



AIR DE spectacle JEUX

AU COEUR DES ÉMOTIONS
DE L'ATHLÈTE DE HAUT NIVEAU

NOUVELLES
**RENAIS
SANCE(S)!**
EN CENTRE-VAL DE LOIRE

2022
FRANCE



x
.
x

NOTE D'INTENTION

LUCIE CALVET, ARTISTE ET ANCIENNE PROFESSEUSE D'EPS EST PASSIONNÉE PAR LA PSYCHOLOGIE DE L'ATHLÈTE DE HAUT NIVEAU. INSPIRÉE PAR LE DOCUMENTAIRE « CORPS ET ÂME » SUR LE DÉCATHLONNIEN KEVIN MAYER, ELLE DÉCIDE DE METTRE EN SCÈNE LES ÉTATS ÉMOTIONNELS DE L'ATHLÈTE DE HAUT NIVEAU. POUR INCARNER CES ÉMOTIONS, ELLE S'ENTOURE DE 6 ARTISTES TALENTUEUX AUX MULTIPLES FACETTES :

**1 CHANTEUSE-DANSEUSE QUI PASSE NOTAMMENT DU CHANT LYRIQUE, À ELLA FITZGERALD OU AU RED HOT CHILI PEPPERS...
UN GRAND ÉCART RÉALISÉ AVEC BRIO.**

**2 BREAKEURS, DONT UN CHAMPION DE PARKOUR.
EXPLOSIVITÉ ET ACROBATIES DE HAUT VOL RYTHMENT LE SPECTACLE.**

**2 DANSEUSES ÉVOLUENT SUR LA TERRE ET DANS LES AIRS (TISSU AÉRIEN)
AVEC UNE FACILITÉ DÉCONCERTANTE.**

**1 JONGLEUR-ACROBATE MANIE LE FEU, LE DIABOLO...
ET EXÉCUTE DES PROUESSES TECHNIQUES AVEC FORCE ET GRÂCE.**

Les valeurs de l'Olympisme et du Paralympisme se retrouvent en filigrane au long du spectacle " Air de Jeux ", mises en lumière avec les 4 nouvelles disciplines au programme des Jeux Olympiques PARIS 2024 : Escalade, Breakdance, Skateboard et Surf.

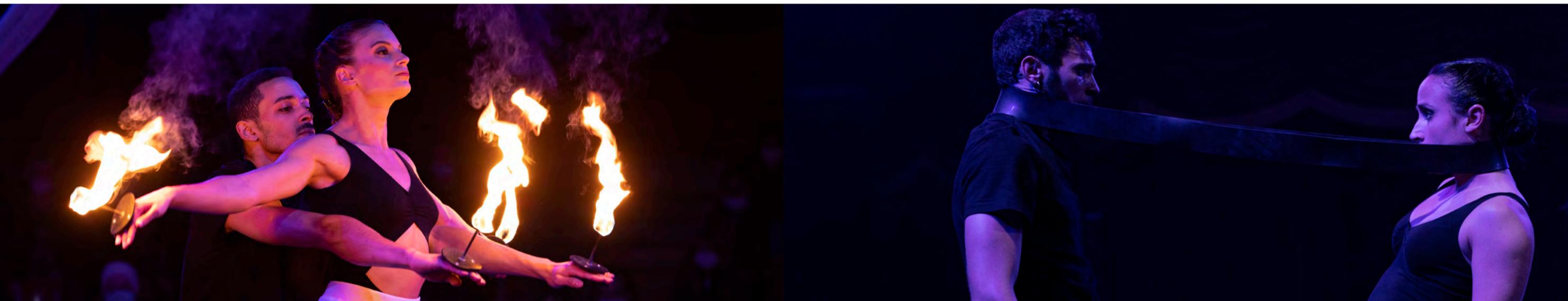
TEASER : https://www.youtube.com/watch?v=K_5_QqVII-c

x
.
x

“

QUAND
LE GESTE
SPORTIF
RENCONTRE
LE GESTE
ARTISTIQUE

”



SYNOPSIS

AÉRIEN, DANSE, BREAKDANCE, JONGLAGE, CHANT ET SKATEBOARD...
DE LA FLAMME OLYMPIQUE AU FEU SACRÉ... RENCONTRE EXPLOSIVE DE 6 ARTISTES !

DOUTES
FAILLES

COURAGE

50 MN AU COEUR
DES ÉMOTIONS D'UN ATHLÈTE
DE HAUT NIVEAU

VOLONTE

EGO
RÉSILIENCE

Paysages remarquables (châteaux, parvis, parcs et jardins) mais aussi installations sportives, stades, gymnases... Autant d'aires de jeux possibles pour ce spectacle.



x
•
x

ADN
ADN
ADN
ADN

COMPAGNIE PÉRÉGRIN'

ADN
ADN
ADN

ADN

AIR
DE
JEUX

spectacle

x
•
x



LA COMPAGNIE **PÉRÉGRIN'** EST
UNE **COMPAGNIE DE SPECTACLE VIVANT**
NÉE EN 2016 PRÈS D'ORLÉANS ET
FONDÉE PAR **LUCIE CALVET**.

Le rapport, la relation à soi et à l'autre sous-tendent les créations de la compagnie.
Ces propos prennent forme dans des disciplines circassiennes, dansées et théâtrales.
" Air de Jeux ", " AerOlympiK ", " Touche pas à mes Regards ",
s'inscrivent dans ses recherches anthropologiques.

Ceux qui prononceront Pé-ré-grin y reconnaîtront l'Homme libre.
Liberté de créer, de penser et de questionner la psychologie humaine.

Nous remercions pour leur soutien à la compagnie :

La DRAC Centre Val de Loire, la Région Centre Val de Loire, le département du Loiret. Les villes de Saint Jean de Braye et de Tours, le Comité Handisport du Loiret, les Fondations SnCF, Empanda, Et si, Handicap et Société, le Bouillon à Orléans.

spectacle

AIR
DE
JEUX

TECHNIQUE

Public à partir de **3 ans**

Version Rue et Salle



50 MIN

SOL PLAT, DUR & LISSE

SI PAS D'ACCROCHE

ESPACE MINIMUM 9 M (OUVERTURE) X 13 M (PROFONDEUR), SOL DUR, LISSE ET PLAT UN PORTIQUE AUTONOME (DOUBLE ACCROCHES) SERA FOURNI PAR LA COMPAGNIE

SI 2 ACCROCHES

(500KGS CHACUNE) ESPACE DE 7 M (OUVERTURE) X 8 M (PROFONDEUR)

SON LUMIÈRE

Nous consulter pour fiche technique et plan d'implantation détaillés

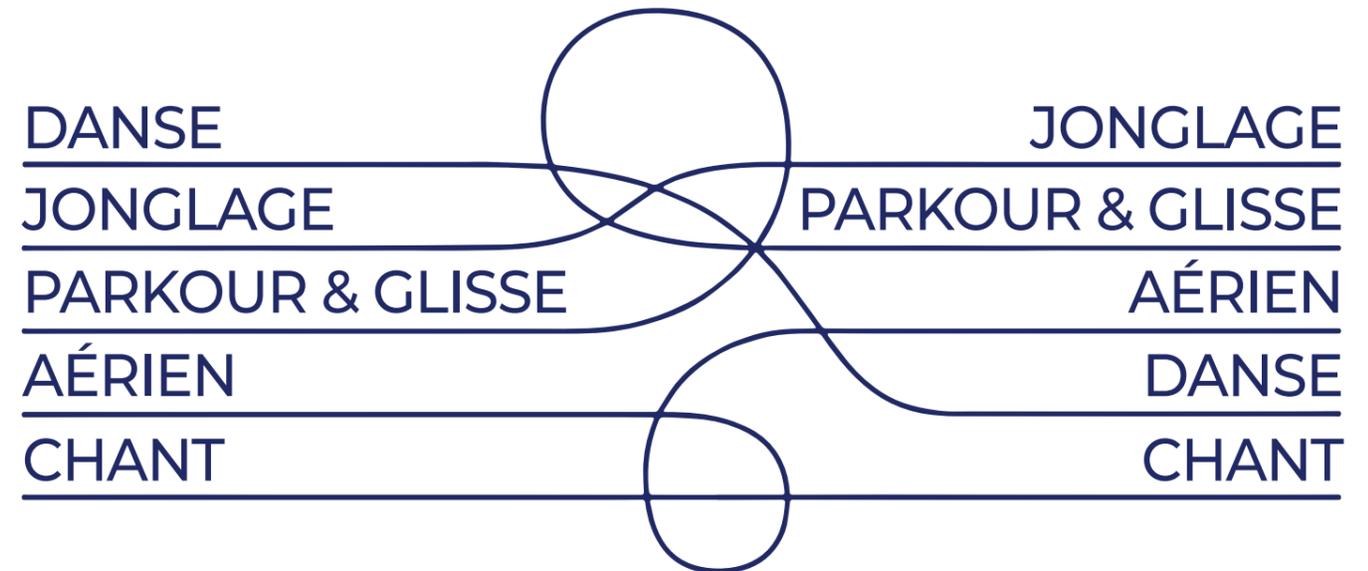
NOS 5 DISCIPLINES

LA COMPAGNIE PÉRÉGRIN' SOUHAITE TRANSMETTRE SES VALEURS DE PARTAGE ET DE DÉCOUVERTE AUTOUR D'UNE PRATIQUE SÉCURITAIRE, ORIGINALE ET ENCADRÉE PAR LES ARTISTES/PÉDAGOGUES DU SPECTACLE «AIR DE JEUX».

POUR ALLER PLUS LOIN :

DES **ATELIERS*** AUPRÈS DU PUBLIC EN SITUATION DE **HANDICAP** PEUVENT ÊTRE PROPOSÉS !

*Les ateliers de 2h seront adaptés en fonction du public, types de handicaps etc...



AÉRIEN

(en sécurité avec le portique et tapis)
Appréhension et découverte d'un milieu inconnu. Apprentissage de figures basiques au tissu aérien.

PARKOUR & GLISSE

Création d'un parcours original et travail de repères dans l'espace avec le skateboard ou en fauteuil.

DANSE

Travail sur le corps et le mouvement en lien avec les émotions.

JONGLAGE

Découverte du jonglage à travers différents agrès (foulards, balles, diabolos...)

CHANT

Découvrir sa voix et de nouveaux chemins vocaux.

x
•
x

NOUS
NOUS
NOUS
NOUS

LIVRET DE FAMILLE

NOUS
NOUS
NOUS
NOUS

x
•
x



LUCIE CALVET
Fondatrice de la cie & metteure en
scène « Air de Jeux »



LAURENCE PIGNIER
Chargée de production et
diffusion



SYLVAIN PERRUCHE
Régisseur son et lumière



GILLIAN FITENI
Danseuse aérienne



ALICE ROY
Danseuse aérienne



AURÉLIE MAINDIVE
Chanteuse-danseuse



DANIEL SAAD
Breaker



JOHAN PAGNOT
Acrobate-jongleur



AHMED SAMOUD
Breaker



Cie Pérégrin'

CONTACT



@cie_peregrin Compagnie Peregrin
www.compagnie-peregrin.com

LUCIE CALVET

DIRECTRICE ARTISTIQUE
06 77 26 82 83
CIE.PEREGRIN@GMAIL.COM

LAURENCE PIGNIER

CHARGÉE DE PRODUCTION & DIFFUSION
06 30 73 37 69
LAURENCE.CIE.PEREGRIN@GMAIL.COM

**128, RUE JEAN ZAY
45800 SAINT JEAN DE BRAYE**

Crédits Photos : Neiba Photos
Graphisme : Chloé Gorce

LA PRESSE EN PARLE

LA RÉPUBLIQUE
DU CENTRE

« Air de jeux » le nouveau spectacle de Pérégrin'

Publié le 10/11/2021



Quand le geste sportif rencontre le geste artistique. © Droits réservés

Les artistes de la Compagnie Pérégrin' ont présenté leur nouveau spectacle, « Air de jeux », sous le chapiteau du cirque Gruss.

Une première représentation, avant une tournée prévue au printemps dans l'hexagone, qui a été suivie avec enthousiasme par le public, samedi. Sur une mise en scène de Lucie Calvet, cette nouvelle création pleine d'énergie met en lumière quatre nouvelles disciplines des jeux Olympiques 2024 : l'escalade, le breakdance, le skateboard et le surf.

Quarante-cinq minutes au cœur des émotions d'un athlète de haut de niveau, avec ses doutes, ses failles, son courage et sa détermination. Un rôle interprété par six danseurs de haute voltige, Aurélie, Ahmed, Alice, Daniel, Gillian et Victor, entre danse contemporaine, numéros de jonglage ou aériens, de breakdance et de skate. Une performance saluée par des applaudissements nourris.

LA RÉPUBLIQUE
DU CENTRE

Sully-sur-Loire

Les Jeux olympiques célébrés dans la cour du château

Publié le 14/05/2022



Les six artistes ont évolué au sol et dans les airs. © Droits réservés

C'est dans la cour du château de Sully-sur-Loire que la compagnie Pérégrin a présenté son nouveau spectacle *Airs de jeux* jeudi soir. Cette prestation s'est effectuée sur une chorégraphie de Lucie Calvet, devant un public conquis et enthousiaste.

La troupe s'est appuyée sur les quatre nouvelles disciplines inscrites au programme des jeux olympiques de Paris 2024, à savoir le surf, l'escalade, la breakdance et le skateboard. Ses artistes ont mis en exergue les valeurs de l'olympisme dans sa dimension sportive, solidaire et universelle.

Une heure d'émotions, de joies, de doutes...

Les six artistes ont présenté de multiples facettes. Ils ont alterné entre chant, jonglage, danse... Ce spectacle rempli d'énergie s'est prolongé pendant une heure. Soixante minutes d'émotions, de joies, de doutes, d'échecs et de douleurs. Des expériences aussi diverses qu'intenses auxquelles l'athlète de haut niveau ne peut échapper, dans sa quête de victoires.

Sur un accompagnement musical réussi, allant du lyrisme au rock sans exclure le jazz, les artistes ont évolué tant au sol que dans les airs. Ils ont partagé avec le public le symbole sacré de la flamme olympique, l'élément du feu, source de progrès ou de destruction, sur une chorégraphie acrobatique et rythmée.

Air de jeux



→ Entre performances, culture et sport.

LE SPECTACLE Air de jeux présenté par la compagnie Pérégrin était le spectacle final du samedi soir. Durant 50 minutes, les performances des six jeunes artistes ont bluffé le public de par leurs prouesses artistiques et leur grande énergie communicative. « Cette rencontre entre sport et culture est l'idée de Lucie Calvet, fondatrice de la compagnie et ancienne prof d'EPS avec une reconnaissance des talents de jeunes artistes dans leurs différentes pratiques qui collectivement font le spectacle », explique Laurence Pignier, chargée de communication. Cette création de novembre 2021 met en lumière quatre futures disciplines des Jeux Olympiques 2024, escalade, breakdance, skateboard et surf au travers les émotions

d'un sportif de haut niveau. En une dizaine de tableaux comprenant danses, acrobaties et aériens accompagnés de chansons, la joie, la solitude, la tristesse, la cohésion de groupe étaient vécues et célébrées par une tempête d'applaudissements.

8 000

Les dernières grandes éditions remontent aux années 2016 et 2017 jouées sur trois jours avec 9 000 visiteurs. Cette année, sur deux jours, la fréquentation est estimée à 8 000 festivaliers.