

ÉDITO

Après les canicules de l'été, place aux musiques rafraîchissantes !

Trois programmes ponctueront cette nouvelle saison mais des surprises, peut être, se rajouteront au fil des mois.

Au programme : une première mondiale depuis le XVIIème siècle, des transcriptions chorales de grands œuvres instrumentales du répertoire, du baroque royal et bien sûr de la musique de notre temps avec Arvo Pärt.

Plus d'infos sur notre site internet à www.aria-voce.fr.

Saison 2023-2024

Choral Transcriptions



Dans le cadre des journées Européennes du Patrimoine (concerts gratuits)

Samedi 16 septembre 2023 à 16h00

Eglise Saint Pierre de Rezé

Dimanche 17 septembre 2023 à 16h00

Eglise Saint Paul de Rezé

Dans le cadre du Festival Clissonnantes

Dimanche 8 octobre 2023 à 16h00

Eglise Notre Dame de Clisson

Dans le cadre du Festival « Voix & Danses » en Pays Bressuirais

Vendredi 20 octobre 2023 à 20h30 *

Nueil les Aubiers (79)

Eglise Saint Hilaire

Dans le cadre de la Saison culturelle du Cellier

Dimanche 11 février 2024 à 18h00

Le Cellier

Eglise Saint Martin

Reprise de notre programme de février 2022

De belles œuvres instrumentales transcrites pour chœur avec des compositeurs tels que Vivaldi, Purcell, Fauré, Ravel et autres surprises...

Choeur de Chambre Aria Voce
Étienne Ferchaud, direction

Thibault Maignan : piano *

Concert de Noël « A Star is born »

King Size



Christoph Demantius (1567-1643)

*Missa Quem vidistis pastores à 8 voix
(Première mondiale depuis le XVIIème siècle)*

Arvo Pärt (né en 1935)

Sept Antiennes « O » du Magnificat

Hieronymus Praetorius (1560-1629)

*Resonet in laudibus, Magnificat quinti toni à 8,
Angelus ad pastores ait*

Mardi 19 décembre 2023, 20h00

Auditorium de Rezé

Choeur de Chambre Aria Voce

Etienne Ferchaud, Direction

Orgue & Viole de Gambe (à préciser)

Une co-production
La Soufflerie/Aria Voce

Dans le cadre de
Baroque en scène

Bonne lecture.

Pour nous retrouver, vous abonner à la Newsletter, nous contacter ou nous faire des retours...:

www.aria-voce.fr

Aria Voce est soutenue par la Ville de Rezé et par la Soufflerie, Scène conventionnée d'intérêt national "Art et création".

Un parcours d'oeuvres baroques composées sur mesure pour les rois, reines, princes et princesses

Claudio Monteverdi
Giovanni Gabrieli
Henry Purcell
Heinrich Schütz
Jean Sébastien Bach
Marc Antoine Charpentier
Georg Friedrich Haendel

Mardi 4 juin 2024, 20h00

Eglise Saint Paul de Rezé

Choeur de Chambre Aria Voce

Macadam Ensemble

Etienne Ferchaud, Direction

Orchestre & Solistes

(à préciser)

Dans le cadre de
Baroque en scène