

Meine Hoffnung und meine Freude

aus Taize

Mei-ne Hoff-nung und mei-ne Freu-de, mei-ne Stär-ke, mein Licht, Christus,

The first system of the musical score is in 3/4 time and B-flat major. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note bass line and a treble line with chords. The lyrics are: 'Mei-ne Hoff-nung und mei-ne Freu-de, mei-ne Stär-ke, mein Licht, Christus,'.

mei - ne Zu - ver - sichts, auf dich ver - trau ich und fürcht mich

The second system continues the melody. It includes a triplet of eighth notes in the vocal line: G4, A4, Bb4. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns. The lyrics are: 'mei - ne Zu - ver - sichts, auf dich ver - trau ich und fürcht mich'.

nicht, auf dich ver - trau ich und fürcht mich nicht.

The third system concludes the piece. The vocal line ends with a half note G4. The piano accompaniment provides a final harmonic resolution. The lyrics are: 'nicht, auf dich ver - trau ich und fürcht mich nicht.'