

# Paul als Trickfilm-Star

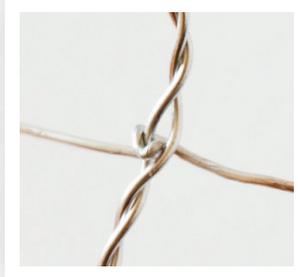
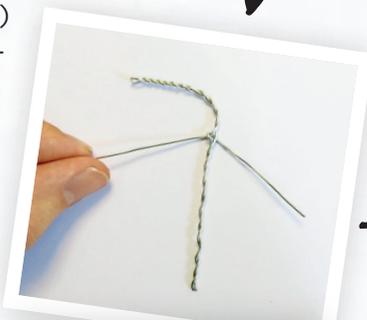
In unserer Trickfilm-Fabrik zeigen wir Dir, wie Du Paul zur Hauptfigur in Deinem Stopptrickfilm machst. Die Skizze rechts hilft Dir beim Basteln von Pauls Körperbau.

## Draht-Gerüst

**1** Nimm einen 20 Zentimeter langen Draht und biege ihn in der Mitte. Halte beide Enden fest und drehe sie in die entgegengesetzte Richtung. Am besten nimmst Du für die offene Seite eine Zange zu Hilfe. Durch das Zwirbeln wird der Draht stabiler und lässt sich später leichter mit den anderen Drähten verbinden. Dann knickst Du für Pauls Schnabel etwa ein Drittel des Drahts oben ab.



**2** Für Pauls Arme (Draht 2) schiebst Du einen 10 Zentimeter langen, ungezwirbelten Draht durch eine der Schlaufen, die in Draht 1 durch das Zusammendrehen entstanden sind. In der Mitte drehst Du beide Seiten einmal um Draht 1, damit die Arme nicht verrutschen.

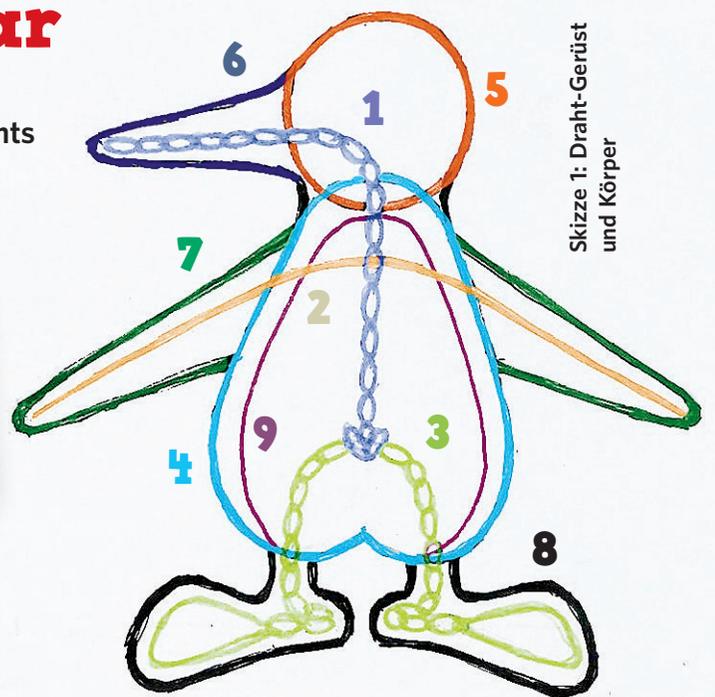


**3** Als Nächstes sind Pauls Beine (Draht 3) dran. Dafür zwirbelst Du einen 28 Zentimeter langen Draht und biegst ihn zu einer Hufeisenform. In der Mitte verknostest Du ihn mit dem Ende von Draht 1. Biege die beiden Enden jeweils zweimal, damit Paul kleine Fersen bekommt. Als Letztes braucht Paul noch Füße. Dafür zwirbelst Du beide Enden von Draht 3 wieder ein Stück auf und formst zwei Fußflächen. Das offene Ende verknostest Du ein wenig, damit es später nicht wieder aufgeht.



## Du brauchst:

- schwarze, weiße, gelbe und rote Knete (wir empfehlen die Knete von Newplast, da sie nicht austrocknet)
- Alu-Draht, 1 Millimeter breit, aus dem Bastelladen
- Zange
- Klebeband



Skizze 1: Draht-Gerüst und Körper



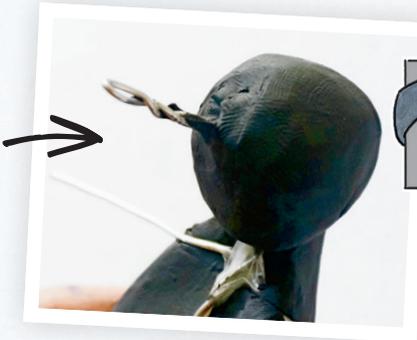
Verklebe Pauls Schulter, seine Hüfte und den Fuß, den Du verknostet hast, mit einem kurzen Klebestreifen.



TOPTHEMA

## Knet-Körper

**4** Pauls Körper kannst Du am besten formen, indem Du die Knete auf Skizze 1 legst und Form 4 nachbaust. Der Körper ähnelt einem umgedrehten, länglichen Herzen. Drücke dann das Draht-Gestell ein wenig in den Körper hinein.



**5** Forme eine Kugel für Pauls Kopf. Schiebe sie durch die Spitze von Draht 1 und verknete sie vorsichtig mit Form 4.



**6** Auch Pauls Schnabel kannst Du mithilfe von Skizze 1 kneten und hinterher über die Spitze von Draht 1 schieben.



**7** Seine Flossen werden nach außen spitzer. Platziere sie hinter Draht 2 sowie an seinem Rücken und verknete die einzelnen Teile.



**8** Bei Pauls Füßen gehst Du ähnlich wie bei seinen Flossen vor: Lege die Knete unter den Draht und forme sie um ihn herum.

## 10 + 11 + 12

Nun geht es an die Details: Pauls Augen, seine Wangen und seine rote Fliege formst Du mithilfe von Skizze 2 (unten rechts). Befestige sie vorsichtig an seinem Kopf und Hals.



**9** Damit Pauls Bauch schön weiß wird, solltest Du Dir nun erst mal die Hände waschen. Der Bauch hat eine ähnliche Form wie Pauls Körper, er ist allerdings etwas kleiner. Drücke den Bauch gut fest.



Zuletzt: Vergiss nicht Pauls Schwänzchen!

Skizze 2 Gesicht und Fliege



**Fertig ist Dein Trickfilm-Paul!** Doch wie wird er nun zum Schauspieler in Deinem Film? Auf der nächsten Seite zeigen wir Dir, wie Du Paul auf dem Bildschirm zum Leben erweckst.

