

## KONZERT-Vorschau 2022

04. JUNI 2022, 19.30 UHR

### Orgel und Gesang

B. Plankel, Sopran, H. Binder, Orgel

17. SEPTEMBER 2022, 19.30 UHR

### Barocke Perlen

Ensemble Adornamento

Alesia Varapayeva, Oboe

22. OKTOBER 2022, 19.30 UHR

### Marimba trifft Vibra

M. Zeisler, R. Condruc

Marimbaphon und Vibraphon

12. NOVEMBER 2022, 18.00 UHR

### Geistliche Chorklänge im Herbst

Konzert mit dem Ensemble KornmarktChor

Leitung Wolfgang Schwendinger

29. DEZEMBER 2022, 19.30 UHR

### Weihnachtskonzert

Helmut Binder, Orgel

**Es gelten die aktuellen Corona-Maßnahmen.  
Aktuelle Infos auf der Website.**

Eintritt: 19,-/15,- € für Mitglieder Musik in Herz-Jesu und  
Jugendliche bis 19 Jahre);  
Eintritt für Kinder bis 15 Jahre frei!

Weitere Informationen finden Sie unter:  
[www.musikinherzjesu.at](http://www.musikinherzjesu.at)



Mit freundlicher Unterstützung von:



Gefördert von:  
Land Vorarlberg  
Landeshauptstadt Bregenz



## MUSIK IN HERZ-JESU

# Es singt meine Seele, es jubelt mein Herz

**Birgit Plankel, Sopran  
Helmut Binder, Orgel**

Werke von  
Camille Saint-Saëns,  
Josef Rheinberger,  
Theodore Dubois,  
Gabriel Fauré u.a.

**Samstag, 4. Juni 2022, 19.30 Uhr  
Herz Jesu Kirche, Bregenz**



*Wo Himmel und Erde sich begegnen,  
da erfahren wir die Tiefe der Musik,  
die unsere Seele berührt.  
Maria, die Königin des Himmels und die Orgel,  
Königin der Instrumente sind die Mittelpunkte  
des Konzertes der beiden MusikerInnen  
Birgit Plankel und Helmut Binder*



## Programm

### **BIRGIT PLANKEL (SOPRAN)**

Nach ihrer Ausbildung in Vorarlberg studierte Birgit Plankel bei KS Elisabeth Schwarzkopf (Zürich), KS Kurt Equiluz (Musikhochschule Wien), Jessica Cash (London) und Margreet Honig (Amsterdam). Die Sängerin absolvierte alle Abschlüsse mit Auszeichnung und arbeitet seit 14 Jahren regelmäßig mit Helen Keller (Zürich).

Birgit Plankel wurde rasch zur gesuchten Konzertsängerin. Sie trat beim WienerMusiksommer, der Schubertiade Wien, den Haydn Festspielen, den Bregenzer Festspielen, im Musikverein, Konzerthaus, Stephansdom u. v. m. auf. Ihre Konzertreisen führen sie in viele europäische Länder, in die USA und auch nach Südafrika.

Ihre besondere Liebe gilt der geistlichen Musik. In den vergangenen Jahren sang Birgit Plankel zahlreiche Konzerte mit verschiedenen Ensembles und Orchestern (Wr. Symphoniker Wr. Philharmoniker, Radiosymphonieorchester Wien, Heidelberger Barockorchester, Freiburger Barockorchester, Concerto Stella Matutina, Kammerphilharmonie Bodensee, Leipziger Bachsolisten, Karlsruher Barockorchester, Symphonieorchester Vorarlberg, Arpeggione).

Birgit Plankel ist Sängerin des Barockensembles „L'estate musicale“ und eine international gefragte Gesangspädagogin und Jurorin bei Wettbewerben. Sie leitet mehrere Chöre, darunter den Vorarlberger Landeskinderchor, ist österreichweit in der Lehrerfortbildung tätig und engagiert sich bei verschiedenen Projekten für das Singen mit Kindern.

*Alexandre Boëly, 1785 - 1858*

Fantaisie et Fugue B-Dur op. 18/6 (Orgel)  
Andante con moto Es-Dur op. 18/1 (Orgel)

*Josef Rheinberger, 1839 - 1901*

Salve Regina  
Ave Maria  
Regina Coeli  
Abendfriele op. 156/10 (Orgel)

*Felix Mendelssohn Bartholdy, 1809 - 1947*

Allegro B-Dur (Orgel)

*Camille Saint Saëns, 1835 - 1921*

Ave Maria

*Theodor Dubois, 1837 - 1924*

Ave Maria G-Dur  
Ave Maria Es-Dur

*Cesar Franck, 1822 - 1890*

Prière (Orgel)

*Samuel Rousseau, 1853 - 1904*

Ave Maris Stella

*Camille Saint Saëns*

Ave Maria

*Gabriel Fauré, 1845 - 1924*

Salve Regina

*Saverio Mercadante, 1795 - 1870*

Salve Maria

### **HELMUT BINDER (ORGEL)**

geboren 1961 in Bregenz, studierte von 1976 bis 1980 am Bregenzer Konservatorium bei Aldo Kremmel und Günther Fetz und von 1980 bis 1988 bei Peter Planavsky und Noel Flores an der Musikhochschule in Wien, wo er die Konzertdiplome in Orgel und Klavier erwarb. Zusätzlich Unterricht im Dirigieren bei Prof. Guntram Simma.

Er ist mehrfacher Preisträger bei nationalen Wettbewerben und seit über 35 Jahren Hauptorganist an der Bregenzer Herz Jesu Kirche, wo er auch eine Konzertreihe mitbetreut.

Rege Konzerttätigkeit führte ihn in viele Länder Europas und nach China.

CD-Aufnahmen, unter anderem mit Werken von Franz Schmidt, Sigfrid Karg Elert, Max Reger und Anton Heiller sind das Resultat der intensiven Beschäftigung mit diesen Komponisten.

Neben seiner jahrelangen Tätigkeit als Lehrer für Klavier und Orgel an der Musikschule in Dornbirn ist Helmut Binder seit März 2010 Professor für Orgel am Vorarlberger Landeskonservatorium und seit 2015 Chorleiter in der Pfarre St. Peter und Paul Lustenau.