

Technical Rider

Eine Art Zauber Künstler - Christian Brandes

Bühne

- Mindestens 3x2m oder größer; ideal 3x4m
- ruhiger Hintergrund, vorzugsweise dunkel
- Treppe zum Publikum (bevorzugt mittig oder an der Seite)
- falls Monitore auf der Bühne sind, nur seitlich

Zuschauer-Saal

- Gang mittig (falls Stühle gestellt werden, also nicht fest installiert sind.)

Ton

- Headset, mit Nierenmikrofon o.Ä., dass ein Gang ins Publikum und ein Verweilen möglich ist.
- Handmikrofon + Stativ ohne Galgen

Musik

- Steuerung durch Techniker ODER
- Steuerung durch Künstler: Miniklinke für MP3 Player an der Bühne - sollte das Mischpult oder Klinke nicht von der Bühne zu erreichen sein, bitte Bescheid geben, dann geht es über eine Funkfernsteuerung
- Anzahl Lieder: 4-5 (s. Ablauf)

Licht

- weisses Bühnenlicht, Standard + (wenn möglich) Licht von oben bei zwei Nummern
- BESONDERES: Die Zuschauer müssen von der Bühne aus zu erkennen sein, entweder durch sanftes Saallicht oder Bühnenscheinwerfer.
- erweiterbar durch einige einfache Einstellungen, s. Ablauf

Garderobe

- Raum zur Vorbereitung und Umkleiden mit Licht und Spiegel
- Zugang zu sanitären Anlagen