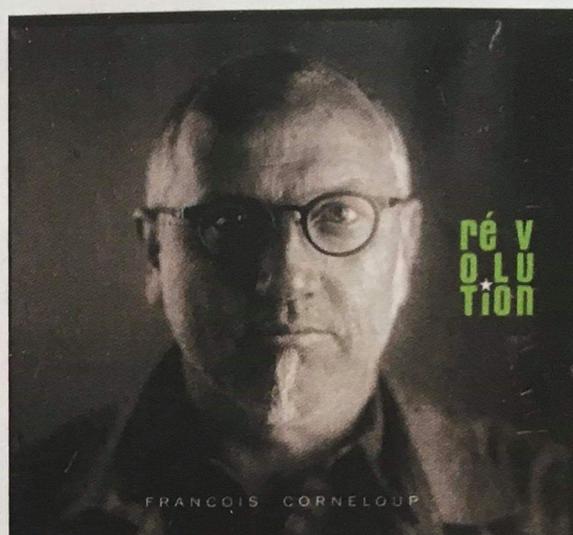
# FRANÇOIS CORNELOUP

## révolution

Label MCO

Saxophoniste principalement baryton (en un seul mot) au parcours conséquent (en un seul mot également), habitué à marier le jazz à d'autres formes musicales, François Corneloup a créé ce nouveau projet sur scène et sur disque avec Sophia Domancich (Fender Rhodes), Simon Girard (trombone), Joachim Florent (basse) et **Vincent Tortiller** (batterie). Mêlant instruments acoustiques et électriques, écriture et improvisation, climats lunaires et passages énergiques (voire guerriers, avec notamment un tandem basse-batterie redoutablement efficace), François renouvelle son discours sur la forme tout en gardant son identité sur le fond. Pour moi dont la culture jazz se limite au nombre de points que peut rapporter le mot sur une grille de Scrabble, cet album est sans doute mon préféré dans la discographie de l'individu susnommé (en un seul mot, toujours). Beau et intelligent.

À visiter : [www.maitemusic.com/Francois-Corneloup](http://www.maitemusic.com/Francois-Corneloup)



Thierry « Fantobasse » Menu