

# Nikki Terberg



Nikki Terberg, theatermaker en docent, begon na het afronden van de MBO-opleiding Theater Artiest bij PACT+ Amsterdam in 2014, haar artistieke reis aan de Hogeschool voor de Kunsten ArtEZ in Arnhem (2015 - 2019).

Daar verbreedde ze haar horizon, ze scherpste er haar creatieve vaardigheden als Artisteducator in Theater verder aan. Daarna heeft ze van alles in het theater gedaan. Dat heeft haar gevormd tot een veelzijdige uitvoerend en docerend theatermaker.

Gedurende het afgelopen anderhalf jaar heeft Nikki haar persoonlijke signatuur verder ontwikkeld via het jonge-makers traject 'De Werf' bij het Theaterschip in Deventer. Hier heeft ze zich toegelegd op het creëren van immersieve ervaringen in de openbare ruimte, met als meest recente werk een interactieve luisterwandeling genaamd "De Bron".

Een hoogtepunt in Nikki's regiecarrière was in 2019, de voorstelling 'Vers van het land' in Wijhe, waarin boeren hun verhaal vertelden en zo de kloof tussen boeren en stad op sociaal artistiek niveau belichtten.

Jaarlijks deelt ze haar liefde en passie voor locatietheater met jongeren bij 'De Wildernis' in Wilp, waar ze samen met hen binnen één week een indrukwekkende locatievoorstelling creëert.

In het kader van het landelijke initiatief van de FEMALE ECONOMY, opgericht door Adelheid Roosen, begeleidt Nikki als een bevlogen 'Roedelchef' nu de Wijkjury van Deventer. Het is een rol die ze met trots vervult.

Nikki's benadering als locatie-theatermaker draait om het verbinden van omgeving en verhaal, waarbij ze het publiek uitdaagt om actief deel te nemen en zo op een andere manier naar de omgeving te kijken.

Met die ervaringen en ambitie begint Nikki aan haar nieuwste project, 'Het landschap spreekt'. Ze blijft de grenzen van haar theaterkunst verleggen om zo een unieke en betekenisvolle ervaring te bieden aan het publiek.

*november 2023*