



*Córdoba, 10 octubre 1996. Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes. Acto de apertura oficial del curso 1996-97. Presidencia e intervención del Sr. Secretario, D. Joaquín Criado Costa, con al lectura de la Memoria del curso 1996-97.*



*Córdoba, 10 octubre 1996. Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes. Acto de apertura oficial del curso 1996-97. Presidencia e intervención del Numerario D. Ángel Fernández Dueñas con la lectura del discurso inaugural.*



*Córdoba, 10 octubre 1996. Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes. Acto de apertura oficial del curso 1996-97. Autoridades, Académicos y público asistente.*



*Córdoba, 12 diciembre 1996.  
Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes.  
Jornadas sobre "Séneca y la Córdoba de su tiempo". 12 y 13 diciembre 1996.  
Académicos y público asistente.*

## El gobernador civil analiza en la Academia el papel del futuro subdelegado del Gobierno

A.R.

El gobernador civil de Córdoba, José Antonio Linares, ha dado una conferencia en la Real Academia de Córdoba sobre el *Pasado, presente y futuro de la Administración central del Estado en Córdoba*, explicando desde cómo nació la figura del gobernador civil y cómo ha sido su evolución hasta el momento actual. Explicó que él será el último gobernador civil de Córdoba y dio detalles acerca del papel que desempeñarán los futuros subdelegados del Gobierno central. En este sentido manifestó que a partir de enero entrará en vigor la nueva figura, que se diferenciará sustancialmente de la actual protocolariamente, ya que en el fondo tendrá un papel similar. Entre sus funciones figurará la de dirigir los servicios integrados en la Administración del Estado, así como impulsar y supervisar los servicios no integrados, como desempeñar la cooperación con las administraciones locales y coordinar la labor de los municipios. También se encargará de las relaciones de comunicación con otros organismos dependientes de la comunidad autónoma; competencias sancionadoras y garantizar la seguridad ciudadana, así como dirigir Protección Civil.

Explicó el actual gobernador que durante el mes de diciembre deberá aprobarse la Ley de Funcionamiento de la Administración General



José Antonio Linares Torres.

del Estado. Para ser subdelegado se exigirá ser titulado superior y funcionario de carrera de cualquiera de las tres administraciones existentes.

José Antonio Linares hizo un balance de sus seis meses de gestión en Córdoba y analizó los problemas más acuciantes por los que pasa la provincia y que son susceptibles de solucionarse en cierta medida, refiriéndose a infraestructuras viales, férreas, hidráulicas, así como la lucha contra la inseguridad, el paro y otras problemáticas de la provincia.

Diario Córdoba - Córdoba, miércoles 4 de noviembre 1996.  
Pág. 16.

DIARIO CORDOBA

Córdoba, viernes 13 diciembre 1996.- Pág. 121



SANCHEZ MORENO

Visita de los académicos a la exposición del Museo Arqueológico.

## La Real Academia homenaja a Séneca dedicándole unas jornadas

Quince expertos en diferentes temas abordan su polifacética figura

**ANTONIO RODRIGUEZ**

La Academia de Córdoba inauguró ayer unas jornadas para homenajear la figura de Séneca con motivo del bimilenario de su nacimiento. Un total de quince académicos reflexionan durante ayer y hoy sobre diferentes

aspectos de la vida y la obra del filósofo cordobés, que van desde las posibles casas donde vivió hasta su asma, su doctrina penal, las ideas pedagógicas del autor cordobés, y algunos detalles desconocidos sobre su vida y obra, entre otros.

El profesor Joaquín Mellado abrió las jornadas con una intervención sobre *Séneca: el personaje y su época*. Hizo un recorrido por la vida y obra del homenajeado describiendo minuciosamente a los miembros de su familia y explicando los datos existentes sobre cada uno de ellos, así como abundando en sus preferencias y sus gustos.

Por su parte, Antonio Arjona Castro disertó sobre el asma que padeció Séneca durante toda su vida. El académico explicó los pormenores de la enfermedad basándose en declaraciones del propio Séneca vertidas en las cartas a Lucilio. Explicó el doctor Arjona Castro que a Séneca le apareció el asma cuando tenía 20 años.

El arquitecto José Luis Lope y López de Rego dio detalles acerca de las fuentes que sitúan la casa de Séneca en el número 11 de la calle Ambrosio de Morales, documentándolo minuciosamente. El académico llamó la atención a las autoridades cordobesas para recuperar la memoria histórico-arqueológica de la ciudad, subrayando que están desapareciendo casas solariegas de ilustres personajes cordobeses de manera indiscriminada.

Juan Díez García habló sobre las ideas pedagógicas de Séneca basándose en sus textos y destacando aquellos aspectos educativos más sobresalientes que han influido en la educación española desde Luis Vives a la actualidad.

Por su parte, Rafael Mir disertó de la justicia y el derecho en Séneca destacando que la doctrina penal ha reconocido a Séneca como el origen de la tradición española en derecho penal y criminológico con ideas claras e influyentes.

También participaron en las jornadas de ayer Julián García, que se refirió a la *Medea* de Séneca, Segundo Gutiérrez, que dio una charla titulada *Séneca: la vida bienhadada*, y Martín Díez Urueña que se refirió a *Unas cartas apócrifas entre Séneca y San Pablo*.

Los académicos visitaron ayer tarde la exposición *Testimonios arqueológicos en los inicios de nuestra era* que se exhibe en el Museo Arqueológico.



A.J. GONZALEZ

## El boletín de la Academia

El Boletín de la Real Academia de Córdoba número 129 fue presentado ayer en la sede de Ambrosio de Morales, precisamente con motivo de la Feria del Libro. El acto corrió a cargo de la directora del Servicio de Publicaciones de la centenaria institución, la pro-

fesora María José Porro. También intervino el director de la Academia, Angel Aroca Lara. El boletín lo patrocina la Diputación Provincial y en él se abordan numerosos temas, tales como arquitectura, heráldica, literatura, arte, historia o medicina.

*Diario Córdoba. - Córdoba, martes 5 noviembre 1996. - Pág. 4.*

Pág. 10.

DIARIO CORDOBA

Córdoba, LUNES, 18 DE NOVIEMBRE DE 1996

## Los académicos cordobeses presentan treinta y dos ponencias en las jornadas de Benamejí

Cuatro sesiones de trabajo analizan la historia y la cultura de la localidad

MARIANO ROSA

Un total de 32 ponencias de investigación fueron expuestas por miembros de la Real Academia de Córdoba en el transcurso de las 'I Jornadas sobre Benamejí' que se han desarrollado durante este fin de semana en esa localidad de la Subbética,

en las que se analizó y se profundizó en el legado cultural, histórico y patrimonial de la población y que han contado con la asistencia de numeroso público, destacando el hecho de haberse contabilizado por parte de la organización unas 300 inscripciones. Aparte de las cuatro sesiones de

trabajo en que se han dividido, las jornadas han incluido varias actividades complementarias, entre las que se encontraba una exposición etnográfica, actuaciones folclóricas, una visita dirigida a la grieta y un recorrido paisajístico y artístico por Benamejí.

A lo largo de las jornadas, divididas en cuatro sesiones de trabajo, fueron analizadas la cultura, la historia, la arqueología, las artes, las costumbres populares y la gastronomía, entre otras materias, indicando el director de la Real Academia de Córdoba de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes, Angel Aroca Lara, que el hecho de tener carácter monográfico permite un mejor análisis de la localidad y de su entorno. Los académicos Manuel García Hurtado y Joaquín Criado Costa han sido los coordinadores.

Aroca Lara señaló la satisfacción que ha reinado a lo largo de unas jornadas que han tenido una alta participación —unas 300 inscripciones— y que han seguido los objetivos de "alentar la investigación y difundir la cultura", además de dar a conocer el trabajo académico en las localidades de la provincia, una labor, en su opinión, "enriquecedora, al convivir con la gente de unos lugares donde la oferta cultural no es tan amplia como en la capital de la provincia y que se ha volcado con nosotros".

Aroca se mostraba sorprendido por la masiva asistencia a las sesiones que se han desarrollado en el hogar del pensionista y por la acogida que han tenido las ponencias entre la población, "con afección de cultura. El éxito está en que se la habla de lo suyo y el pueblo se ha mostrado interesado". También señaló la importancia de la exposición etnográfica, que recoge las tra-



De izquierda a derecha, José María Ortiz Juárez, Joaquín Criado Costa y Antonio Arjona.

diciones locales desde finales del siglo XVIII a principios del XX y "que es un poco el alma de Benamejí", teniendo una especial referencia al bandolerismo. Otra de las actividades complementarias consistió en la actuación del grupo folclórico *Marquesa de Benamejí*, que ofreció un repertorio de bailes locales y al que acudió numeroso público. Asimismo, los periodistas participaron

en una visita guiada a la grieta.

### Las sesiones

Las sesiones comenzaron a mediodía del sábado tras la recepción de que fueron objeto los académicos por parte del alcalde, José Roper, y se prolongaron durante el fin de semana, pudiendo ser seguidas a través del video comu-

nitario local. Una ponencia conjunta de Rafael Hernando Luna y Rafael Hernando Fernández sobre *El deslaminamiento de Benamejí: geología y geotecnia* abrió las jornadas después de un discurso de Aroca Lara, que contó con la asistencia del delegado de Cultura de la Diputación, Matías González. Aroca hizo una síntesis de las actividades que la academia ha desarrollado en los últimos años en la provincia y un esbozo de la historia local, lamentando que en el año 1973 desapareciera una parte del patrimonio al ser derrumbadas varias estancias del palacio del marqués.

La institución provincial, patrocinadora de esta actividad junto al Ayuntamiento, y la academia tienen establecidos convenios para promover jornadas en las localidades cordobesas, manifestando Aroca que se tienen ya peticiones para próximas ediciones y que la única condición que pone la Real Academia es que "los pueblos den juego a nivel de investigación. Un pueblo sin legado histórico ni artístico ni referencias literarias, solemos desestimarlo".

Además, la Diputación de Córdoba publicará las ponencias, recogidas en un acta, y que versan sobre la geología, la arqueología, la numismática, la historia de la localidad durante el dominio árabe y en la baja Edad Media, la presencia de la Iglesia, el señorío de Benamejí, la estructura demográfica de la villa en el siglo pasado y la influencia social de los Bermuy, marqueses de Benamejí. En concreto, sobre esta familia han sido expuestos un total de seis trabajos, dando una idea de la vinculación de esta casa nobiliaria con Benamejí y su incidencia en la historia y en la política local, reflejada incluso en la literatura por Calderón de la Barca, Pío Baroja y Manuel y Antonio Machado.