

JOURNEE CULTURE & SPORT



QUAND LA CULTURE RENCONTRE LE SPORT
sur les territoires labellisés

" TERRE DE JEUX 2024 "

©Chloé Gorce



" EXCELLENCE, AMITIE, RESPECT,
COURAGE, DETERMINATION,
INSPIRATION, EGALITE "

Parce que la culture se retrouve dans ces valeurs,
la Cie Pérégrin' crée la " Journée Culture & Sport "
en Terre de Jeux 2024.

Ainsi, chaque territoire labellisé " Terres de Jeux
2024 " pourra construire SA journée " Culture et
Sport " pour ses habitants et/ou ses scolaires

LE CONCEPT JOURNEE CULTURE & SPORT

Le temps d'une journée " intégrer la culture et l'art aux
espaces sportifs"

(Olympiade culturelle Paris 2024)

Vous construisez votre journée !

3 SPECTACLES

qui défendent les valeurs de l'Olympisme et du Paralympisme

- "Air de Jeux "
- " AerOlympiK "
- " Touche Pas à mes Regards "

ET 1 TEMPS FORT

- Un bord de scène entre le public, les artistes et un.e athlète de haut niveau et/ou local.e
- Des ateliers cirque et danse (possibilité d'ateliers inclusifs)

Vous pouvez choisir 1, 2 ou 3 spectacles et/ou 1 ou 2 temps forts !

Cette journée peut se dérouler au sein des installations sportives de la ville labellisée
" Terre de Jeux 2024 " (gymnase, stade...) mais également au coeur de l'espace public ou en
salle de spectacle *



AIR DE JEUX

Doutes, failles, courage, détermination..

50 mn au cœur des émotions de l'athlète de haut de niveau

Aérien, Danse, Breakdance, Jonglage, Chant et Skateboard...

De la flamme Olympique...au feu sacré

Rencontre explosive de 6 artistes !

Une mise en lumière des 4 nouvelles disciplines :
escalade, breakdance, skateboard, surf
au programme des Jeux Olympiques PARIS 2024.



CONDITIONS TECHNIQUES

Durée du spectacle / 50 minutes

Public ciblé/ familial, à partir de 5 ans

1 chanteuse/danseuse

2 danseuses aériennes

2 breakers acrobates

1 jongleur/acrobate

La compagnie dispose d'un portique autonome double accroche aériennes.

Pour plus d'informations

Consulter la fiche technique

TEASER ET DOSSIER ARTISTIQUE :

<https://www.compagnie-peregrin.com/spectacles/air-de-jeux/>

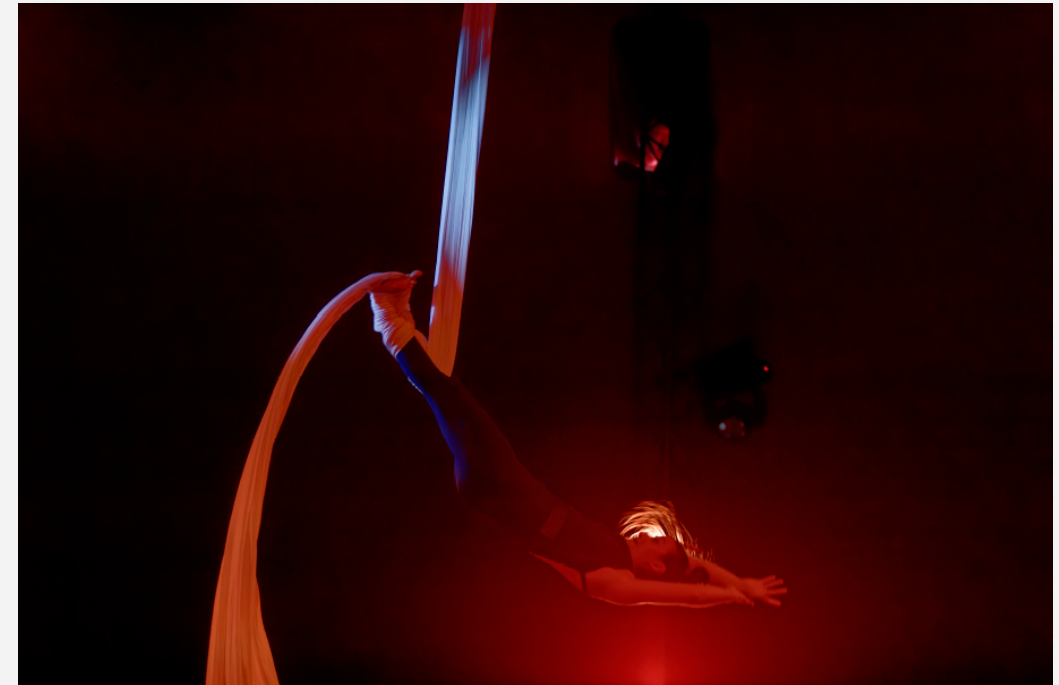
SON INSCRIPTION DANS LES VALEURS DE L'OLYMPISME ET DU PARALYMPISME

AIR DE JEUX traverse les états émotionnels de l'athlète de haut niveau, un parcours jonché de doutes, de détermination, de résilience pour atteindre l'**excellence** puisé dans la force d'une équipe et du collectif .

AEROlympik

AerOlympik c'est une exploration poétique dans la tête d'une athlète déchue qui souhaite remonter sur la plus haute marche du podium.

Ses pensées, ses doutes, sa détermination, la relation avec son entraîneur vibreront au son de l'accordéon.



CONDITIONS TECHNIQUES

Durée du spectacle / 30 minutes
Public ciblé/ familial, à partir de 5 ans
2 danseuses aériennes
1 accordéonniste

La compagnie dispose d'un portique autonome double accroche aériennes.

Pour plus d'informations
Consulter la fiche technique

TEASER ET DOSSIER ARTISTIQUE

<https://www.compagnie-peregrin.com/spectacles/aerolympik/>

SON INSCRIPTION DANS LES VALEURS DE L'OLYMPISME ET DU PARALYMPISME

Pour atteindre l'**excellence**, ce trio infernal devra faire preuve de **courage** et de **détermination**.

La préparation physique de l'athlète, ses difficultés et ses contours sous-tendent le propos et questionnent la notion d'effort.

TOUCHE PAS A MES REGARDS

Au sein de la gare des regards, deux voyageuses au départ inconnues l'une pour l'autre, apprennent à s'approprier sans un mot, à la force de leurs regards et de leurs mouvements pour sortir des "cases" que la société leur impose.

Ce spectacle danse/théâtre soutenu notamment par la fondation Empanda et le Fond Handicap et Société a été joué dans différents festivals et au sein de l'IME Petit Pont à Orléans, et pendant les journées Départementales Handisport du Loiret.



SON INSCRIPTION DANS LES VALEURS DE L'OLYMPISME ET DU PARALYMPISME

A travers ces 2 voyageuses qui se lient **d'amitié**, les valeurs d'**égalité**, **respect** et **d'inspiration** sont en filigrane tout au long du spectacle. La notion de " performance acrobatique " saupoudre le spectacle d'une dimension sportive



CONDITIONS TECHNIQUES

Durée du spectacle / 40 minutes
Public ciblé/ familial, à partir de 5 ans

2 danseuses/acrobates

Pour plus d'informations consulter la fiche technique

TEASER ET DOSSIER ARTISIQUE

<https://www.compagnie-peregrin.com/spectacles/touche-pas-a-mes-regards/>



Ce que l'on dit de la journée Culture & Sport

" Cette journée a été une riche expérience aussi bien pour les élèves que pour les enseignantes. Le travail réalisé en classe en amont a permis une lecture fine des spectacles de la part des élèves.

Les deux spectacles ont entre autre, développé l'envie de poursuivre le travail sur les valeurs de JO et JP.

Les fiches de lecture ont permis de faire un retour en classe clair et accessible à tous les élèves.

Laura Combes & Karen Gavazzi, professeures des écoles, école élémentaire de Chilleurs aux Bois (45)

" Les élèves ont été agréablement surpris des deux représentations, ils n'ont pas l'habitude de ce genre d'endroit, ni de voir de la danse donc ce fut une belle découverte pour eux "

Antoine Roger, professeur EPS au lycée professionnel Jean de la Taille (45)

" Le temps d'échange a été un moment fort, intéressant et enrichissant. Nos élèves sont repartis avec plein d'étoiles dans les yeux..."

Emilie Piletan-guérin, professeure d'EPS, collège Jean Joudiou (45)

La culture rencontre le sport, avec la compagnie Pérégrin'

Publié le 05/10/2021



LA RÉPUBLIQUE
DU CENTRE

☆ Saint-Jean-de-Braye

Les comédiens ont présenté leur , mettant en valeur les territoires Terres de jeux 2024. © Droits réservés

Soirée cinq étoiles, vendredi, au cirque Gruss, à l'occasion d'un spectacle proposé par la compagnie Pérégrin'. *Road festival* promouvait les territoires labellisés Terre de jeux 2024, et mettait en valeur les prochains jeux Olympiques et paralympiques.

Durant cette soirée suivie par près de 300 personnes, cinq artistes ont offert deux spectacles fabuleux, entre culture et sport.

Notre passage au Journal TV de France 3 Centre Val de Loire

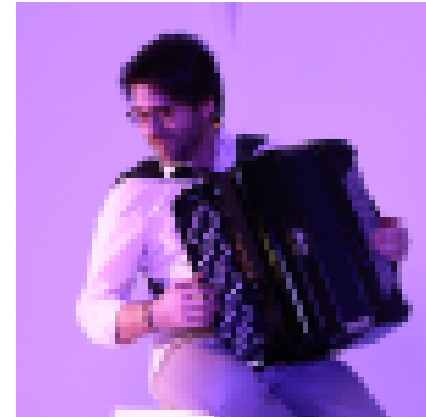
<https://youtu.be/TYOPdP38BE0>



Bernie FERE

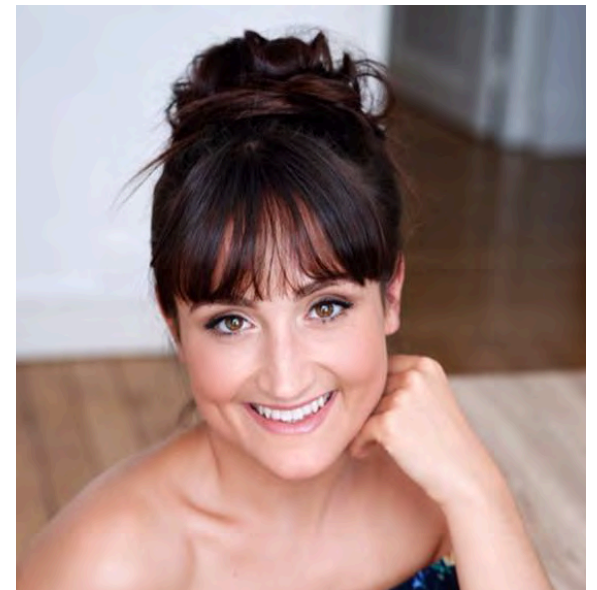
*Metteure en scène et auteure
Touche Pas à mes Regards*

LIVRET DE FAMILLE



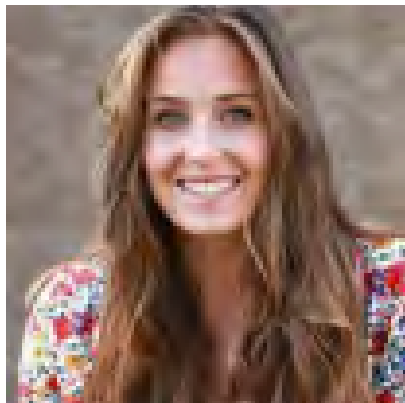
Maxime PERRIN

Accordéoniste AerOlympik



Gillian FITENI

*Danseuse aérienne
AerOlympiK*



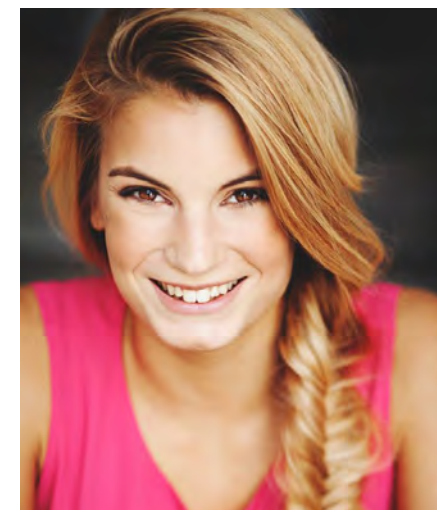
Lucie CALVET

*Fondatrice Cie Pérégrin'
Metteure en scène Aérolympik*



Laurence PIGNIER

Chargée de production & diffusion



Alice ROY

*Danseuse aérienne
AerOlympiK*



Laurie BENKRIM

*Danseuse & Chorégraphe
Touche Pas à mes Regards*



Marie MENUGE

*Danseuse
Touche Pas à mes Regards*

NOTRE ADN

La Compagnie Pérégrin' est une compagnie de spectacle vivant née en 2016 près d'Orléans et fondée par Lucie Calvet.

Le rapport, la relation à soi et à l'autre sous-tendent les créations de la compagnie.

Ces propos prennent forme dans des disciplines circassiennes, dansées et théâtrales.

" Air de Jeux ", " Aerolympik ", " Touche pas à Mes Regards ", s'inscrivent dans ses recherches anthropologiques.

Ceux qui prononceront Pé-ré-grin y reconnaîtront l'Homme libre. Liberté de créer, de penser et de questionner la psychologie humaine.



Nous remercions pour leur soutien à la compagnie :

La Région Centre Val de Loire, La DRAC Centre Val de Loire, le département du Loiret. Les villes de Saint Jean de Braye, Tours, le Comité Handisport du Loiret, les Fondations SnCF, Empanda, Et si, Handicap et Société, le Bouillon à Orléans.



CONTACT

<https://www.compagnie-peregrin.com/>

Lucie Calvet
Directrice artistique
06 77 26 82 83
cie.peregrin@gmail.com

Laurence Pignier
Chargée de production & diffusion
06 30 73 37 69
laurence.cie.peregrin@gmail.com

128, rue Jean Zay
45800 Saint Jean de
Braye

Crédits Photos : Romane Calvet & Christophe Mouton
Graphisme : Chloé Gorce