

KARRANTZA

2023

# FOTO ENKARTERRI

## ARGAZKI TOPAKETAK

ENCUENTROS FOTOGRÁFICOS

**8** becas **5** fines de semana **KARRANTZA  
HARANA**

**RICKY DÁVILA**  
argazki zuzendaria  
director fotográfico

[www.fotoenkarterri.com](http://www.fotoenkarterri.com)



Financiado por  
la Unión Europea  
NextGenerationEU



GOBIERNO  
DE ESPAÑA



Plan de Recuperación,  
Transformación  
y Resiliencia

**Bizkaia**  
foru aldundia  
diputación foral

 **enkatur**  
[www.visitenkarterri.com](http://www.visitenkarterri.com)



Karrantza

FORMULARIO DE  
INSCRIPCIÓN

FOLLOW US!



@FOTOENKARTERRI

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia -  
Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU



Karrantza 2023

**FOTOENKARTERRI** convoca la primera edición de sus **ENCUENTROS FOTOGRÁFICOS**. Los encuentros están dirigidos a **autoras/es y fotógrafas/os** que estén trabajando en **proyectos vinculados** con retos de futuro, sostenibilidad, naturaleza, nuevas tecnologías, condición humana, y cualquier otro tema relacionado con la idea de un **Nuevo Mundo**.

Los Encuentros ofrecen una oportunidad inmejorable para ultimar proyectos en desarrollo en el marco y la convivencia con un **grupo de 8 fotógrafas/os**, en el **Valle de Karrantza (Bizkaia)**, bajo la coordinación del fotógrafo **Ricky Dávila**.

Articulados en formato taller, se llevarán a cabo a lo largo de **cuatro fines de semana de la primavera de 2023**. Los participantes mostrarán sus proyectos en curso, como base y contenido de los encuentros, con el objeto de desarrollarlos individualmente durante el trimestre de convivencia con el resto de seleccionadas/os y el coordinador.

Se trabajará, paralelamente, en el diseño de un proyecto colectivo de **exposición** que tendrá lugar en el **mes de julio en el valle de Karrantza**. La exposición irá acompañada de una **publicación**.

FORMULARIO DE  
INSCRIPCIÓN

FOLLOW US!



@FOTOENKARTERRI



Karrantza 2023

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia -  
Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU

## PARTICIPANTES

La convocatoria está abierta a cualquier **fotógrafo/o mayor de edad, independientemente de su nacionalidad.**

## PLAZOS DE LA CONVOCATORIA

El **plazo de recepción** de solicitudes para las becas se abrirá el **24 de febrero** y se **amplia el plazo de recepción de solicitudes hasta el 29 de marzo de 2023** (ambos incluidos).

## FECHAS DE LOS ENCUENTROS

Los encuentros se articulan en **4 talleres de fin de semana** y una reunión final con motivo de la **inauguración de la exposición.**

### ABRIL

3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	<u>28</u>	<u>29</u>	<u>30</u>

### MAYO

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	<u>12</u>	<u>13</u>	<u>14</u>
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

### JUNIO

29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	<u>9</u>	<u>10</u>	<u>11</u>
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	<u>23</u>	<u>24</u>	<u>25</u>

FORMULARIO DE  
INSCRIPCIÓN

FOLLOW US!



@FOTOENKARTERRI

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia -  
Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU



Karrantza 2023

## FECHA INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN

Pendiente de confirmación.

## QUÉ INCLUYEN LAS BECAS

- \* **4 talleres de fin de semana:** sábado 8 horas (mañana y tarde) y domingo 4 horas (mañana).
- \* **Exposición y publicación colectiva.**
- \* **Alojamiento en habitación individual.**
- \* **Comidas en grupo:** dos desayunos, dos comidas, dos cenas.
- \* (Transporte no incluido).

## DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR Y FORMA DE ENVÍO:

Formulario de solicitud cumplimentado en:

- \* CV completo.
- \* Explicación del proyecto y motivación para participar.
- \* Material fotográfico: entre 6 y 12 fotografías del proyecto que se va a desarrollar.

## JURADO Y CRITERIOS DE



FORMULARIO DE  
INSCRIPCIÓN

FOLLOW US!



@FOTOENKARTERRI

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia -  
Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU



Karrantza 2023

## SELECCIÓN:

El **jurado** estará compuesto por el **equipo interno y especializado de FOTOENKARTERRI**.

El fallo del jurado será inapelable y se dará a conocer el **31 de marzo** a través de la web y redes sociales de FOTOENKARTERRI. Asimismo, las fotografías y fotógrafos seleccionados recibirán notificación telefónica.



Karrantza 2023

## CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN:

- \* Las fotografías y fotógrafos seleccionados deberán **comprometerse a asistir a los cuatro talleres de fin de semana y a la inauguración de la exposición colectiva.**
- \* La inscripción a los encuentros es **gratuita.**
- \* El hecho de concursar supone la total **aceptación de estas bases**, reservándose FOTOENKARTERRI la facultad de dirimir cualquier eventualidad no prevista en las mismas.
- \* El **incumplimiento** de cualquiera de los requisitos mencionados o la falta de documentación requerida por parte de los participantes, **invalidará su acceso a la convocatoria.**
- \* Los talleres se desarrollarán en **español.**
- \* **No se aceptarán solicitudes fuera de plazo.**
- \* Las becas son **personales** e intransferibles.
- \* Los **nombres de los becados y sus fotografías** podrán aparecer en la publicidad de FOTOENKARTERRI y en la difusión de los encuentros en futuras ediciones. Los derechos de autor y de uso de las fotografías pertenecen a sus autores.

FORMULARIO DE  
INSCRIPCIÓN

FOLLOW US!



@FOTOENKARTERRI

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia -  
Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU



Karrantza 2023

## CONSENTIMIENTO INFORMADO:

Los datos de los participantes serán **incluidos** en el **fichero CONVOCATORIA ENKARTERRI** con la finalidad de informarte sobre nuestras actividades y servicios futuros. Se puede ejercer los derechos de acceso, cancelación, rectificación y oposición, enviando un correo electrónico a [info@elkarterri.com](mailto:info@elkarterri.com)

## DERECHOS DE IMAGEN:

Mediante la aceptación de las bases, las fotografías y fotografías seleccionados autorizan expresamente a FOTOENKARTERRI a **registrar a través de los medios técnicos oportunos** (fotografía, vídeo, etc.) **su imagen**; y utilizar y reproducir dichas imágenes y su nombre en la página web de FOTOENKARTERRI y en cualquier otro soporte con la finalidad de difundir las becas objeto de las presentes bases. Esta autorización tiene carácter revocable.



Karrantza 2023

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia -  
Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU

## RICKY DÁVILA

### COORDINADOR DE LOS ENCUENTROS

Ricky Dávila Wood nacido en Bilbao en 1964, fotógrafo en sustancia y escritor de corazón. Dávila lleva 30 años disparando su cámara por el mundo. Graduado en el ICP de Nueva York y tras dos décadas residiendo en Madrid, la fotografía de Dávila, abonada en los primeros años al reportaje y los viajes, ha evolucionado con el tiempo hacia una mirada más melancólica y personal.

Cuenta con una veintena de exposiciones individuales, dentro y fuera de España, y media docena de libros, entre los que se cuentan Manila, Ibérica, Nubes de un cielo que no cambia o Todas las cosas del mundo. El autor vive en la actualidad en Bilbao, donde dirige el Centro de Fotografía Contemporánea, escribe algún poema ocasional e ingenia proyectos artísticos como Los Cuadernos de Remo Vilado, el vademécum visual de su alterado ego. Nuevo Mundo

A día de hoy la fotografía opera como un elemento tractor y transversal en la sociedad actual, atrayendo a un público muy amplio por su carácter generalista, abierto y democrático. Todos somos espectadores de fotografía.



FORMULARIO DE  
INSCRIPCIÓN

FOLLOW US!



@FOTOENKARTERRI

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia -  
Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU



Karrantza 2023

## NUEVO MUNDO

La fotografía cuenta con el atributo de la **contemporaneidad** y es una herramienta de indudable actualidad para cualquier entorno poblacional, institución o sociedad, que quiera proyectar al exterior una imagen de modernidad.

FOTOENKARTERRI busca **dinamizar las zonas rurales y acercar lo rural a lo urbano**, bajo el lema de 2023: Enkarterri (Las Encartaciones) se encuentra en la parte más occidental de Bizkaia, en un entorno natural que, partiendo desde Bilbao, se extiende al oeste entre cumbres y valles. Es una comarca de récords, de inmensas panorámicas y sorpresas a cada esquina, donde el mar y la montaña se funden en un mismo paraje.

FORMULARIO DE  
INSCRIPCIÓN

FOLLOW US!



@FOTOENKARTERRI

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia -  
Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU



Karrantza 2023

## KARRANTZA HARANA

### Lugar del encuentro

Enkarterri (Las Encartaciones) se encuentra en la parte más occidental de Bizkaia, en un entorno natural que, partiendo desde Bilbao, se extiende al oeste entre cumbres y valles. Es una comarca de récords, de inmensas panorámicas y sorpresas a cada esquina, donde el mar y la montaña se funden en un mismo paraje.

El **Valle de Karrantza**, situado en la zona más occidental de Enkarterri, es el municipio más extenso de Bizkaia, con una extensión de 137,87 km<sup>2</sup>. Al llegar a Karrantza a través del Alto de la Escrita con una de las mejores vistas del valle. Poco después de iniciarse el descenso del puerto, tomaremos un desvío a la derecha que nos lleva hasta El Suceso.



## Karrantza 2023

En este barrio, muy querido por los carranzanos, encontramos la imagen de la **Virgen del Buen Suceso**, que domina el valle y constituye otro mirador natural del mismo, además de un Santuario y un coso taurino. Existen múltiples **rutas para conocer a pie el valle de Karrantza** y disfrutar de la exuberante vegetación y las maravillosas vistas que ofrece al visitante.

Desde el **Parque Natural de Armañón** obtendremos una vista panorámica del valle, formado por encinares, hayedos y robledales que se extienden al amparo de impresionantes macizos rocosos que crean espectaculares relieves. Las formaciones calcáreas albergan más de 200 cuevas y simas. Entre ellas, destaca la **cueva de Pozalagua**, conocida por sus estalactitas excéntricas. Tenemos la posibilidad de conocerla en profundidad participando en una visita guiada. Muy cerca se encuentra la Torca del Carlista, sima sólo accesible para espeleólogos expertos, considerada la más grande de Europa. Junto a la Cueva de Pozalagua se encuentra el Centro de Interpretación del Parque Natural de Armañón y los Montes de Ordunte, donde podremos descubrir detalles del espectacular entorno natural que nos rodea, así como de su flora y su fauna.

FORMULARIO DE  
INSCRIPCIÓN

FOLLOW US!



@FOTOENKARTERRI



## Karrantza 2023

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia -  
Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU

Para disfrutar de la naturaleza, pero también para aprender de ella, está **Karpin Fauna**, una finca de veinte hectáreas con más de 200 animales que harán las delicias de los más pequeños de la casa. Centro de acogida de fauna silvestre que busca educar y concienciar sobre la importancia en el trato a los animales. Cerca de este parque podemos admirar también la iglesia de San Andrés de Biañez, adornada con pinturas murales renacentistas y símbolos masónicos, y convertida en museo. Desde Concha podemos acceder a los rincones de la parte más occidental de Karrantza. Una posible ruta es la que comienza en Ahedo y llega hasta La Lama para ver el hermoso palacio y ermita del Conde de Villapaterna. El valle se reparte en 49 barrios agrupados a su vez en dieciséis concejos o parroquias: Ahedo, Aldeacueva, Bernales, Biañez, La Calera del Prado, Lanzas Agudas, Matienzo, Pando, Presa, Ranero, San Ciprian, San Esteban, Sangrices, Santecilla, Sierra y Soscaño. En Concha se ubica el centro administrativo del municipio.

FORMULARIO DE  
INSCRIPCIÓN

FOLLOW US!



@FOTOENKARTERRI

*Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia -  
Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU*



Karrantza 2023

### **Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU.**

Sin embargo, los puntos de vista y las opiniones expresadas son únicamente los del autor o autores y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea o la Comisión Europea. Ni la Unión Europea ni la Comisión Europea pueden ser consideradas responsables de las mismas.