

**Balans per 31 december 2022**

<b>Activa</b>		<b>Passiva</b>	
<b>Materiële vaste activa</b>		<b>Vermogen en reserves</b>	
harmonium	€ 1.300	algemene reserve	€ 3.398
overlopende activa	€ 1.048	fonds compositieopdracht	€ 4.075
bank- en kassaldo	€ 8.225	fonds restauratie Hess-orgel	€ 3.100
<b>totaal activa</b>	<b>€ 10.573</b>	<b>totaal passiva</b>	<b>€ 10.573</b>

**Staat van baten en lasten**

<b>Inkomsten</b>		<b>Uitgaven</b>	
entreegelden	€ 2.678	honorarium musici	€ 3.950
donaties	€ 3.975	concertkosten	€ 940
giften restauratie Hess-orgel	€ 3.100	pr kosten	€ 915
giften compositieopdracht	€ 2.150	stichtingskosten	€ 295
<b>totaal inkomsten</b>	<b>€ 11.903</b>	<b>totaal uitgaven</b>	<b>€ 6.100</b>
		<b>Resultaat</b>	<b>€ 5.803</b>

**Toelichting**

Onze inkomsten kwamen van entreegelden, van onze vrienden, van adverteerders en andere donateurs. Ook in 2022 is dat geld volledig ingezet voor de organisatie van mooie concerten. We doen ons best om de musici redelijk te betalen en geven geld uit aan het werven van publiek, zowel in papieren als in digitale uitgaven.

We besteden zorg aan de entourage van de concerten met een programmaboekje, een bloemetje, een drankje na en een presentje voor de musici. Waarmee de grootste kostenposten voor de concerten zijn benoemd.

In het resultaat van de inkomsten en uitgaven zijn twee bedragen opgenomen die zijn gereserveerd voor achtereenvolgens het restauratie project Hess-orgel, waarvan de uitgaven pas in 2023 of 2024 zullen plaatsvinden, en de compositieopdracht die in 2022 is uitgevoerd maar waarvan de factuur van de componist nog niet in 2022 is ontvangen.

Het werkelijke resultaat op de organisatie van de concerten is daarmee € 553.

Een bedrag waarmee we, als een bescheiden reserve, het jaar 2023 in konden.