

www.konservatorium.steiermark.at

www.belabartok.at

6. INTERNATIONALER
BÉLA BARTÓK
KLAVIER-
WETTBEWERB

11. – 17. NOVEMBER 2019

AM

JOHANN-JOSEPH-FUX-KONSERVATORIUM
DES LANDES STEIERMARK
IN GRAZ



Abteilung 6 Bildung und Gesellschaft





6. Internationaler Béla Bartók Klavierwettbewerb

11.-17. November 2019 am
Johann-Joseph-Fux-Konservatorium
des Landes Steiermark in Graz

PROGRAMM



Förderung junger PianistInnen

Die Steiermark blickt auf eine lange und große Tradition in der musikalischen Ausbildung von Kindern und Jugendlichen zurück. Die Vorreiterrolle hat dabei das Johann-Joseph-Fux-Konservatorium eingenommen – und das schon seit mehr als 200 Jahren.

Augenblicklich werden im JJFK mehr als 2.400 SchülerInnen von 135 PädagogInnen unterrichtet. Darunter befinden sich SchülerInnen und Studierende aus vier Kontinenten und aus annähernd 40 Staaten. Das Konservatorium übernimmt damit nicht nur für die Musikwelt, sondern auch für die Gesellschaft insgesamt eine große Verantwortung.

Der Internationale Béla Bartók Klavierwettbewerb reiht sich in die vielfältigen Tätigkeiten des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums ein, das gemeinsam mit seinen KooperationspartnerInnen stets neue Wege in der Jugend- und Nachwuchsförderung im musikalischen Bereich geht. Neben diesem Klavierwettbewerb zählen auch das Landesjugendsinfonieorchester oder der Internationale Franz Cibulka Musikwettbewerb zu diesen Tätigkeiten.

Damit stellt das Konservatorium seine Führungsrolle als Zentrum für Begabtenförderung im Instrumentalunterricht im Süden Österreichs unter Beweis und erweitert sein Wirken bis in den südeuropäischen Raum.

Ich freue mich, rund 100 junge PianistInnen aus den Nachbarländern Slowenien, Ungarn und Deutschland, aber auch aus weiten Teilen der ganzen Welt zum Bartók-Wettbewerb in Graz begrüßen zu können und danke den InitiatorInnen, OrganisatorInnen und allen HelferInnen ganz herzlich für ihr Engagement.

Ihnen allen, sowie den TeilnehmerInnen, wünsche ich gutes Gelingen und viel Erfolg!

Mag.^a Ursula Lackner
Landesrätin



Sehr geehrte Damen und Herren!

Béla Bartók gilt als einer der bedeutendsten Vertreter der Moderne. Es kommt also nicht von ungefähr, dass dieser Wettbewerb, der heuer bereits das sechste Mal stattfindet, diesem herausragenden Komponisten und Pianisten gewidmet ist.

Das Johann-Joseph-Fux-Konservatorium, unter der Leitung von Direktor Eduard Lanner, bietet jungen steirischen Pianistinnen und Pianisten eine Plattform, um sich mit internationalen Talenten messen zu können. Beim letzten Bewerb durften wir in Graz bereits über 100 Musikerinnen und Musiker aus 25 Ländern begrüßen, die hier ihr Können am Klavier unter Beweis gestellt haben und auch heuer freuen wir uns auf herausragende Jungtalente, die Béla Bartók alle Ehre machen werden.

Es ist allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern bereits jetzt schon zu gratulieren, denn um an einem Wettbewerb mit dieser hohen Leistungsanforderung teilnehmen zu können, ist nicht nur Technik und Talent erforderlich, sondern das selbe Maß an Disziplin und Ausdauer. Ich wünsche allen Musikerinnen und Musikern, dass sie das Gelernte auch in gewünschter Form präsentieren können und bedanke mich herzlich bei Eduard Lanner und seinem Team für die exzellente Umsetzung.

Ihr
Günter Riegler
Kulturstadtrat der Stadt Graz



Impulse setzen!

Mit der Organisation und Durchführung des 6. Internationalen Béla-Bartók-Klavierwettbewerbs soll jungen steirischen, österreichischen und internationalen Talenten eine besondere Plattform geboten werden, um ihr großes Talent einer hochkarätigen Jury präsentieren zu können. Mit der Möglichkeit, sich kennenzulernen und künstlerisch zu messen, wird ein Impuls gesetzt, der dem pianistischen Nachwuchs im südösterreichischen Raum neue Perspektiven aufzeigen soll. Im Fokus des Wettbewerbs stehen die Werke von Béla Bartók und der Wiener Klassik. Als zusätzliche lokale Würze können von den Wettbewerbsteilnehmern auch Stücke steirischer Komponisten freiwillig ausgewählt werden.

Somit entstehen interessante Mischungen: Große Werke der Wiener Klassik treffen auf zeitgenössische Komponisten der Steiermark. Österreichische Musikkultur trifft auf Béla Bartók, den größten ungarischen Komponisten, der gerade für die Jugend eine Fülle von wunderbaren Klavierwerken geschaffen hat, die aus vielfältigsten Quellen - slowakischen, rumänischen, arabischen, bulgarischen und ungarischen Volksliedern - geschaffen wurde. Und schließlich treffen auch die Komponisten Jakob Stolz, W. A. Rémy und Viktor Urbancic, die historisch mit dem Johann-Joseph-Fux-Konservatorium verbunden sind, auf die großen Komponisten der abendländischen Musiktradition.

Gemeinsam mit Frau Eva Ott, der künstlerischen Leiterin der „Béla Bartók Internationale Musikgesellschaft Österreich“, die diesen Wettbewerb initiiert hat und mitorganisiert, wünsche ich den jungen Talenten viel Erfolg, sowie unvergessliche und erfolgreiche Tage in Graz.

Mit musikalischen Grüßen,
Mag. Eduard Lanner

Set new Initiatives!

The Johann-Joseph-Fux Conservatory has partnered with the International Bela Bartok Society (Austria) to pursue our initiative to provide for Styrian, Austrian, and International piano students a platform on which talented students may perform before a jury of distinguished jurors. This competition will provide its participants with opportunities for personal and artistic development. In addition we hope our students will become acquainted with opportunities for pianists in southern Austria.

The competition focuses on four musical resources: The principal resource is the music of Bela Bartok, the greatest Hungarian composer of all time, who created for young people a large number of piano works based on the folk music of many countries (Slovakia, Romania, Arabia, Bulgaria and Hungary.) Closely associated with this theme will be the great Vienna-based classic repertoire, and as an option, the music of local contemporary Styrian composers. An interesting musical mix, to be sure! Finally we shall encounter the music of Jakob Stolz, W. A. Rémy and Viktor Urbancic, all of whom have an historical association with our Conservatory. Their compositions follow the western tradition of music.

The founder and Artistic Director of this 6th Bela Bartok International Competition in Austria, Mrs. Eva Ott and I acknowledge with great pleasure the presence of our talented musicians. We extend to everyone our best wishes for professional success as well as a memorable experience in Graz.

With best wishes,
Direktor Mag. Eduard Lanner

AUSZUG AUS DER AUSSCHREIBUNG

11. bis 17. November 2019

Der Wettbewerb wird in verschiedenen Altersgruppen durchgeführt. Für die Einteilung in die jeweilige Altersgruppe gilt das Geburtsjahr. Die Wertung erfolgt getrennt nach 6 Altersgruppen. Die entsprechende Spieldauer sollte im folgenden zeitlichen Rahmen liegen:

AG I	Geburtsjahre 2010/2011/2012	10 Minuten
AG II	Geburtsjahre 2007/2008/2009	12 Minuten
AG III	Geburtsjahre 2004/2005/2006	16 Minuten
AG IV	Geburtsjahre 2001/2002/2003	20 Minuten
AG V	Geburtsjahre 1998/1999/2000	30 Minuten
AG VI	Geburtsjahre 1994/1995/1996/1997	40 Minuten

Repertoireanforderungen

Pflicht sind je ein Werk aus dem Schaffen von Béla Bartók und der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert), deren gesamte Dauer etwa der Hälfte der gesamten vorgeschriebenen Vorspielzeit entsprechen sollte. Hier kann es sich auch um mehrere Kompositionen sowie Einzelsätze handeln. Weitere Repertoirepunkte aus den Epochen Barock, Romantik, Impressionismus usw. blieben der Wahl des Teilnehmers/der Teilnehmerin überlassen.

Es können freiwillig innerhalb der vorgesehenen Rahmenzeit auch ausgewählte Kompositionen steirischer Komponisten gespielt werden. Für die besten Interpretationen dieser Kompositionen sind pro Altersgruppe zusätzliche Auszeichnungen und Sonderpreise vorgesehen. Die für jede Altersgruppe vorgesehenen Werke stehen auf www.konservatorium.steiermark.at unter „Information/Aktuelles“ zum Download bereit. Es können auch Einzelsätze ausgewählt werden.

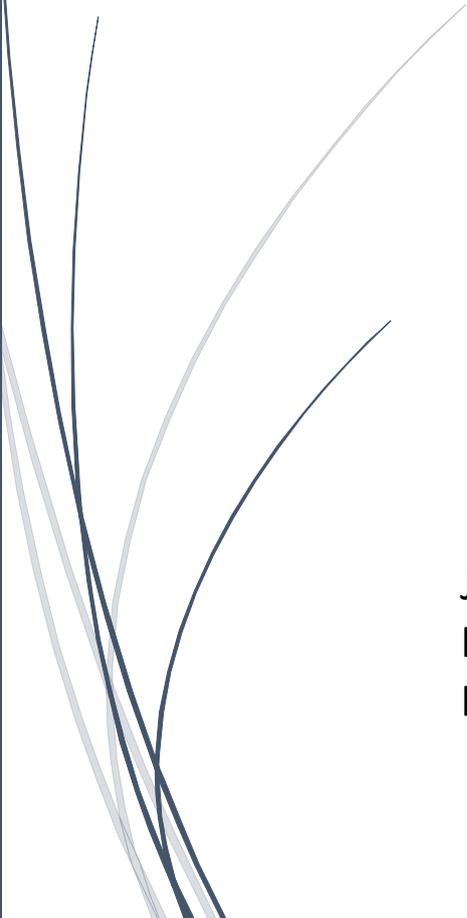
Preisträgerinnen und Preisträger des ersten Preises 2017 sind von der Teilnahme ausgeschlossen, sofern sie noch derselben Altersgruppe angehören. In der nächsthöheren Altersgruppe ist in diesem Fall eine Teilnahme möglich.

Die Jury ist in ihrem Urteil unabhängig. Das Urteil ist endgültig und nicht anfechtbar!



Montag, 11.11.2019
Dienstag, 12.11.2019

TeilnehmerInnen Altersgruppe VI



Johann-Joseph-Fux-Konservatorium
Nikolaigasse 2, 8020 Graz,
Fux-Saal

10.00 Uhr (11. November 2019)

Sasaki Tsubasa

Nationalität/Nationality: Japan	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Tokyo College of Music	Lehrkraft/Participant's teacher: Takeo Tchinal

Ein Werk von Béla Bartók
Suite op. 14

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate Nr. 26 in Es-Dur, op. 81a

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
S. Prokofieff: Klaviersonate Nr. 1, op. 1

10.40 Uhr (11. November 2019)

Emil Reinert

Nationalität/Nationality: Deutschland	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Hochschule für Musik Hamburg	Lehrkraft/Participant's teacher: Hubert Rutkowski

Ein Werk von Béla Bartók
Sonate, Sz. 80

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
J. Haydn: Klaviersonate in G-Dur, Hob. XVI: 40

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
H. Dutilleux: Sonate, op. 1

11.20 Uhr (11. November 2019)

Daria Nikitchenko

Nationalität/Nationality: Ukraine	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: M. Glinka Dnjpropetrovsk Musikakademie	Lehrkraft/Participant's teacher: Natalya Zolotaryova

Ein Werk von Béla Bartók

Aus „Im Freien“: Mit Trommeln und Pfeifen, Barcarolle

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

F. Schubert: Klaviersonate Nr. 19 in c-Moll, D 958, 1. Satz: Allegro

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Liszt: Transzendente Etüde Nr. 12,
Chasse-neige

F. Liszt: Les jeux d'leu á la Villa d'Este

S. Prokofiev: Klaviersonate Nr. 2 in d-Moll, 4. Satz

12.20 Uhr (11. November 2019)

Vincenzo Loisi

Nationalität/Nationality: Italien	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Royal College of Music London	Lehrkraft/Participant's teacher: Sofya Gulyak

Ein Werk von Béla Bartók

„Im Freien“

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

F. Schubert: Klaviersonate in a-Moll, D 784, 1. Satz: Allegro giusto

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

J. Brahms: Variationen über ein Thema von Schumann, op. 9

13.00 Uhr (11. November 2019)

Antonia Miller

Nationalität/Nationality: Deutschland	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Leopold-Mozart-Zentrum, Universität Augsburg	Lehrkraft/Participant's teacher: Cristina Marton-Argerich

Ein Werk von Béla Bartók

Mikrokosmos Band 6, Nr. 151, Tanz im bulgarischen Rhythmus Nr. 4

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L.v. Beethoven: Präludium in f-Moll, WoO55 und Klaviersonate Nr. 6 in F-Dur, op. 10/2

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Liszt: Funérailles	F. Chopin: 6 Preludes, op. 28 Nr. 1, 3, 7, 8, 11, 12
A.Lourié: Preludes fragiles op. 1/1	M. Szymnowska: Prelude in E-Dur
D. Kabalewski: Prelude in h-Moll, op. 38	

14.50 Uhr (11. November 2019)

Natalia Ocheret

Nationalität/Nationality: Ukraine	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: M. Glinka Dnjpropetrovsk Musikakademie	Lehrkraft/Participant's teacher: Natalya Zolotaryova

Ein Werk von Béla Bartók

Sonate, Sz. 80

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

J. Haydn: Klaviersonate Nr. 33 in c-Moll, Hob. XVI/20, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 12	S. Prokofiev: Klaviersonate Nr. 4 in c-Moll, 1. Satz
---------------------------------------	---

15.30 Uhr (11. November 2019)

Mayu Kawaguchi

Nationalität/Nationality: Japan	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Kunstuniversität Graz	Lehrkraft/Participant's teacher: Zuzana Niederdorfer

Ein Werk von Béla Bartók
Suite Op. 14, Sz. 62

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate in Fis-Dur, op. 78, 1. Satz: Adagio cantabile-Allegro ma non troppo

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
C. Debussy: Images 2, „Cloches a travers les feuilles“, „Poissons d'or“	F. Liszt: Ballade Nr. 2, h-Moll, S. 171

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)
G. Präsent: Bagatelle

16.10 Uhr (11. November 2019)

Barbara Fazekas

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Universität Debrecen, Fakultät für Musik	Lehrkraft/Participant's teacher: Dr. Peter Istvan Lakatos

Ein Werk von Béla Bartók
Rumänische Weihnachtslieder, Sz. 57

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)	
L.v. Beethoven: Klaviersonate Nr. 31 in As-Dur, op. 110	F. Schubert: Impromptu in c-Moll, op. 90

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Chopin: Ballade in As-Dur, op. 47	F. Chopin: Ballade in f-Moll, op. 52

17.20 Uhr (11. November 2019)

Jovana Kosanović

Nationalität/Nationality: Serbien/Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Kunstuniversität Graz	Lehrkraft/Participant's teacher: Milana Chernyavska

Ein Werk von Béla Bartók

Im Freien: „Klänge der Nacht“

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

W. A. Mozart: 10 Variationen über Glucks Arie „Unser dummer Pöbel meint“ in g-Moll

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

K. Szymanowski: Variationen in b-Moll, op. 3	F. Liszt: „. Legende „Der heilige Franziskus von Paula auf den Wogen schreitend“
--	--

18.00 Uhr (11. November 2019)

Arashi Kawamoto

Nationalität/Nationality: Japan	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Franz Liszt Musikakademie Budapest	Lehrkraft/Participant's teacher: László Borbély, György Nádor

Ein Werk von Béla Bartók

„Im Freien“

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L.v. Beethoven: Klaviersonate Nr. 28 in A-Dur, op. 101, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

R. Schumann: Fantasie op. 17, 1. Satz: Durchaus phantastisch und leidenschaftlich vorzutragen	C. Debussy: Etude pour les octaves
---	------------------------------------

18.40 Uhr (11. November 2019)

Tomasz Zajac

Nationalität/Nationality: Polen	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Kunstuniversität Graz	Lehrkraft/Participant's teacher: Markus Schirmer

Ein Werk von Béla Bartók
Sonatina, Sz. 55

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: 32 Variationen in c-Moll, WoO 80

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Chopin: Etüde in F-Dur, op. 10, Nr. 8; Etüde in e-Moll, op. 25 Nr. 5; Nocturne in Es-Dur, op. 55, Nr. 2; Ballade in g-Moll Op. 23

19.30 Uhr (11. November 2019)

Yui Nakamoto

Nationalität/Nationality: Japan	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikhochschule Münster	Lehrkraft/Participant's teacher: Arnulf von Arnim

Ein Werk von Béla Bartók
„Im Freien“, Sz. 81, Nr 1,4,5

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate Nr. 18 in Es-Dur, op. 31/3, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
A. Scriabin: Klaviersonate Nr. 2 in gis-Moll, op. 19, Etüde in cis-Moll, op. 42-5

09.00 Uhr (12. November 2019)

Ilona Csilla Ronai

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikuniversität Szeged	Lehrkraft/Participant's teacher: Éva Zsigmondné Pap

Ein Werk von Béla Bartók
Suite Op. 14

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
J. Haydn: Klaviersonate in Es-Dur, Hob. XVI Nr. 62

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Liszt: Ballade Nr. 2 in h-Moll

09.40 Uhr (12. November 2019)

Eszter Szabó

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Franz Liszt Musikakademie Budapest	Lehrkraft/Participant's teacher: Gábor Eckhardt, Balázs Réti

Ein Werk von Béla Bartók
2. Elegie

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
F. Schubert: Klaviersonate in a-Moll, D. 845, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
B. Bartok: 3 Volkslieder aus dem Komitat Csik	F. List: Vallée d'Obermann

10.20 Uhr (12. November 2019)

Jion Nakamura

Nationalität/Nationality: Japan	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Franz Liszt Musikakademie Budapest	Lehrkraft/Participant's teacher: Balázs Réti, István Gulyás

Ein Werk von Béla Bartók
Improvisationen über ungarische Bauernlieder, op. 20

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate Nr. 27 in e-Moll, op. 90, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
S. Rachmaninoff: Klaviersonate Nr. 2, op.36 (Version aus dem Jahr 1937)

11.20 Uhr (12. November 2019)

Malika Bulembayeva

Nationalität/Nationality: Kasachstan	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Nationalkonservatorium Kasachstan „Kurmangazy“	Lehrkraft/Participant's teacher: Arman Tleubergenov

Ein Werk von Béla Bartók
Allegro Barbaro, Sz. 49

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate Nr. 21 in C-Dur, Op. 53, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
D. Scarlatti: Sonata in d-Moll, K1/L336	N. Mendigaliev: Poem
M. Ravel: Jeux d'eau", E-Dur	I. Stravinsky/G.Agosti: „Der Feuervogel“

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)
H. Bolterauer: Toccata

12.20 Uhr (12. November 2019)

Giulia Toniolo

Nationalität/Nationality: Italien	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikakademie Pinerolo	Lehrkraft/Participant's teacher: Enrico Stellini, Maddalena de Facci

Ein Werk von Béla Bartók
„Im Freien“, Sz. 81

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Sonate Nr. 11 in B-Dur, op. 22, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Mendelssohn-Bartholdy: Fantasie in fis-Moll, op. 28	F. Chopin: Barcarolle, op. 60

13.00 Uhr (12. November 2019)

Kamilla Tóth

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Franz Liszt Musikakademie Budapest	Lehrkraft/Participant's teacher: István Gulyás, Balázs János

Ein Werk von Béla Bartók
Op. 14, Suite, 1. Satz

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate in f-Moll, 3. und 4. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
J.S. Bach: Französische Suite in G-Dur	F. Chopin: Ballade in F-Dur
G. Cziffra: Valse Triste	L. Dubrovay: Melancholisches Stück

14.50 Uhr (12. November 2019)

Kinga Várallyay

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Universität Mozarteum Salzburg	Lehrkraft/Participant's teacher: Imre Rohmann, András Kemenes

Ein Werk von Béla Bartók
Improvisationen über ungarische Bauernlieder, op. 20

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
J. Haydn: Klaviersonate in B-Dur, Hob. XVI/41

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
R. Schumann: Sonata Nr. 2 in g-Moll

15.30 Uhr (12. November 2019)

Richard Keskeny

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Universität Debrecen, Fakultät für Musik	Lehrkraft/Participant's teacher: Béla Grünwald

Ein Werk von Béla Bartók
Sonata, Sz. 80

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate Nr. 21 in C-Dur, „Waldstein“, op. 53

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
S. Rachmaninov: Etüde c-Moll, op. 39, Nr. 1	F. Liszt: 1. Mephistowalzer

16.10 Uhr (12. November 2019)

Deniz Gür

Nationalität/Nationality: Türkei/USA	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien	Lehrkraft/Participant's teacher: Jasmin Stancul

Ein Werk von Béla Bartók
3 Hungarian Folksongs from Csik, Sz. 35a

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
W.A. Mozart: Klaviersonate in F-Dur, KV 332

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Schubert: Impromptus op. 9, Nr. 2 und Nr. 4	F. Liszt: Legend Nr. 2 „Der heilige Franziskus von Paula auf den Wogen schreitend“

17.20 Uhr (12. November 2019)

Laura Milisavljevic

Nationalität/Nationality: Ungarn/Serbien	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Universität Szeged, Künstlerische Fakultät	Lehrkraft/Participant's teacher: Ferenc Kerek

Ein Werk von Béla Bartók
Improvisationen über ungarische Bauernlieder op. 20

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate Nr.12 in As-Dur, op.26, 1.Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Liszt: „Un sospiro“	R. Schumann: Novelette, Op. 21 Nr. 8

18.00 Uhr (12. November 2019)

Dong Kyu Kim

Nationalität/Nationality: Südkorea	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Universität der Künste Berlin	Lehrkraft/Participant's teacher: Wolfgang Manz, Lucas Blondeel

Ein Werk von Béla Bartók
Suite op. 14

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
J. Haydn: Klaviersonate Hob XVI:50

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
J. Brahms: Klavierstücke op. 119	A. Skrjabin: Fantasie op. 28

18.40 Uhr (12. November 2019)

Jaeyoung Kim

Nationalität/Nationality: Südkorea	Altersgruppe/Age Categorie: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Manhattan School of Music	Lehrkraft/Participant's teacher: Jeffrey Cohen

Ein Werk von Béla Bartók
Etüde op. 18, Nr. 1

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
F. Schubert: Klaviersonate in c-Moll, D. 958, 1. Satz: Allegro und 2. Satz: Adagio

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
J. Brahms: 4 Klavierstücke, op. 119

19.30 Uhr (12. November 2019)

Da-Hyeon Min

Nationalität/Nationality: Südkorea	Altersgruppe/Age Category: AG VI
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Hochschule für Musik Nürnberg	Lehrkraft/Participant's teacher: Bernhard Endres, Jakie Jaekyung Yoo

Ein Werk von Béla Bartók
3 ungarische Volkslieder aus dem Komitat Csik, Sz. 35a

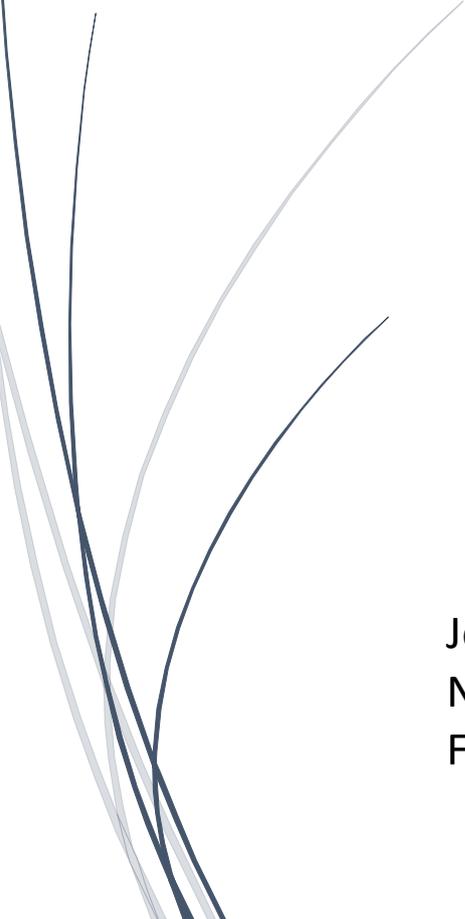
Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
J. Haydn: Klaviersonate Nr. 34 in D-Dur, Hob. XVI:33

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
J. S. Bach: „Das Wohltemperierte Klavier II“: Nr. 7, BWV 876	F. Chopin: Etüde in F-Dur, op. 25, Nr. 3
C. Debussy: Images I, L. 110	



Mittwoch, 13.11.2019

TeilnehmerInnen Altersgruppe V



Johann-Joseph-Fux-Konservatorium
Nikolaigasse 2, 8020 Graz,
Fux-Saal

09.30 Uhr (13. November 2019)

Nariman Amiraslanov

Nationalität/Nationality: Aserbaidshon	Altersgruppe/Age Category: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikakademie Baku	Lehrkraft/Participant's teacher: Sila Sinamdzgvarishvili

Ein Werk von Béla Bartók
Allegro Barbaro

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate Nr. 21 „Waldstein“ in C-Dur, op. 53, 1. Satz: Allegro con brio

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
J.S. Bach: Präludium und Fuge in c-Moll, BWV 871	J. Brahms: Intermezzo op. 118, Nr. 2
A. Skrjabin: Etüde op. 8, Nr. 12	

10.00 Uhr (13. November 2019)

Zsófi Persányi

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Category: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Franz Liszt Musikakademie Budapest	Lehrkraft/Participant's teacher: Peter Nagy

Ein Werk von Béla Bartók
Sonate, Sz. 80, 3. Satz: Allegro molto

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
F. Schubert: Klaviersonate in Es-Dur, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
A.Schönberg: 6 kleine Klavierstücke, op. 19	A.Berg: Klaviersonate, op. 1

10.30 Uhr (13. November 2019)

He Shinian

Nationalität/Nationality: China	Altersgruppe/Age Category: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Prayner Konservatorium Wien	Lehrkraft/Participant's teacher: Prof. Luigi Manta

Ein Werk von Béla Bartók
Suite, op. 14, Sz. 62

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate in C-Dur, op. 2 Nr.3, 1. Satz: Allegro con brio

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
R. Schumann: Abegg-Variationen, op. 1	J.S. Bach: Präludium und Fuge in h-Moll, BWV 893

11.00 Uhr (13. November 2019)

Melika Buza

Nationalität/Nationality: Bosnien Herzegowina	Altersgruppe/Age Category: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Kunstuniversität Graz	Lehrkraft/Participant's teacher: Otto Niederdorfer

Ein Werk von Béla Bartók
„Im Freien“: Nr. 1 und 4

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
J. Haydn: Klaviersonate in As-Dur, Hob. XVI/46, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
J.S. Bach/F. Busoni: Chaconne

12.10 Uhr (13. November 2019)

Huan Tzu-Chia

Nationalität/Nationality: Taiwan	Altersgruppe/Age Categorie: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Züricher Hochschule der Künste	Lehrkraft/Participant's teacher: Konstantin Scherbakov

Ein Werk von Béla Bartók
Etüde, op. 18, Nr. 2

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate Nr. 18, Op. 31, Nr.3, 2. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
S. Prokofiev: Klaviersonate Nr. 8, 3. Satz

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)
V. Urbancic: Caprices mignons über ein Kinderlied

12.40 Uhr (13. November 2019)

Martin Lucian Bogdan

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Franz Liszt Musikakademie Budapest	Lehrkraft/Participant's teacher: Balázs Réti und Gábor Eckhardt

Ein Werk von Béla Bartók
aus „Vier Klavierstücke“: Scherzo

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate Nr. 7 in D-Dur, op. 10 Nr. 3

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Liszt: aus: „Années de Pèlerinage“: Vallée d'Obermann

14.20 Uhr (13. November 2019)

Bertalan Péter Robotka

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Franz Liszt Musikakademie Budapest	Lehrkraft/Participant's teacher: Imre Margitai, Balázs Kecskés

Ein Werk von Béla Bartók
Suite, op. 14

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
J. Haydn: Klaviersonate Nr. 46 in As-Dur, Hob. XVI, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
R. Schumann: Novelette in fis-Moll, op. 21, Nr. 8

14.50 Uhr (13. November 2019)

Shuri Soga

Nationalität/Nationality: Japan	Altersgruppe/Age Categorie: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Kunstuniversität Graz	Lehrkraft/Participant's teacher: Peter Jozsa

Ein Werk von Béla Bartók
Rumänischer Tanz, op. 8a, Nr. 1

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
J. Haydn: Klaviersonate Hob. XVI:39, 1. und 2. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Chopin: Etüde op. 25, Nr. 11	R. Schumann: Novelette op. 21, Nr. 8

15.20 Uhr (13. November 2019)

Riccardo Stiffoni

Nationalität/Nationality: Italien	Altersgruppe/Age Categorie: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Konservatorium Venedig „Benedetto Marcello“	Lehrkraft/Participant's teacher: Igor Cognolato und Achille Gallo

Ein Werk von Béla Bartók
Allegro Barbaro

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate Nr. 30 in E-Dur, op. 109, Gesangvoll mit innigster Empfindung

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Chopin: Fantasie op. 49

15.50 Uhr (13. November 2019)

Panna Dóra Pokoraczki

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Franz Liszt Musikakademie Budapest	Lehrkraft/Participant's teacher: András Kemenes und Katalin Falvai

Ein Werk von Béla Bartók
Rumänischer Tanz op. 8a, Nr. 2

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
F. Schubert: Klaviersonate Nr. 14 in a-Moll, D 784

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
J.S. Bach: Englische Suite Nr.2 in a-Moll, Präludium, BWV 807

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)
V. Urbancic: Caprices mignons

16.40 Uhr (13. November 2019)

Junna Narahshi

Nationalität/Nationality: Japan	Altersgruppe/Age Categorie: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Staatliche Hochschule für Musik und darstellende Kunst Stuttgart	Lehrkraft/Participant's teacher: Péter Nagy

Ein Werk von Béla Bartók
Allegro Barbaro, Sz. 49

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate Nr. 30 in Es-Dur op. 109

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
M. Ravel: La Valse

17.10 Uhr (13. November 2019)

Balázs Ráfi

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Kunstuniversität Szeged	Lehrkraft/Participant's teacher: Zoltán Zsigmond

Ein Werk von Béla Bartók
„Im Freien“: Mit Trommeln und Pfeifen, Klänge der Nacht

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate in C-Dur „Waldstein“, op. 53, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Liszt: Mephisto Walzer Nr. 1

18.00 Uhr (13. November 2019)

Sarshar Ghozat

Nationalität/Nationality: Iran	Altersgruppe/Age Categorie: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Vienna Konservatorium Budapest	Lehrkraft/Participant's teacher: András Suki

Ein Werk von Béla Bartók
Ostinato

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate op. 10 Nr. 1, c-Moll

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Schubert: Impromptu op. 90, Nr. 2	F. Chopin: Etüde op. 25 Nr. 12 und Polonaise op. 40 Nr. 1
F. Liszt: Aubord d'une Source	J.S. Bach: Präludium und Fuge Nr. 6, d-Moll, BWV 875

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)
V. Urbancic: Caprices mignons

18.30 Uhr (13. November 2019)

Emanuel Gabriel Ratiu

Nationalität/Nationality: Deutschland	Altersgruppe/Age Categorie: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover	Lehrkraft/Participant's teacher: Christopher Oakden

Ein Werk von Béla Bartók
Im Freien, Sz. 81: Mit Trommeln und Pfeifen

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate Nr. 23 in f-Moll „Appassionata“, op. 57

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
S. Rachmaninov: Prelude in G-Dur, op. 32, Nr. 5

19.20 Uhr (13. November 2019)

Gábor Szalai

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Künstlerisches Fachgymnasium Pecs	Lehrkraft/Participant's teacher: Ildikó Megyimóreczné Schmidt

Ein Werk von Béla Bartók
Preludio – all'Ungherese

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L. van Beethoven: Klaviersonate in As-Dur, op. 26, 1. und 2. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Chopin: Ballade in f-Moll

19.50 Uhr (13. November 2019) – AG IV !

Noémi Csöke

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Zoltan Kodaly Fachmittelschule für Musik Kecskemét	Lehrkraft/Participant's teacher: Mária Radványi

Ein Werk von Béla Bartók
Suite Op. 14, 1., 2. und 3. Satz

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate Nr. 22 in F-Dur, op. 54, 2. Satz: Allegretto

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Liszt: Sonetto 104 del Petrarca und „La leggierezza“

09.00 Uhr (13. November 2019)

Lucija Borković

Nationalität/Nationality: Kroatien	Altersgruppe/Age Category: AG V
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Akademie für Musik Zagreb	Lehrkraft/Participant's teacher: Dorote Stanetti

Ein Werk von Béla Bartók

Improvisation op. 20, Nr. 1,2,6

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L.v. Beethoven: Sonate in Fis-Dur, op. 78,
1. Satz: Adagio cantabile-Allegro ma non troppo

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

R. Schumann: Intermezzi op. 4, Nr. 1 bis 6



Donnerstag, 14.11.2019

TeilnehmerInnen Altersgruppe IV



Johann-Joseph-Fux-Konservatorium
Nikolaigasse 2, 8020 Graz,
Fux-Saal

09.40 Uhr (14. November 2019)

Leila Mashaei

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Aladár Tóth Musikschule Budapest	Lehrkraft/Participant's teacher: Gábor Eckhardt

Ein Werk von Béla Bartók
Elegie op.8b, Nr.2

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
W.A. Mozart: Gigue in G-Dur, KV 574

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Chopin: Ballade in f-Moll, op.52

10.00 Uhr (14. November 2019)

Renato-Aristotelis Deligiannidis

Nationalität/Nationality: Griechenland	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Kunstuniversität Graz	Lehrkraft/Participant's teacher: Aima Maria Labra-Makk

Ein Werk von Béla Bartók
Tänze in bulgarischem Rhythmus Nr. 1,2,3

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
J. Haydn: Klaviersonate in F-Dur, Hob. XVI/29, 2. Satz: Adagio und 3. Satz: Tempo di menuet

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Liszt: „Sposalizio“, aus Années de pèlerinage-Italien

10.20 Uhr (14. November 2019)

Katarina Malbasa

Nationalität/Nationality: Serbien	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Petar Konjovic Musikschule Sombor	Lehrkraft/Participant's teacher: Nikola Radakovic

Ein Werk von Béla Bartók

Klaviersonate, Sz. 80, 1. Satz: Allegro moderato

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L.v. Beethoven: Klaviersonate Nr. 2 in A-Dur, op. 2, Nr. 2, 1. Satz: Allegro vivace

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

S. Rachmaninoff: Prelude in Es-Dur, op. 23, Nr. 6 und
Prelude in c-Moll, op. 23, Nr. 7

10.40 Uhr (14. November 2019)

Tobias Franz-Josef Lugitsch

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Kunstuniversität Graz, Institut Oberschützen	Lehrkraft/Participant's teacher: Aima Maria Labra-Makk

Ein Werk von Béla Bartók

„Im Freien“: Die Hetzjagd

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

J. Haydn: Klaviersonate Nr. 58 in C-Dur, Hob. 48

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

J.S. Bach: Präludium und Fuge Nr.18 in gis-Moll

11.00 Uhr (14. November 2019)

Darius Teremi

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Franz Liszt Musikakademie Budapest	Lehrkraft/Participant's teacher: György Nador, Gabor Eckhardt

Ein Werk von Béla Bartók
Rumänischer Tanz, op. 8a, Nr.2

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
W. A. Mozart: Klaviersonate in B-Dur, KV. 333, 1.Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Liszt: Konzertetüde „Waldesrauschen“	C. Debussy: Prélude „Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir“

11.50 Uhr (14. November 2019)

Marko Matajic

Nationalität/Nationality: Slowenien	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule Varazdin	Lehrkraft/Participant's teacher: Predrag Santek

Ein Werk von Béla Bartók
Burleske op. 8c, Nr. 2

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate in C-Dur op. 2, Nr. 3, 4. Satz: Allegro assai

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
J.S. Bach: Toccata e-Moll, BWV 914	S.Rachmaninoff: Etüde op. 39, Nr. 1

12.10 Uhr (14. November 2019)

Xin Chen

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Szegeder Universität für Musik Fachgymnasium István Vántus	Lehrkraft/Participant's teacher: Eva Zsigmondné Pap

Ein Werk von Béla Bartók

Mikrokosmos, Staccato, Kahnfahrt, Bauerntanz, Akkorde gleichzeitig und gegeneinander

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

W.A. Mozart: Klaviersonate in C-Dur, KV 330, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Chopin: Polonaise in As-Dur, op. 53

12.30 Uhr (14. November 2019)

Bianka Cséfalvay

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Szegeder Universität für Musik Fachgymnasium István Vántus	Lehrkraft/Participant's teacher: Eva Zsigmondné Pap

Ein Werk von Béla Bartók

Sonatina

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L.v. Beethoven: Klaviersonate, op. 14, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Chopin: Scherzo in h-Moll

12.50 Uhr (14. November 2019)

Anna-Theresa Kerkmann

Nationalität/Nationality: Deutschland	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Johann-Joseph-Fux-Konservatorium Graz	Lehrkraft/Participant's teacher: Irina Vaterl

Ein Werk von Béla Bartók

3 ungarische Volkslieder aus dem Komitat Csik, Sz 35a	Aus: „Ungarische Bauernlieder“: Nr. 15
--	--

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

J. Haydn: Klaviersonate in C-Dur, Hob XVI, 1. Satz: Allegro

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

S. Rachmaninov: Elegie op. 3, Nr.1

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)

W.A. Rémy: 3 Tonbilder op. 22, Leuchtende Sterne
--

14.10 Uhr (14. November 2019)

Bertalan Gál

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Bela Bartok Kunst-Fachgymnasium Békéscsaba	Lehrkraft/Participant's teacher: Zoltán Zsigmond

Ein Werk von Béla Bartók

2 Rumänische Tänze op. 8a

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L.v. Beethoven: Sonate in D-Dur, op. 10.Nr. 3, 1. Satz
--

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Liszt: Tarantella

14.30 Uhr (14. November 2019)

Marsyas Panetsos

Nationalität/Nationality: Dänemark	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Wiener Musik Kollegium	Lehrkraft/Participant's teacher: Horst Leichtfried

Ein Werk von Béla Bartók
2. Elegie, op. 8b, Molto Adagio

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate Nr. 32 in c-Moll, op. 111, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Chopin: Nocturne op. 55, Nr. 1

14.50 Uhr (14. November 2019)

Ania Druml

Nationalität/Nationality: Österreich/USA	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien	Lehrkraft/Participant's teacher: Vladimir Kharin

Ein Werk von Béla Bartók
Rumänische Tänze op. 8a, Nr. 1

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate Nr. 18 in Es-Dur, op. 31, Nr. 3, 1. Satz: Allegro

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Chopin: Preludes, op. 28, Nr. 20-24

15.10 Uhr (14. November 2019)

Mónika Papp

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikgymnasium Pecs	Lehrkraft/Participant's teacher: Ildikó Megyimóreczné Schmidt

Ein Werk von Béla Bartók
Bagatellen 1-6

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
W.A. Mozart: Klaviersonate in F-Dur, KV 332

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Chopin: Rondo, op. 1

15.30 Uhr (14. November 2019)

Maria Eydman

Nationalität/Nationality: Deutschland	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Internationale Musikakademie Anton Rubinstein	Lehrkraft/Participant's teacher: Christian Petersen und Olga Monakh

Ein Werk von Béla Bartók
Rumänischer Tanz, op. 8a, Nr. 1, Allegro vivace

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate Nr. 6 in F-Dur, Op. 10, Nr. 2, 1. Satz: Allegro

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 12

16.20 Uhr (14. November 2019)

Máte János Dere

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: István Vántus Kunst- und Musikgymnasium Szeged	Lehrkraft/Participant's teacher: Nóra Kolbné Dancsik

Ein Werk von Béla Bartók
„Im Freien“: Klänge der Nacht, 1. bis 5. Satz

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate Nr. 15 in D-Dur, op. 28, 3. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Chopin: Polonaise in fis-Moll, op. 44

16.40 Uhr (14. November 2019)

Viktoria Eliganova Petkova

Nationalität/Nationality: Bulgarien	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Privatunterricht	Lehrkraft/Participant's teacher: Giorgos Filadelfefs

Ein Werk von Béla Bartók
3 Volkslieder aus dem Komitat Csik

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
F. Schubert: Impromptu op. 90, Nr. 3

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
C.Saint-Saëns: Allegro Appassionato	A.Skrjabin: Etüde op. 8, Nr. 3

17.00 Uhr (14. November 2019)

Balint Csukor

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: István Vántus Kunst- und Musikgymnasium Szeged	Lehrkraft/Participant's teacher: Nóra Kolbné Dancsik

Ein Werk von Béla Bartók
Rumänische Weihnachtslieder, Band 1

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate Nr. 4 in Es-Dur, op. 7, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Chopin: Rondo in Es-Dur, op. 16

17.20 Uhr (14. November 2019)

Calin Calfa

Nationalität/Nationality: Rumänien	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien	Lehrkraft/Participant's teacher: Christopher Hinterhuber

Ein Werk von Béla Bartók
Rumänischer Tanz Nr.1, op. 8a

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate in C-Dur „Waldstein“, op. 53

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Chopin: 3. Ballade in As-Dur

18.00 Uhr (14. November 2019)

Regina Fejes

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Universität Szeged Musikfachgymnasium István Vántus Kunst- und Musikgymnasium Szeged	Lehrkraft/Participant's teacher: Nóra Kolbné Dancsik

Ein Werk von Béla Bartók

Allegro Barbaro, Sz. 49

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L.v. Beethoven: Klaviersonate in c-Moll, op. 2, Nr. 3, 3. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Chopin: Ballade Nr. 2 in F-Dur, op. 38

18.20 Uhr (14. November 2019)

Maria Crismariu

Nationalität/Nationality: Rumänien	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: National college of music „George Enescu“ in Bukarest	Lehrkraft/Participant's teacher: Maria Indricău

Ein Werk von Béla Bartók

Suite op. 14, 1., 2. und 3. Satz

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

W.A. Mozart: Klaviersonate in c-Moll, KV 457, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

M. Ravel: Sonatine

19.10 Uhr (14. November 2019)

Adam Kamplet

Nationalität/Nationality: Slowenien	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Kunstuniversität Graz/Konservatorium Marburg	Lehrkraft/Participant's teacher: Zoltán Füzessery und Planinika Atić

Ein Werk von Béla Bartók

Notturmo, Ein Abend auf dem Lande und Ostinato (aus Mikrokosmos)

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L.v. Beethoven: Rondo a Capriccio in G-Dur „Die Wut über den verlorenen Groschen“, op.
129

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Chopin: Nocturne op. 27, Nr. 2

19.30 Uhr (14. November 2019)

Apor Boldizsár Horváth

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikalisches Fachgymnasium Pecs	Lehrkraft/Participant's teacher: Ildikó Megyimoreczné Schmidt

Ein Werk von Béla Bartók

Allegro Barbaro

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L. van Beethoven: Klaviersonate in cis-Moll „Mondschein“, op.27, Nr.2

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

A.Horvath: Life of a Bird

19.50 Uhr (14. November 2019)

Endre Kecskeméti

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG IV
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikalisches Fachgymnasium Pecs	Lehrkraft/Participant's teacher: Ildikó Megyimoreczné Schmidt

Ein Werk von Béla Bartók
Bagatellen, Nr.1 bis 4

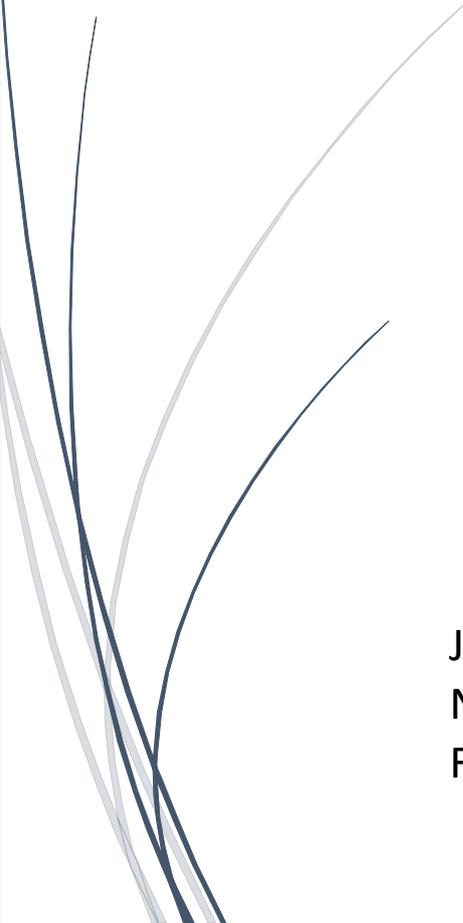
Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
F. Schubert: Klaviersonate in f-Moll, D.625, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Chopin: Etüde in C-Dur, op. 10, Nr.1	F. Liszt: Transzendente Etüde Nr.6



Freitag, 15.11.2019

TeilnehmerInnen Altersgruppe III



Johann-Joseph-Fux-Konservatorium
Nikolaigasse 2, 8020 Graz,
Fux-Saal

10.00 Uhr (15. November 2019)

Gabriel Gomez

Nationalität/Nationality: Frankreich	Altersgruppe/Age Kategorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Konservatorium CRR Paris	Lehrkraft/Participant's teacher: M. Romain Descharmes

Ein Werk von Béla Bartók
Suite op. 14, 1. Satz: Allegretto

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
W.A. Mozart: Fantasie in d-Moll, KV 397

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
S. Rachmaninoff: Prelude op. 23, Nr. 7

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)
F. Cibulka: Drei Geschichten für Klavier

10.16 Uhr (15. November 2019)

Ildiko Rozsonits

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Kategorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Franz Liszt Akademie Budapest, Schule für außergewöhnliche junge Talente	Lehrkraft/Participant's teacher: Gabor Eckhardt

Ein Werk von Béla Bartók
Allegro Barbaro, Sz. 49

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
F. Schubert: Klaviersonate in A-Dur, D. 664, 2. Satz: Andante

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Chopin: Nocturne in Fis-Dur, op. 15, Nr. 2	F. Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 7, S. 244/7

10.32 Uhr (15. November 2019)

Balázs Remenyik

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Franz Liszt Musikschule Pecs	Lehrkraft/Participant's teacher: Ildiko Megiymóreczné Schmidt

Ein Werk von Béla Bartók

3 Volkslieder aus dem Komitat Csik

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

L.v. Beethoven: Klaviersonate Nr. 8 in c-Moll, „Pathetique“, op. 13, 2. Satz: Adagio cantabile

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Chopin: Polonaise in A-Dur,
op. 40, Nr. 1

J.S. Bach: Präludium und Fuge Nr. 13
in Fis-Dur

10.48 Uhr (15. November 2019)

Clemens Silas Ritter

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Kunstuniversität Graz, Institut Oberschützen	Lehrkraft/Participant's teacher: Maria Aima Labra Makk

Ein Werk von Béla Bartók

15 ungarische Bauernlieder; Nr. 6: Ballade

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

W.A. Mozart: 9 Variationen über ein Menuett von Duport, KV 573

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

A.Ginastera: 3. Argentinischer Tanz (Danza del gaucho matrero)

11.04 Uhr (15. November 2019)

Liliána Faragó

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Allg. Schule, Gymnasium und Künstlerische Schule „St. Antonius von Padua“	Lehrkraft/Participant's teacher: Kristóf Vigh

Ein Werk von Béla Bartók

Ostinato

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

W.A. Mozart: Klaviersonate in G-Dur, KV 283, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Chopin: Walzer in Des-Dur, op. 64, Nr. 1 und Walzer in cis-Moll, op. 64, Nr. 2

11.20 Uhr (15. November 2019)

Zsombor Kemény

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Allg. Schule, Gymnasium und Musikgymnasium Pecs	Lehrkraft/Participant's teacher: Ildiko Megyimoreczné Schmidt

Ein Werk von Béla Bartók

Sonatine, 1. und 2. Satz

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

J. Haydn: Klaviersonate in Es-Dur, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Chopin: Nocturne in b-Moll

F. Liszt: Etüde in a-Moll

13.00 Uhr (15. November 2019)

Julius Legat

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Johann-Joseph-Fux-Konservatorium Graz	Lehrkraft/Participant's teacher: Christian Tarla

Ein Werk von Béla Bartók
Mikrokosmos, Nr. 136

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate in C-Dur „Waldstein“, op. 53, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
M. Ravel: Alborada del Gracioso

13.16 Uhr (15. November 2019)

Ha An Nguyen

Nationalität/Nationality: Vietnam	Altersgruppe/Age Categorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Johann-Joseph-Fux-Konservatorium Graz	Lehrkraft/Participant's teacher: Christian Tarla

Ein Werk von Béla Bartók
Ein Abend auf dem Lande

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
W. A. Mozart: Klaviersonate in a-Moll, KV 310

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Liszt: Liebesträume und La Campanella

13.32 Uhr (15. November 2019)

Benedict Opreanu

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Kunstuniversität Graz	Lehrkraft/Participant's teacher: Anna Ulaieva

Ein Werk von Béla Bartók
Rumänische Tänze

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
W. A. Mozart: Klaviersonate in C-Dur, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Liszt: Etüde in d-Moll	F. Mendelssohn Bartholdy: Lieder ohne Worte, op. 30, Nr. 4

13.48 Uhr (15. November 2019)

Botond Puskás

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Leó Weiner Musikschule	Lehrkraft/Participant's teacher: Emese Entzné Tökes

Ein Werk von Béla Bartók
Bulgarische Tänze 3 und 6

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
W. A. Mozart: Fantasie in d-Moll, KV 397

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Schubert: Scherzo in B-Dur, D 593	

14.04 Uhr (15. November 2019)

Jana Stanišić

Nationalität/Nationality: Serbien	Altersgruppe/Age Categorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Kunstgymnasium Koper	Lehrkraft/Participant's teacher: Valentina Češnjevar

Ein Werk von Béla Bartók
14 Bagatellen op. 6, Nr. 10 und 14

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
J. Haydn: Klaviersonate in E-Dur, Hob. XVI/31, 1. Satz: Moderato

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Chopin: Variations brillantes in B-Dur, op. 12

14.20 Uhr (15. November 2019)

Nika Šimc

Nationalität/Nationality: Slowenien	Altersgruppe/Age Categorie: AG III
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule Novo Mesto	Lehrkraft/Participant's teacher: Marija Snežka Podpecan

Ein Werk von Béla Bartók
Ein Abend auf dem Lande

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate in F-Dur, op. 10, Nr. 2, 1. Satz: Allegro,

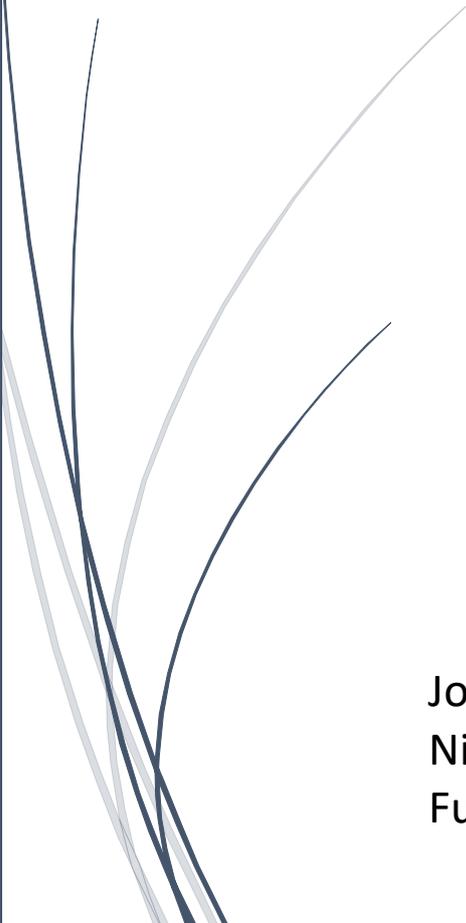
Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Chopin: Nocturne f-Moll, Op. 55, Nr. 15

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)
F. Cibulka: Aus „Drei Geschichten für Klavier“: Der verzagte Wetterhahn



Samstag, 16.11.2019

TeilnehmerInnen Altersgruppe II



Johann-Joseph-Fux-Konservatorium
Nikolaigasse 2, 8020 Graz,
Fux-Saal

10.00 Uhr (16. November 2019)

Shirin Amiraslanova

Nationalität/Nationality: Aserbaidshan	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule G. Sharoyev	Lehrkraft/Participant's teacher: Siala Sinamdzgvashvili

Ein Werk von Béla Bartók
Sonatina

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
W. A. Mozart: Klaviersonate in D-Dur, KV 576, 1. Satz: Allegro

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
M. Glinka/M. Balakirev: „Die Lerche“

10.12 Uhr (16. November 2019)

Emil Weller

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Kunstuniversität Graz	Lehrkraft/Participant's teacher: Zuzana Niederdorfer

Ein Werk von Béla Bartók
Rondo Nr. 1

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
W. A. Mozart: Klaviersonate Nr. 12 in F-Dur, KV 332, 1. Satz: Allegro

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
F. Liszt: Konzertetüde „Un Sospiro“

10.24 Uhr (16. November 2019)

Alexander Goritschnig

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Johann-Joseph-Fux-Konservatorium	Lehrkraft/Participant's teacher: Nicole Groß-Ganglbauer

Ein Werk von Béla Bartók
Rumänische Volkstänze, Nr. 1 bis 3

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate in c-Moll, op. 10 Nr. 1, 1. Satz: Allegro molto e con brio

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
C. Debussy: Suite Bergamasque, Prelude	G. Aranyi-Aschner: Bagatelle Nr. III

10.36 Uhr (16. November 2019)

Charlotte Sorko

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Privatunterricht	Lehrkraft/Participant's teacher: Barbara Stranegger

Ein Werk von Béla Bartók
Bagatelle op. 6/4, Dudelsackpfeifer

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate in C-Dur, WoO 51, 1. Satz: Allegro

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
A. Chatschaturjan: Musical Portrait	A. Pieczonka: Tarantella

10.48 Uhr (16. November 2019)

Boglarka Csibi Orsolya

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Ferenc Farkas Musikschule Eger	Lehrkraft/Participant's teacher: Zsuzsanna Kovácsné Gulyás

Ein Werk von Béla Bartók
Sonatina

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
W. A. Mozart: G-Dur, Gigue KV 574

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Chopin: Mazurka in f-Moll, op. 63, Nr. 2	C. Debussy: Image Oubliées: 3. Quelques aspects de „Nous n'irons plus au bois“

11.24 Uhr (16. November 2019)

Hanna Borcsa

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule Esztergom	Lehrkraft/Participant's teacher: Kristóf Vigh

Ein Werk von Béla Bartók
Sonatina

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
W.A. Mozart: Sonatine in G-Dur

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Chopin: Walzer in a-Moll, op. posth.	C. Debussy: Little Negro

11.36 Uhr (16. November 2019)

Jiakun Deng

Nationalität/Nationality: China	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Franz Liszt Musikschule Kaposvár	Lehrkraft/Participant's teacher: Eva Varfalui-Fodor

Ein Werk von Béla Bartók

Aus Gyermeknek: 31-Csillagok	Aus Mikrokosmos IV: Bulgarischer Rhythmus
------------------------------	---

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

J. Haydn: C-Dur, Sonatine I, XVI/1

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

F. Chopin: Valse Es-Dur (op.posth.)	E. Grieg: Gesang der Nachtwächter
A. Ilyinsky: Búgócsig – Der Kreisel	

13.00 Uhr (16. November 2019)

Tzu-Ning Huang

Nationalität/Nationality: Taiwan	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Yizhou Primary School	Lehrkraft/Participant's teacher: Lina Yeh

Ein Werk von Béla Bartók

Aus dem Tagebuch einer Fliege

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

J. Haydn: Klaviersonate in C-Dur, XVI 48, 2. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

B. Bartók: Ostinato	C. Debussy: Estampes, Jardins sous la plouie
---------------------	--

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)

G. Aranyi-Aschner: Chromatischer Walzer

13.12 Uhr (16. November 2019)

Viktória Kádár

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: György Festetics Musikschule	Lehrkraft/Participant's teacher: Erika Becht, Judit Babos

Ein Werk von Béla Bartók
Kanasz Tanc – Tanz der Schweinehirten

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
W.A. Mozart: 6 Variationen in F-Dur

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
J.S. Bach: Fughetta in c-Moll	F. Chopin: Walzer in As- Dur
G. Ligeti: Musica Ricercata VI	

13.24 Uhr (16. November 2019)

Maj Pajić

Nationalität/Nationality: Slowenien	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule Koper - Piran	Lehrkraft/Participant's teacher: Ana Žunić

Ein Werk von Béla Bartók
Rumänische Tänze 4, 5, 6

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: 6 Variationen über das Thema „Nel cor piu non mi sento“ in G-Dur, WoO 70

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
J. Sibelius: Skizze in cis-Moll, op. 76 Nr. 1	J. Sibelius: „Trost“ in cis-Moll, op. 76, Nr.5

13.36 Uhr (16. November 2019)

Hanna Hidasi

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Kunstuniversität Graz	Lehrkraft/Participant's teacher: Lioudmila Satz

Ein Werk von Béla Bartók
3 Volkslieder aus dem Komitat Csik

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
J.Haydn: Klaviersonate Nr. 60 in C-Dur, Hob. XVI/50, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
M.Glinka/M.Balakirev: Die Lerche

13.48 Uhr (16. November 2019)

Jelena Popović

Nationalität/Nationality: Serbien	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule Subotica	Lehrkraft/Participant's teacher: Kristina Mate

Ein Werk von Béla Bartók
Sonatina Sz. 55, 1. Satz

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
W.A. Mozart: Klaviersonate Nr. 5 in G-Dur, K. 283/189h, 1. Satz: Allegro

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
M. Moszkowski: Tarantella op. 77, Nr. 6

14.00 Uhr (16. November 2019)

Tatyana Felicie Ryff

Nationalität/Nationality: Frankreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule Leopoldstadt	Lehrkraft/Participant's teacher: Miroyo Masumura

Ein Werk von Béla Bartók
Medvetanc - Bärenanz

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate in f-Moll, op. 2, Nr. 1., 4. Satz: Prestissimo

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
S. Rachmaninow: Prelude in cis-Moll	I. Lena de Terry: Chromatischer Walzer

14.52 Uhr (16. November 2019)

Stephanie Fournier

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Johann-Joseph-Fux-Konservatorium	Lehrkraft/Participant's teacher: Hildegard Frühwirth

Ein Werk von Béla Bartók
Mikrokosmos V: Kahnfahrt (125), Hanswurst (139)

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
J. Haydn: Klaviersonate Hob. XVI/14; Allegro moderato

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
J. Dichler: Toccata-Etüde

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)
F. Cibulka: Die melancholische Liebe des Schneemannes

15.04 Uhr (16. November 2019)

Sara Jovic

Nationalität/Nationality: Serbien	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikschule Subotica	Lehrkraft/Participant's teacher: Tara Glončak Karapandžić

Ein Werk von Béla Bartók
Bagatelle op. 6, Nr. 14

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
J. Haydn: Klaviersonate in e-Moll, Hob. XVI:34, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Chopin: Souvenir de Paganini	F. Liszt: Valse oubliée Nr. 1

15.16 Uhr (16. November 2019)

Elias Keller

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG II
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Universität Mozarteum	Lehrkraft/Participant's teacher: Cordelia Höfer-Teutsch

Ein Werk von Béla Bartók
Allegro Barbaro, BB 63

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
W.A. Mozart: Sonate in F-Dur, 2. Satz: Adagio

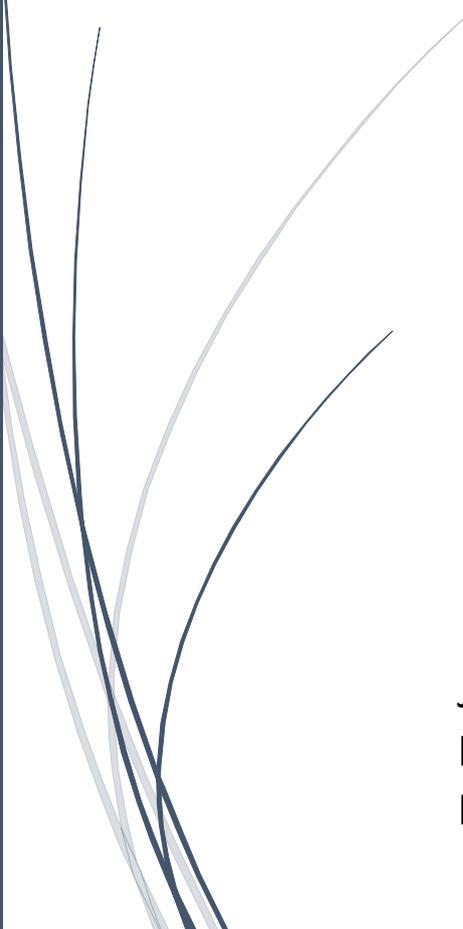
Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Chopin: Etüde op. 10/3	G. Gershwin: Prelude Nr. 1

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)	
I. Lena de Terry: Chromatischer Walzer	V. Fortin: Kleiner Hund im Schnee



Sonntag, 17.11.2019

TeilnehmerInnen Altersgruppe I



Johann-Joseph-Fux-Konservatorium
Nikolaigasse 2, 8020 Graz,
Fux-Saal

10.00 Uhr (17. November 2019)

Adam Znamirovský

Nationalität/Nationality: Tschechien	Altersgruppe/Age Categorie: AG I
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Musikgrundschule Prag	Lehrkraft/Participant's teacher: Marketa Cibulková

Ein Werk von Béla Bartók
Allegro Barbaro, Sz. 49

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Klaviersonate Nr. 20 in G-Dur, op. 49, Nr. 1, 1. Satz: Allegro ma non troppo

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
J.S. Bach: Sinfonia, BWV 791

10.10 Uhr (17. November 2019)

Emiliia Polotska

Nationalität/Nationality: Ukraine	Altersgruppe/Age Categorie: AG I
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Kindermusikschule Kiew	Lehrkraft/Participant's teacher: Olga Petrushak

Ein Werk von Béla Bartók
„Spiel“

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
L.v. Beethoven: Sonatine in G-Dur, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Chopin: Vergessener Walzer in a-Moll	J.S. Bach: Präludium in F-Dur

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)
J. Stolz: Op. 71, Kinderpolka, Nr. 15

10.20 Uhr (17. November 2019)

Alessia Gallo

Nationalität/Nationality: Italien	Altersgruppe/Age Categorie: AG I
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Privatunterricht	Lehrkraft/Participant's teacher: Elena Mashtalova

Ein Werk von Béla Bartók
Sonatine

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
W.A. Mozart: Sonate KV 545 in C-Dur, 1. Satz

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
J.S. Bach: Invention a-Moll, BWV 784

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)
J. Stolz: Gebet, op. 71 Nr. 14

10.30 Uhr (17. November 2019)

Barnabás Moser

Nationalität/Nationality: Ungarn	Altersgruppe/Age Categorie: AG I
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: József Horváth Grundschule Sopron	Lehrkraft/Participant's teacher: Erzsebet Bencsik

Ein Werk von Béla Bartók
Ballade

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)
M. Clementi: Sonatine in C-Dur, 1., 2. und 3. Satz, op. 36

Ein oder mehrere Werke freier Wahl
S. Sándor: Mocking, Hungarian folk-song, Tom Thumb

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)
J. Stolz: Walzer Nr. 6

10.40 Uhr (17. November 2019)

Kanon Saeki

Nationalität/Nationality: Japan	Altersgruppe/Age Categorie: AG I
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Klavierstudio Koyama	Lehrkraft/Participant's teacher: Ayako Koyama

Ein Werk von Béla Bartók	
Mikrokosmos Nr. 138, Bagpipe	

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)	
W.A. Mozart: Klaviersonate Nr. 17 in B-Dur, KV. 570, 3. Satz: Allegretto	

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
J.S. Bach: Präludium in c-Moll, BWV 999	E. Grieg: Kleiner Vogel, Op. 43, Nr.4

10.50 Uhr (17. November 2019)

Laetitia Taurer

Nationalität/Nationality: Österreich	Altersgruppe/Age Categorie: AG I
Ausbildungsinstitut/ Participant's music school: Johann-Joseph-Fux-Konservatorium	Lehrkraft/Participant's teacher: Irina Vaterl

Ein Werk von Béla Bartók	
Aus: Für Kinder, Buch I: Nr. 17, Round Dance; Nr. 35	

Ein Werk der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)	
J. Haydn: Klaviersonate in C-Dur, Hob XVI:3, 3. Satz: Menuett	

Ein oder mehrere Werke freier Wahl	
F. Kuhlau: Sonatine in G-Dur, op. 55, Nr.2, 1. Satz: Allegretto	F. Chopin: Walzer Es-Dur (KK IVb, Nr. 10)

PreisträgerInnen des vergangenen Béla Bartók Wettbewerbs 2017 in Graz

Kristin Sophie Hütter, AG IV aus Österreich



Alexandra Balog, AG VI aus Ungarn



Jury



Eva Ott

Pianistin und Klavierpädagogin,
künstlerische Leiterin der Béla Bartók internationale Musikgesellschaft



Eduard Lanner

Pianist und Direktor des Johann-Joseph-Fux-
Konservatoriums des Landes Steiermark in Graz



Angelika Ferra

Pianistin, Klavierpädagogin und langjährige Leiterin des Fachbereichs für
Tastensinstrumente am Johann-Joseph-Fux-Konservatorium des Landes
Steiermark in Graz



Markus Schirmer

International tätiger Konzertpianist. Leiter einer Klavierklasse an der
Universität für Musik und darstellende Kunst in Graz



Elisabeth Väth-Schadler

Pianistin und Leiterin einer Klavierklasse am
Kärntner Landeskonservatorium in Klagenfurt



István Székely

International tätiger Konzertpianist, Pädagoge und Kammermusiker

SPONSOREN



IMPRESSUM

Für den Inhalt verantwortlich (wenn nicht anders vermerkt):

Johann-Joseph-Fux-Konservatorium

Direktor Mag. Eduard Lanner

Amt der Steiermärkischen Landesregierung

Abteilung 6 Bildung und Gesellschaft

8020 Graz, Entenplatz 1b

Fotos:

Sudy (Landesrätin Mag.^a Lackner), Pachernegg (Stadtrat Dr. Riegler),

Muchitsch (Dir. Lanner)