



Schall und Rauch

Anheizholz stammt vom höchsten Voralpenpunkt Bayerns, Schnaitsee und blickt auf die Welt herab. In ihrem neuen Programm „**Schall und Rauch**“ präsentieren die beiden MusikerInnen ihre Lebensweisheiten aus dieser einmaligen Perspektive in ihren Liedern, im selbst entwickelten **Bayerisch-Folk** Stil.

Der mitreißende **Gesang** von Thomas Beer erzählt von Alltäglichem und Tiefgründigem, von Sehnsüchtigem und Ironischem aus Bayern und der Welt. Begleitet wird er dabei von seiner eigenen Gitarre und Christine Schreier, die nicht nur mit wahnwitzigen **Blockflötensolos** und zauberhaftem **Tastenglockenspiel** glänzt, sondern auch als Orchester, Chor und **Schlagwerk** in Personalunion fungiert.

Den Blick nach vorne gerichtet, überwinden sie alle Schwierigkeiten dieser Zeit und gehen der Zukunft voller Optimismus entgegen. Dabei versöhnen sie die moderne Welt mit den heimatlichen Wurzeln, das Provinzielle mit dem Urbanen.

Thomas Beer: Gesang und Gitarre

Christine Schreier: Blockflöten, Tastenglockenspiel, Percussion, Backgroundgesang