

Come possiamo approfittare dell'arte?



agoraascona.ch, evento 066, maggio 2021



L'arte illustra il mondo, l'esterno e l'interno del mondo individuale.

L'arte oggi aiuta nella ricerca (indiretta) di senso dell'uomo post-industriale.

L'influenza dell'arte sulla mente e sull'anima - atteggiamenti critici:

- Platone: L'arte distrae dalla realtà effettiva, cioè dalle "idee" che stanno dietro ogni essere vivente e oggetto. Quindi, le opere d'arte sono una distorsione del reale, cioè illusione, inganno. Un consumo eccessivo di arte porta a un malsano e pericoloso "rimescolamento" delle emozioni.
- Immanuel Kant: Il bello come "piacere disinteressato", senza appropriazione concettuale dell'oggetto artistico. Invito alla riflessione indipendente ed estetica senza il tipico "incasellamento".
- Friedrich Nietzsche: L'arte è una distrazione dalla realtà, che è brutta a causa della sofferenza e del declino morale. L'artista è un distrattore senza coscienza né ideali, un illusionista, un bugiardo isterico, ma che contribuisce alla ricreazione mentale a breve termine.



(Foto: Maguy O.)

L'influenza dell'arte su mente e anima - atteggiamenti positivi:

- Paul Klee: "L'arte non riproduce il visibile, ma l'arte rende visibile".
- Mark Rothko: Tu sei triste, io sono triste, e le mie opere d'arte sono luoghi dove entrambe le tristezze possono incontrarsi e così ci sentiamo molto meno tristi e soli.
- Alain De Botton 01: L'arte e i musei sono la nuova religione della società post-industriale. L'arte può aiutare a conoscere se stessi, il consumo dell'arte allevia la sofferenza dell'anima e può essere usato a scopo di autoterapia.



(Foto: museoascona.ch)

Uso mirato del consumo d'arte:

Alain De Botton 02: Cosa mi attrae di una particolare opera d'arte? O cosa mi ripugna? Ci penso con calma e do alla parte inconscia della mia anima la possibilità di entrare in dialogo con il mio io cosciente.

→ metodo accompagnato "Coaching della personalità e della crisi davanti a un'opera d'arte" (Marlen Nebelung/Jörg Reckhenrich/Peter Winkels): la discussione congiunta e concentrata di coachee e coach, per esempio davanti a un quadro, porta a intuizioni sorprendenti ed efficaci sulla propria vita e porta anche alla luce possibili soluzioni.