



- *74 in Lienz, aufgewachsen in Schwaz
Ausbildung zur Grafikdesignerin (WDA Innsbruck)
Mehrjährige Tätigkeit als Grafikdesignerin
- 97-03 Studium am Mozarteum Salzburg, Bildnerische Erziehung, Klasse Bildhauerei
Studium an der Universität Salzburg, Philosophie und Psychologie
- 11-12 Kunstgeschichte, Universität Innsbruck

INZELAUSSTELLUNGEN

- 2024 „the fourth shift“, Mathiohaus, Schwaz
- 2020 „order from noise“ openspace.innsbruck
- 22015 „achromatic dialogue“ Galerie Eboran
- 2013 „Gefüge“, RLB Atelier, Lienz
- 2011 „LOOP“ Galerie im Andechshof, Innsbruck
- 2009 geht nicht“, StadtgalerieSchwaz
- 2008 „übertritt“, Galerie Widmer+Theodoridis
contemporary, Zürich
- 2006 „sequencing“, Remise Galerie Allerart, Bludenz
- 2005 „in reih und glied“, Stadtturmalerie, Innsbruck

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

- 2024 Openlines, Rfdlnsel, Innsbruck

- Openlines Paralle, Wien
- 2023 OPEN co. studios, Innsbruck
ECOLOGIES OF CARE I Kunstpavillon, Innsbruck
- 2022 WORTbau Buchprojekt/ Grafik
Heimat, Rabalderhaus Schwaz (Projekt mit Jugendlichen)
- 2019 masc foundation, Wien
- 2019 Room 105, Widmertheodoridis, Eschlikon
- 2018 animiert, NEUE GALERIE, Innsbruck
- 2017 Multiscreen, openspace.innsbruck
“re:act – Kunst als gesellschaftskritisches Medium“ im openspace.innsbruck
- 2016 MUSAO, Museum auf Abwegen Ottakring, Wien
- 2015 Traklhaus, Salzburg
Maerz, Linz
International Portrait Gallery Tuzla, 16 INTERBIFEP
- 2014 Vogelsbergeriana, Galerie der Stadt Schwaz
MUSAO, Museum auf Abwegen Ottakring, Wien
anima.ls, Künstlerhaus Büchsenhausen Innsbruck
falsch ist richtig, wirklichkeit als performativer prozess,
Künstlerhaus Büchsenhausen Innsbruck
- 2013 XV INTERBIFEP Biennale, Tuszla
- 2012 “Line am Limit“, Hofburg, Innsbruck
RLB-Preis, Kunstbrücke, Innsbruck
„moods& methods“, masc foundation, Wien
- 2011 „shopping welt“ Stadtgalerie Schwaz



- „spielwiese“, GalerieWidmer+Theodoridis contemporary, Zürich
 „leaves from Innsbruck“, Hypo-Zentral Innsbruck
- 2010 In Between. Austria Contemporary,
 2010 CentarsavremeneumjetnostiCrme Gore, Podgorica;
 Multifunctional Cultural Centre, Old Pallouriotissa Market, Nikosia;
 CorvinJánosMúzeumKohánKéptára, Gyula;
 Kadir Has ÜniversitesiRezan Has Müzesi, Istanbul;
 «leaves from Innsbruck“, St. Clouds Gallery, New Orleans
 4. International Beijing Biennale 2010, National Art Museum of China, BEIJING
- 2009 „it is“, St. Clouds Gallery, New Orleans
 „The house is on fire, but the show must go on“ Kunstraum Innsbruck
 „HeldenFrauenFrauenHelden“ Kaiserliche Hofburg zu Innsbruck
- 2008 „Minimals“, Stadtturmalerie, Innsbruck
 DIVA Digital&Video Art Fair“, Paris, GalerieWidmer+Theodoridis, „Kunstpreis 2008“,
 RLB Kunstbrücke Innsbruck
 „Kopfstand“, GalerieWidmer+Theodoridis contemporary, Zürich
 «crossing borders“, Masc foundation, Wien
 “Stofferzählung...“, Workshop Hannover
- 2007 „Grenzziehung?“, Kunstpavillion Innsbruck
- 2006 „Bunt, Bunter, Schwaz“, StadtgalerieSchwaz
 „The Very Young“, Kunstforum Ute Barth, Zürich
 „Insel“, GalerieEboran, Salzburg
- 2005 „alteAnsichten - fiktiveLandschaften“, Stadtturmalerie, Innsbruck
- 2002 „Denkzettel“, Kunstverein Salzburg

- „Touching from a distance“, Crawford Municipal Art Gallerie, Cork
 2001 „fabrics of society“, Galerie 5020, Salzburg

BIBLIOGRAFIE (Auswahl)

- 2024 INVENTUR II Kunstankäufe Land Tirol 2019–2023
 2019 INVENTUR I Kunstankäufe Land Tirol 2012–2018
 2015 Konstellationen, Galerie im Traklhaus | MAERZ
 2014 Falsch ist Richtig, Ausstellungskatalog
 2012 „Gefüge“, RLB Kunstbrücke, Lienz
 2012 „Kunstpreis 2012“, RLB Kunstbrücke Innsbruck
 2010 4. International Beijing Biennale 2010, Ausstellungskatalog
 2010 In Between. Austria Contemporary 2008-2010
 2009 „it is“ Katalog zum KünstlerlerInnenaustausch im New Orleans
 2008 „Kunstpreis 2008“, RLB Kunstbrücke Innsbruck
 2006 „ca. 1000m² Tiroler Kunst“, Kunstraum Innsbruck
 2002 Germination 13, touching from a distance

Ursula Groser
 Adresse: Erzweg 12
 PLZ & Ort: 6130 Schwaz
 Staat: Österreich
 Tel: 0650 7534757
 E-Mail: info@ursulagroser.com
 Webseite: www.ursulagroser.com