



FPC

Female Producer Collective

GOFORMUSIC gGmbH
Dudweiler Landstraße 99
66123 Saarbrücken



Bewerbungsinfos

Hi! Schön, dass Du da bist und Dich als Produzentin für SEASON #2 des FPC bewerben möchtest. Hier findest Du alle wichtigen Informationen, die Du für Deine Bewerbung brauchst. Deine Bewerbung besteht aus drei Teilen:

- Part 1: Dein eigener Track
- Part 2: FPC Beat Challenge
- Part 3: Motivationsschreiben

Für alle weiteren Fragen stehen wir Dir natürlich jederzeit zur Verfügung.

Wir freuen uns darauf, Dich kennenzulernen!
Das Team vom FPC und der GOFORMUSIC gGmbH

Bewerbungsmaterial

Part 1: Dein eigener Track

- ein Track, den Du selbst produziert hast
 - Falls Du den Song nicht alleine produziert hast, gib bitte im Text an, wie Du an dem Track mitgewirkt hast
- Länge 2-3 Minuten
- Genre offen
- gerne mit Vocals (nicht zwingend erforderlich)
- mp3-Format

Part 2: FPC Beat Challenge

- Downlade das FPC Beat Challenge Sample -> [click here](#)
- Werde kreative und produziere damit einen eigenen Track
 - Du kannst Tempo, Tonart, Genre selbst bestimmen und verändern (Original: Db Major, 140bpm)
- Beat, Instrumental oder Song mit Vocals
- Länge 1-3 Minuten
- mp3-Format
- **Achtung:** Das Sample ist urheberrechtlich geschützt und darf nur im Rahmen der Bewerbung für FPC Season#2 genutzt werden und nicht andersweitig veröffentlicht oder kommerziell verwertet werden. Bei Fragen und weiteren Infos bitte an uns wenden.



Bewerbungsmaterial

Part 3: Motivationsschreiben

Ein kurzer Text über Dich, Deine Arbeit als Produzentin und warum Du unbedingt Teil des FPC werden möchtest:

- One Pager (max. 1000 Zeichen) im PDF-Format
- Wie würdest Du Dich selbst als Produzentin beschreiben?
 - Stilmerkmale und Vorlieben
 - Spielst Du Instrumente?
 - Singst Du und schreibst Du selbst Songs?
 - Vorkenntnisse, Ausbildung, Studium, Instrumental-Unterricht, etc.
 - Warum möchtest Du eine Karriere als Produzentin verfolgen?
- Kurze Beschreibung wie Du die Tracks für Deine Bewerbung produziert hast
 - Wie bist Du vorgegangen?
 - Welche Instrumente, Programme, Plugins hast Du verwendet?
 - Hattest Du Unterstützung bei bestimmten Produktionsprozessen?

Bitte teile uns darüber hinaus noch folgende Informationen mit:

- Dein Name, Wohnort, Alter
- Deine Kontaktdaten
- Foto von Dir (optional)
- Social Media Links (optional)



Bewerbungsmaterial

Einsendung

- Download-Link mit den jeweiligen Dateien zu den Parts 1-3
 - 2x mp3
 - 1x PDF
 - Dropbox, Google Drive bevorzugt
 - bitte keine Links, die nach 7 Tagen ablaufen
- Email
 - Sende uns den Link per Email an:

bewerbung@femaleproducercollective.com

- Daumen Drücken!
 - Wir wünschen viel Erfolg bei deiner Bewerbung



GOFORMUSIC.

gGmbH

Geschäftsführung:

Tim Schoon

info@go-for-music.com

+49 173 5708557

Projektleitung_FPC:

Lena Leick

lena@go-for-music.com

+49 177 1480153

Projektmitarbeiterin FPC:

Leah Spengler

leah@go-for-music.com

+49 1520 8608872



www.go-for-music.de

www.femaleproducercollective.de



[@femaleproducercollective](https://www.instagram.com/femaleproducercollective)

FPC

Female Producer Collective