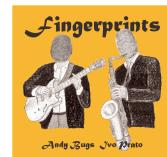


# Fingerprints



Jazz Blues Latin Funk Rock Pop...

picture by P.Corbat

artwork by I.Prato

Fingerprints ist eine flexible Formation, die sich in wechselnder Besetzung vom Duo zu einer Band erweitern lässt. Meistens spielt der Saxophonist Ivo Prato mit dem Gitarristen Andy Bugs in dieser Formation. Die beiden Musiker arbeiten seit 2000 zusammen und bieten mit ihrem breiten und abwechslungsreichen Repertoire Musik, welche sich in unterschiedlichen Rahmen bewährt. Seit viele Jahre spielen sie Konzerte, treten bei Apéros, Festen, Feiern, Zeremonien und diversen anderen Events, bei grossen und kleinen Anlässen auf. Stilistisch bewegen sie sich im Jazz, Blues, Bossa Nova, Latin, Funk, Pop, Rock, Tango (Piazzolla) und anderem mehr.

...Auftritt begeisterte das Duo Fingerprints aus Bern mit dem Saxophonisten Ivo Prato und dem Gitarristen Andy Bugs, mit einer bunten Palette von virtuos vorgetragenem, modernem Jazz, das Publikum. Besonderen Applaus im bis auf den letzten Platz besetzten Chalet ernteten die Stücke Sita von Andy Bugs und das fulminant gespielte Arabiata von Ivo Prato. (Thuner Tagblatt, 2013, H. Kopp)

**Ivo Prato** lebt in CH-Bern und ist seit 1988 als Musiker und Musiklehrer tätig. Anfänglich Klarinettist, studierte er an der Swiss Jazz School (HKB/BFH) Saxophon. Er ist offen für verschiedene Musikstile und spielt in verschiedenen Formationen, Bands und Projekten mehrere Instrumente. Über 16 Jahre war er an einer Musikschule angestellt, unterrichtet jetzt freischaffend und bietet bei der HKB/BFH Kurse an. Seit 2008 unterrichtet er am Int. Workshop Langnau Jazz Nights und seit 2017 am Jazzworkshop Interlaken.

**Andy Bugs** lebt seit 1985 in CH-Bern. Studierte an der Swiss Jazz School und schloss 1994 mit dem Diplom für Jazz-Gitarre ab. Anschliessend studierte er klassische Gitarre in Havanna/Kuba. Er war Mitbegründer des Kulturaustauschprojekts G.O.N.G., spielte mit der Band zwei CDs ein und tourte mehrmals durch die Schweiz und in Burkina Faso. Zurzeit spielt er in diversen Bands wie fingerprints, Zimi's Hot Swing Trio und Nat's Three. Er unterrichtet unter anderem am Konservatorium in Bern.

Fingerprints is a flexible formation that can be expanded from a duo to a band with changing line-ups. The saxophonist Ivo Prato usually plays with guitarist Andy Bugs in this formation. The two musicians have been working together since 2000 and, with their broad and varied repertoire, offer music that proves its worth in a variety of settings. They have been playing concerts for many years, performing at aperitifs, parties, celebrations, ceremonies and various other events, large and small. Stylistically, they play jazz, blues, bossa nova, latin, funk, pop, rock, tango (Piazzolla) and much more.

...performance, the duo Fingerprints from Bern with saxophonist Ivo Prato and guitarist Andy Bugs delighted the audience with a colorful palette of virtuoso modern jazz. The pieces Sita by Andy Bugs and the brilliantly played Arabiata by Ivo Prato earned special applause in the Chalet, which was packed to the last seat. (Thuner Tagblatt, 2013, H. Kopp)

**Ivo Prato** lives in CH-Bern and has been working as a musician and music teacher since 1988. Initially a clarinetist, he studied saxophone at the Swiss Jazz School (HKB/BFH). He is open to different styles of music and plays several instruments in various formations, bands and projects. He was employed at a music school for over 16 years and now teaches freelance and offers courses at the HKB/BFH. He has been teaching at the International Workshop Langnau Jazz Nights since 2008 and at the Jazzworkshop Interlaken since 2017.

**Andy Bugs** has lived in CH-Berne since 1985. He studied at the Swiss Jazz School and graduated in 1994 with a diploma in jazz guitar. He then studied classical guitar in Havana/Cuba. He was a co-founder of the cultural exchange project G.O.N.G., recorded two CDs with the band and toured Switzerland and Burkina Faso several times. He currently plays in various bands such as fingerprints, Zimi's Hot Swing Trio and Nat's Three. He teaches at the conservatory in Bern, among other places.