

PALABRAS EN LA INAGURACIÓN DEL CURSO 2011-2012 EN LA REAL ACADEMIA DE CÓRDOBA

JOAQUÍN CRIADO COSTA
DIRECTOR DE LA REAL ACADEMIA

Dignísimas autoridades y personalidades:

- Excmo. Sr. Alcalde de Córdoba, D. José Antonio Nieto Ballesteros; Sra. Vicerrectora de la Universidad de Córdoba, D^a. Carmen Galán Soldevilla; Sr. Decano de la Facultad de Filosofía y Letras, D. Eulalio Fernández Sánchez; Ilmo. Sr. Presidente de la Audiencia Provincial, D. Eduardo Baena Ruiz; Ilmo. Sr. Fiscal Jefe de Córdoba, D. José Antonio Martín-Caro Sánchez; Ilmo. Sr. Subdelegado de Defensa en Córdoba, D. Francisco Aguilar Rivera; Ilma. Sra. Alcaldesa de San Sebastián de los Ballesteros (Córdoba), D^a. Adela Ortega Martín; Ilmo. Sr. Concejal Delegado de Patrimonio y Casco Histórico, D. Juan José Primo Jurado; Ilmo. Sr. Coronel Jefe Accidental de la Brigada de Infantería Mecanizada “Guzmán el Bueno” X (Cerro Muriano), D. Francisco Javier Sánchez Fernández; Excmo. Sr. Magistrado del Tribunal Supremo, D. Juan Ramón Berdugo Gómez de la Torre; Excmo. Sr. General Comandante Militar de Cádiz y Gobernador Militar del Campo de Gibraltar, D. Antonio León Villaverde; Sr. Comandante D. Alfonso Alcaide Pino, en representación del Ilmo. Sr. Teniente Coronel Jefe de la Comandancia de la Guardia Civil; Sr. Jefe de la Unidad de Policía Autonómica en Córdoba, D. Santiago Dueñas Valero; Sr. Decano de la Facultad de Veterinaria, D. Librado Carrasco Otero; Sr. Decano de la Facultad de Ciencias, D. Manuel Blázquez Ruiz; Sra. Directora General de Cultura de la Universidad de Córdoba, D^a. Carmen Blanco Valdés; Ilmo. Sr. Magistrado Presidente de la Sección Tercera de la Audiencia Provincial, D. Francisco de Paula Sánchez Zamorano; Excmo. Sr. General de Brigada de la Guardia Civil (en la reserva) D. Miguel Sánchez Pérez; Ilmo. Sr. Decano del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias, D. José M^a. Zapico Ramos; Sr. Teniente Coronel D. Adolfo Corbacho, de la BRIMZ X (Cerro Muriano); Sra. Directora del Museo Arqueológico de Córdoba, D^a. María Dolores Baena Alcántara.

Junta Rectora de la Academia e Ilustre Cuerpo Académico.

Amigos de la Real Academia.

Señoras y señores:

Después del grueso de los fastos del Bicentenario de la Real Academia cordobesa, celebrados durante un año largo, iniciamos hoy el curso 201 de la Corporación.

El pasado fue un curso intenso y pletórico de actividades. La exposición filatélica y de coleccionismo EXFILCOR 2010 en colaboración con el Club Filatélico de Córdoba; la acuñación de un sello especial y de un matasellos conmemorativos del Bicentenario;

la ejecución y entrega de los retratos de los tres últimos Directores de la Academia para la correspondiente galería; el tercer Congreso sobre la Cultura del Olivo; la publicación y presentación de varios libros, del *Boletín* y de la revista *Al-Mulk*; el magno concierto de la Orquesta de Córdoba y de la Coral “Ramón Medina” dirigidos por el maestro Bedmar; el recital de violín del maestro Montalvo; las intervenciones del Coro “Martín Códax” y de la Nova Schola Gregoriana de Córdoba, así como la colaboración en los conciertos poéticos del Conservatorio Superior de Música “Rafael Orozco”; la exposición “Hexaedro. Palabras pintadas”, junto con la Real Academia astigitana; el Ciclo “Los lunes poéticos de la Academia” (en la Fundación PRASA) en el que recitaron sus versos siete poetas de esta tierra; la colaboración en las II Jornadas de Heráldica y Vexilología Municipal celebradas en Madrid; las IX Jornadas de Estudios Andalusíes que coordina el Dr. Arjona; las tres visitas institucionales a otros tantos lugares; la firma de acuerdos con instituciones y organismos; los programas y entrevistas en medios de comunicación escritos y audiovisuales; la frecuente participación de la Academia y de sus miembros en actos de otras instituciones públicas y privadas; la creación de la Página Web; la digitalización de los libros de actas, de los 160 números de nuestro monumental *Boletín*, de los ocho números de la revista *Al-Mulk* y del agotado y valiosísimo libro *Versos de Góngora*; la representación de la Academia en los más de centenar y medio de actos a los que fue invitada o convocada; el medio centenar de actos propios -todos ellos públicos-; el homenaje de la antigüedad en la persona del Dr. Aranda; el póstumo celebrado en honor del Sr. Salcedo Hierro; la recepción del Dr. Aguilar Gavilán como Académico Numerario; la permanente presencia en el Instituto de Academias de Andalucía, en la Confederación Española de Centros de Estudios Locales del C.S.I.C. y en el Instituto de España; la confección de la Medalla conmemorativa del Bicentenario de la Academia; la confección y entrega de placas de agradecimiento con tal motivo a instituciones y empresas y el minucioso *Índice analítico, onomástico y toponímico del Boletín de la Real Academia* realizado por el Dr. Nevado Calero... son algunas, sólo algunas, de las tareas desarrolladas en el año del Bicentenario, en el curso anterior, como se ha visto por la detallada memoria leída por la Dra. Porro Herrera. Éstas actividades y muchas otras de años anteriores son las que le han valido a la Corporación para que la Asociación Cultural “Dionisio Alcalá-Galiano” de Cabra le concediese su Insignia de Oro, para que el Ateneo de Córdoba le otorgase su Medalla de Oro y para que el Diario CÓRDOBA la nombrase “Cordobés del Año” y sus lectores la eligieran por votación “Cordobés de los Cordobeses”. Distinciones que vienen a unirse a las ya concedidas en los últimos años, como la Medalla de Oro de la Ciudad de Córdoba, el Premio “Santo Tomás de Aquino” de nuestra Universidad y otras recibidas de la Federación de Peñas, de la Asociación “Historia, Arte y Arqueología” y de la tristemente desaparecida Asociación Lírica Cordobesa.

Todo este arsenal de actividades intelectuales ha sido y es posible gracias al clima de trabajo que se respira en nuestra Corporación, atenta y dispuestas siempre a dotar de los mejores materiales a la sociedad del conocimiento. Así es y así debe ser. Y así será también en este próximo curso que hoy comenzamos, en busca ya del tercer centenario, porque como dijo Francisco de Quevedo y se recordó anteaayer a SS.MM. los Reyes en la inauguración del curso de todas las Academias del Instituto de España en la sede de la Real Academia Española, “el tiempo no vuelve ni tropieza”. Y la tarea que nos ha sido impuesta y voluntariamente hemos aceptado en esta pluralidad de singularidades que es nuestra Corporación, la haremos cada día con ilusión y entrega, con dedicación

y entusiasmo. Ilusión y entrega, dedicación y entusiasmo que nos reclaman la sociedad en general y la comunidad científica, pues ambas nos espolean con sus premios y con sus reconocimientos, en definitiva con su confianza.

Del nuevo orden institucional en la ciudad y en la provincia, aquí representado hoy, espera mucho la Real Academia. Estamos seguros de que se romperán trabas y se apartarán las piedras del camino, de que contaremos con la colaboración de los nuevos dirigentes para potenciar el bienestar socio-cultural de la ciudadanía, para que la cultura cordobesa traspase fronteras de todo tipo y para que nuestra Corporación alcance metas de excelencia.

Y termino, no sin antes felicitar a los nuevos Académicos, a la Sra. Secretaria, la Dra. Porro Herrera, por su bien estructurada memoria del curso anterior; al Dr. Peña González, por su brillante discurso de apertura; y a la profesora Lola Montes, por su magistral interpretación musical. Y agradecer la colaboración permanente de los Ministerios de Educación y de Cultura, de la Junta de Andalucía, del Ayuntamiento y de la Diputación de Córdoba, de nuestra Universidad, de la Fundación CAJASUR, de la Fundación PRASA, del Instituto de España y de la firma El Corte Inglés, a pesar de los malos tiempos que estamos atravesando con la crisis como espada de Damocles sobre nuestras cabezas, que nos obliga a hacer de la necesidad virtud, a aguzar el ingenio y a cultivar la imaginación.

Agradezco igualmente la presencia de todos ustedes en el acto, con el deseo de un feliz curso académico.

En nombre de S. M. el Rey declaro abierto el curso 2011-2012 en la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba.