

## H1 - LA PÉRIODISATION EN HISTOIRE : UN DÉCOUPAGE DISCUTABLE

### Fiche d'objectifs

<p><b>Notions et vocabulaire à savoir définir :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- périodisation</li> <li>- période/époque</li> <li>- calendrier</li> <li>- rupture historique</li> <li>- frise chronologique</li> <li>- calendrier grégorien</li> <li>- dynastie</li> <li>- époque</li> </ul>	<p><b>Repères chronologiques à savoir situer :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- situer les quatre grandes périodes historiques utilisées en France pour penser le temps</li> <li>- situer les ruptures historiques retenues afin de délimiter les quatre grandes périodes historiques</li> </ul>
<p><b>Grandes lignes du cours à savoir expliquer :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pourquoi les hommes puis les historiens ont-ils ressenti le besoin de découper le temps ?</li> <li>- comment les historiens français ont-ils découpé le temps qui passe ?</li> <li>- pourquoi ce découpage est-il discutable ?</li> <li>- quelles sont les autres façons de découper le temps qui passe ?</li> </ul>	<p><b>Capacités et méthodes à savoir maîtriser :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tracer et compléter une frise chronologique</li> </ul>

Évaluation : Construction d'une frise chronologique (devoir maison)

Vous tracerez une frise chronologique (dans la partie intérieure d'une copie double donc sur la largeur des deux pages) allant du VI<sup>ème</sup> siècle avant J.-C. au XIX<sup>ème</sup> siècle après J.-C. Sur cette frise, vous positionnerez les siècles (avec un écartement proportionnel), les quatre périodes historiques (avec les dates charnières et les événements qui y correspondent) ainsi que tous les chapitres du programme d'histoire (en marquant leur nom et en affectant une couleur par thème).

Thème 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Méditerranée antique : du V<sup>ème</sup> siècle avant J.-C. au IV<sup>ème</sup> siècle après J.-C.</li> <li>- La Méditerranée médiévale : du XII<sup>ème</sup> au XIII<sup>ème</sup> siècle</li> </ul>
Thème 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'ouverture atlantique : du XV<sup>ème</sup> au XVI<sup>ème</sup> siècle</li> <li>- Renaissance, Humanisme et réformes religieuses : du XV<sup>ème</sup> au XVI<sup>ème</sup> siècle</li> </ul>
Thème 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'affirmation de l'État dans le royaume de France : du XVI<sup>ème</sup> au XVII<sup>ème</sup> siècle</li> <li>- Le modèle britannique et son influence : du XVII<sup>ème</sup> au XVIII<sup>ème</sup> siècle</li> </ul>
Thème 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les Lumières et le développement des sciences : du XVII<sup>ème</sup> au XVIII<sup>ème</sup> siècle</li> <li>- Tensions, mutations et crispations dans la société d'ordres : du XVII<sup>ème</sup> au XVIII<sup>ème</sup> siècle</li> </ul>

### Découpage de la leçon

1 heure	<p><b>Introduction</b></p> <p>Problématique : Pourquoi le découpage du temps utilisé en France ne va-t-il pas de soi ?</p> <p><b>I. Le découpage du temps en périodes historiques</b></p> <p style="padding-left: 20px;"><b>A. Les quatre périodes retenues pour découper le temps</b></p>
1 heure	<p style="padding-left: 20px;"><b>B. D'autres ruptures historiques possibles entre ces périodes</b></p> <p style="padding-left: 20px;"><b>C. D'autres découpages du temps dans d'autres États</b></p>
1 heure	<p><b>II. D'autres façons de découper le temps en histoire</b></p> <p style="padding-left: 20px;"><b>A. Découper le temps en fonction des siècles</b></p> <p style="padding-left: 20px;"><b>B. Découper le temps en fonction des dynasties</b></p> <p style="padding-left: 20px;"><b>C. Découper le temps en époques dans un siècle</b></p>
---	<p><b>Conclusion</b></p> <p>Évaluation : Construction d'une frise chronologique (devoir maison)</p>