

I CAN



Style : Country style Traditionnel

Niveau : Débutant

Description : 4 murs, 32T, 2 restarts

Intro : 16T (aux paroles)

Musique : more » Matt Lang

Chorégraphe : Laura Turcaud, Juillet 2020

1-8) Side, Touch with Snap, Side, Touch with Snap, Diagonaly Step, Together, Diagonaly Step, Touch

1-2) PD à D, toucher plante PG à côté du PD

(Déplacement des bras de gauche à droite, et claquer des doigts au « Touch »)

3-4) PG à G, toucher plante PD à côté du PG

(Déplacement des bras de droite à gauche, et claquer des doigts au « Touch »)

2^{ème} Restart après les 4T (9^{ème} mur)

5-6) PD en diagonale avant D, PG à côté du PD

7-8) PD en diagonale avant D, toucher plante PG à côté du PD

(Option « Step, Lock, Step » sur les comptes 5-6-7 :

PD en diagonale avant D, PG croisé derrière PD, PD en diagonale avant D)

9-16) Side, Touch, Side, Touch, Side, Together, ¼ turn & Step, Scuff

1-2) PG à G, toucher plante PD à côté du PG

(Déplacement des bras de droite à gauche, et claquer des doigts au « Touch »)

3-4) PD à D, toucher plante PG à côté du PD

(Déplacement des bras de gauche à droite, et claquer des doigts au « Touch »)

5-6) PG à G, PD à côté du PG

7-8) ¼ de tour à G et PG devant, frotter le talon du PD à côté du PG

9H

(Option « Rolling vine ¼ turn » sur les comptes 5-6-7 :

¼ de tour à G et PG devant, ½ à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant)

17-24) Step, Scoot with Hitch, Step, Scoot with Hitch, Bump x4

1-2) PD devant, lever le genou G et glisser sur le PD vers l'avant

3-4) PG devant, lever le genou D et glisser sur le PG vers l'avant

1^{er} Restart après les 4T (4^{ème} mur)

5-6-7-8) PD à côté du PG et plier genoux G-D-G-D

(Balancement des hanches)

25-32) Rumba box

1-2) PD à D, PG à côté du PD

3-4) PD derrière, toucher plante PG à côté du PD

5-6) PG à G, PD à côté du PG

7-8) PG devant, toucher plante PD à côté du PG

Le plaisir de partager, de danser et de se créer des liens d'amitié.
Gros bisous à tous mes amis de Traditionnel, Catalan et ma famille Montana