



Annamalt

Der Gott des Gemetzels

2021, 160 x 290 cm, Acryl auf Leinwand

Krieg ist eine zutiefst menschliche Angelegenheit. Das unermessliche Leid, das Kriege immer wieder aufs neue über Menschen gebracht haben, hielt sie nicht davon ab, immer wieder ihre Hoffnungen mit dem Instrument des Krieges verwirklichen zu wollen.

Für antike Kulturen waren Kriege eine Ehrerbietung an den Gott des Gemetzels.

Dabei geht es immer um die komplette Auslöschung allen Lebens, des gesamten bis dahin Erschaffenen, die Vernichtung aller Kultur.

Der Mensch, gefallen und aufgespießt, mit eigenem Leichentuch um die Hüften, steht inmitten abgeschlagener Gliedmaßen, über ihn die zusammenstürzenden Trümmer seiner Welt: So vernichtet er das Werk von Generationen und am Ende sich selbst. Tod, grenzenloses Leid, Zerstörung und Niedergang schliesst immer Alle mit ein.