

# POCKET OF HEARTS



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - U. K. - ANGLETERRE / Novembre 2019

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Collide - Imogen CLARK - BPM 85 / 170**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2020

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 8 temps

*TOE STRUT, TOE STRUT, ROCKING CHAIR, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FORWARD*

1& **1/8 de tour D** ... *TOE STRUT D avant syncopé* : TOUCH BALL PD avant - *DROP* : abaisser talon D au sol

2& *TOE STRUT G avant syncopé* : TOUCH BALL PG avant - *DROP* : abaisser talon G au sol - **1 : 30** -

3& ROCK STEP *syncopé* D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN CHAIR**

4& ROCK STEP *syncopé* D arrière , revenir sur PG avant | **SYNCOPE**

5& **1/8 de tour G** ... pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

6& pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - **12 : 00** -

**RESTART : ici, sur le 3<sup>ème</sup> mur, après 6& temps , et reprendre la Danse au début**

7&8 *RUMBA BOX syncopé avant D* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant

*TOE STRUT, TOE STRUT, ROCKING CHAIR, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FORWARD*

1& **1/8 de tour G** ... *TOE STRUT G avant syncopé* : TOUCH BALL PG avant - *DROP* : abaisser talon G au sol

2& *TOE STRUT D avant syncopé* : TOUCH BALL PD avant - *DROP* : abaisser talon D au sol - **10 : 30** -

3& ROCK STEP *syncopé* G avant , revenir sur PD arrière | **ROCKIN CHAIR**

4& ROCK STEP *syncopé* G arrière , revenir sur PD avant | **SYNCOPE**

5& **1/8 de tour D** ... pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

6& pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - **12 : 00** -

7&8 *RUMBA BOX syncopé avant G* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant

*RIGHT MAMBO, RUN BACK LEFT-RIGHT-LEFT, COASTER STEP, SCUFF, LEFT LOCK STEP*

1&2 *MAMBO STEP D avant syncopé* : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière

3&4 *3 petits courus arrière* : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière

5&6 *COASTER STEP D* : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

& SCUFF left forward

7&8 *SHUFFLE LOCK G avant* : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant

**RESTART : ici, sur le 6<sup>ème</sup> mur, après 24 temps , et reprendre la Danse au début**

*1/4 BUMP BUMP, BUMP LEFT-RIGHT-LEFT, CROSS SIDE BEHIND SIDE, CROSS SIDE BEHIND SIDE*

1&2 **1/4 de tour G** ... ROCK STEP latéral D côté D ... HIPS à D → - HIPS à G ← - HIPS à D → - **9 : 00** -

3&4 revenir sur PG côté G ... HIPS à G ← - HIPS à D → - HIPS à G ←

5&6& *WEAVE D syncopé vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

7&8& *WEAVE D syncopé vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

# Pocket Of Hearts



Choreographed by **Maggie GALLAGHER** (UK) November 2019  
Maggie Gallagher : [maggieginfo@aol.com](mailto:maggieginfo@aol.com) - [www.maggiieg.co.uk](http://www.maggiieg.co.uk)  
Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance  
Music : **Collide - Imogen CLARK** / Album : Collide , September 2017 / iTunes  
*Dedication To Notted Feet Linedancers, Hambrucken, Germany*

## Intro : 8

### **TOE STRUT, TOE STRUT, ROCKING CHAIR, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FORWARD**

1&2& Turn  $\frac{1}{8}$  right and step right toe forward, lower right heel, step left toe forward, lower left heel (1:30)  
3&4& Rock right forward, recover to left, rock right back, recover to left  
5&6& Turn  $\frac{1}{8}$  left and step right side, touch left together, step left side, touch right together (12:00)

### **RESTART : Restart after count 6& on wall 3**

7&8 Step right side, step left together, step right forward

### **TOE STRUT, TOE STRUT, ROCKING CHAIR, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FORWARD**

1&2& Turn  $\frac{1}{8}$  left and step left toe forward, lower left heel, step right toe forward, lower right heel (10:30)  
3&4& Rock left forward, recover to right, rock left back, recover to right  
5&6& Turn  $\frac{1}{8}$  right and step left side, touch right together, step right side, touch left together (12:00)  
7&8 Step left side, step right together, step left forward

### **RIGHT MAMBO, RUN BACK LEFT-RIGHT-LEFT, COASTER STEP, SCUFF, LEFT LOCK STEP**

1&2 Rock right forward, recover to left, step right back  
3&4 Step left back, step right back, step left back  
5&6& Right coaster step, brush left forward  
7&8 Locking chassé forward left-right-left

### **Restart after count 24 on wall 6**

### **1/4 BUMP BUMP, BUMP LEFT-RIGHT-LEFT, CROSS SIDE BEHIND SIDE, CROSS SIDE BEHIND SIDE**

1&2 Turn  $\frac{1}{4}$  left and rock right side (hip right), hip left, hip right (9:00)  
3&4 Recover to left and hip left, hip right, hip left  
5&6& Cross right over, step left side, cross right behind, step left side  
7&8& Cross right over, step left side, cross right behind, step left side Repeat

**ENDING : After count 16 on wall 10, turn  $\frac{1}{4}$  left and step right side**

<http://www.kickit.to/>

<http://www.copperknob.co.uk/>