



ADMISEC

Stichting Studio Immersief
Amsterdam

Rapport inzake
jaarstukken 2020

Inhoud

Rapportage

Opdracht	4
Algemeen	5
Resultaat	6

Jaarstukken 2020

Jaarrekening	
Balans per 31 december 2020	7- 8
Staat van baten lasten over 2020	9
Toelichting	10 - 14
Overige gegevens	15

ADMISEC

Stichting Studio Immersief
Amsterdam

Rapportage

Aan het bestuur van
Stichting Studio Immersief
Marco Polostraat 40-1
1057 WR AMSTERDAM

Bilthoven, 12 mei 2021

Geacht bestuur,

Opdracht

Ingevolge de ons verstrekte opdracht heeft Admibasec de jaarrekening over het verslagjaar 2020 van Stichting Studio Immersief te Amsterdam samengesteld.

Oprichting

Per 3 februari 2020 is de stichting met volledige rechtsbevoegdheid opgericht.

Samenstelling Bestuur per 31 december 2020

- Voorzitter: René Mons
- Secretaris: Johannes Brouwer
- Penningmeester: Linda Becker-Janssen

Bedrijfsactiviteiten

Doel van de stichting;

- het doen van onderzoek alsmede het bevorderen van kennis op het gebied van (immersief) theater;
- het informeren via de website en andere sociale media alsmede het initiëren van theater en mediaprojecten; en
- het tot stand brengen van samenwerkingsverbanden en initiatieven die het Nederlandse (im)materiële erfgoed in leven houdt of de totstandkoming daarvan bevordert, al hetgeen in de ruimste zin ermee verband houdt, daartoe behoort en/of daartoe bevorderlijk kan zijn.

De Stichting heeft nadrukkelijk niet ten doel het maken van winst.

Stichting Studio Immersief
Amsterdam

Algemeen

Verslaglegging

De balans per 31 december 2020, de staat van baten lasten over het boekjaar 2020 en de toelichtingen daarop, welke tezamen de jaarrekening vormen, zijn te vinden op de pagina's 7 tot en met 15 van dit rapport.

Het exploitatiesaldo over 2020 bedraagt positief € 10,-.

Tot het verstrekken van nadere toelichtingen zijn wij steeds bereid.

Hoogachtend,

A.H. van den Dikkenberg

Stichting Studio Immersief
Amsterdam

Jaarrekening

- Balans
- Staat van baten en lasten
- Toelichting

Stichting Studio Immersief
Amsterdam

(na bestemming exploitatie saldo)

Balans per

31.12.2020

€ €

Actief

Vlottende activa

Vorderingen en overlopende activa

Overige vorderingen

Liquide middelen

6.485

4.835

11.320

11.320

Stichting Studio Immersief
Amsterdam

31 december 2020

(na bestemming exploitatie saldo)

Passief

Eigen vermogen

Algemene reserve
Bestemmingsfondsen

31.12.2020
€

€

10

5.476

5.486

Kortlopende schulden en overlopende passiva

5.834

11.320

Stichting Studio Immersief
Amsterdam

Staat van baten en lasten over 2020

	2020
	€
Inkomsten	26.872
Directe kosten activiteiten	<u>24.404</u>
Bruto- resultaat	2.468
Kosten	
Huisvestingskosten	900
Kantoorkosten	258
Verkoop- en reclamekosten	701
Algemene kosten	500
Financiële kosten	<u>99</u>
Som der kosten	<u>2.458</u>
Exploitatie saldo	<u><u>10</u></u>

Stichting Studio Immersief
Amsterdam

Toelichting

Algemeen

Activiteiten

- het doen van onderzoek alsmede het bevorderen van kennis op het gebied van (immersief) theater;
- het informeren via de website en andere sociale media alsmede het initiëren van theater en mediaprojecten; en
- het tot stand brengen van samenwerkingsverbanden en initiatieven die het Nederlandse (im)materiële erfgoed in leven houdt of de totstandkoming daarvan bevordert, al hetgeen in de ruimste zin ermee verband houdt, daartoe behoort en/of daartoe bevordelijk kan zijn.

Statutaire zetel

De statutaire zetel is gevestigd in de gemeente Amsterdam.

Algemene grondslagen voor de opstelling van de Jaarrekening

De waardering van activa en passiva en de bepaling van het resultaat vinden plaats op basis van historische kosten. Tenzij bij de desbetreffende grondslag voor de specifieke balanspost anders wordt vermeld, worden de activa en passiva opgenomen tegen nominale waarde.

Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop ze betrekking hebben. Verplichtingen die hun oorsprong vinden voor het einde van het verslagjaar, worden in acht genomen indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden.

Grondslagen voor de waardering van activa en passiva

Vergelijkende cijfers

In verband met de oprichting in 2020 zijn er nog géén vergelijkende cijfers.

Vorderingen

De vorderingen worden bij de eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. De reële waarde en de geamortiseerde kostprijs zijn gelijk aan de nominale waarde. Noodzakelijk geachte voorzieningen voor het risico van oninbaarheid worden in mindering gebracht. Deze voorzieningen worden bepaald op basis van individuele beoordeling van de vorderingen.

Stichting Studio Immersief
Amsterdam

Liquide middelen

De liquide middelen zijn gewaardeerd tegen nominale waarde. Indien niet anders is vermeld, staan deze ter vrije beschikking.

Eigen Vermogen

Bij het maken van het onderscheid tussen “Algemene reserves” en “Bestemmingsfonds” worden de “Richtlijnen van de Raad voor de Jaarverslaggeving” (RJ C1) gevolgd.

Algemene reserve

Betreft vrij besteedbare bedragen.

Bestemmingsfonds

Betreft een afgezonderd deel van het eigen vermogen daar deze gelden uitsluitend bestemd zijn om te worden uitgegeven aan de met de subsidiegevers overeengekomen doelstelling (programma's/projecten).

Schulden

De kortlopende schulden worden bij de eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs.

Grondslagen voor de bepaling van het resultaat**Baten**

De inkomsten worden vastgesteld op de in het desbetreffende jaar ontvangen bijdragen. Tevens is rekening gehouden met nog te ontvangen bedragen.

Kosten

De op de exploitatie drukkende kosten zijn weergegeven op basis van historische kostprijs.

Gemiddeld aan werknemers

Gedurende het jaar 2020 waren gemiddeld 0 fte's in dienst.

Stichting Studio Immersief
Amsterdam

Toelichting op de onderscheiden posten van de balans

31.12.2020

Vorderingen en overlopende activa

Omzetbelasting	1.551
Vooruitbetaald op project “De Bokkenrijders”	<u>4.934</u>

Stand per 31 december	<u>6.485</u>
-----------------------	--------------

Liquide middelen

Rabobank	<u>4.835</u>
----------	--------------

4.835

Eigen vermogen

Algemene Reserve

Stand per 3 februari	-
----------------------	---

Resultaat boekjaar	<u>2.480</u>
--------------------	--------------

2.480

Bestemmingsfondsen

* Toekenning Insulinde + Legacy (FCP)

Projectnummer129.01207 groot	7.500
------------------------------	-------

Vrijval Bestemmingsfonds	<u>4.494</u>
--------------------------	--------------

3.006

Stichting Studio Immersief
Amsterdam

Vervolg toelichting op de onderscheiden posten van de balans

	<u>31.12.2020</u>
	€
Overige schulden	
Crediteuren	4.834
Nog te betalen kosten	<u>1.000</u>
	<u>5.834</u>
Bestemming van het resultaat	
Het bestuur stelt voor het resultaat over 2020 ad. € 10 de navolgende bestemming te geven.	
Toevoeging eigen vermogen	<u>10</u>

Niet in de balans opgenomen verplichtingen

Er zijn géén niet in de balans opgenomen verplichtingen

Stichting Studio Immersief
Amsterdam

Toelichting op de onderscheiden posten van de staat van baten lasten

	2020
	€
Inkomsten	
Stichting Stimuleringsfonds	24.848
Fonds voor Cultuurparticipatie	2.024
Overige subsidies uit publieke middelen	-
	<u>26.872</u>
Directe kosten activiteiten	
Kosten onderzoek en uitvoering	24.404
Overige directe kosten	-
	<u>24.404</u>
Huisvestingskosten	
Huur	900
Overige kosten locatie en faciliteiten	-
	<u>900</u>
Kantoorkosten	
Kantoorbenodigdheden	108
Contributies en vakliteratuur	150
	<u>258</u>
Verkoop- en reclamekosten	
Representatiekosten	428
Reis- en verblijfkosten	273
	<u>701</u>
Algemene kosten	
Administratiekosten	<u>500</u>

Overige gegevens

Mededeling omtrent het ontbreken van de controle verklaring

Aangezien Stichting Studio Immersief binnen de door de wet gestelde grenzen (artikel 396 titel 9 Boek 2 BW) valt, heeft aan de jaarrekening en het jaarverslag geen verklaring omtrent getrouwheid te worden toegevoegd.

Gebeurtenissen na balansdatum

Er hebben zich na balansdatum geen gebeurtenissen voorgedaan die het beeld van de balans per 31 december 2020 materieel zouden doen wijzigen.