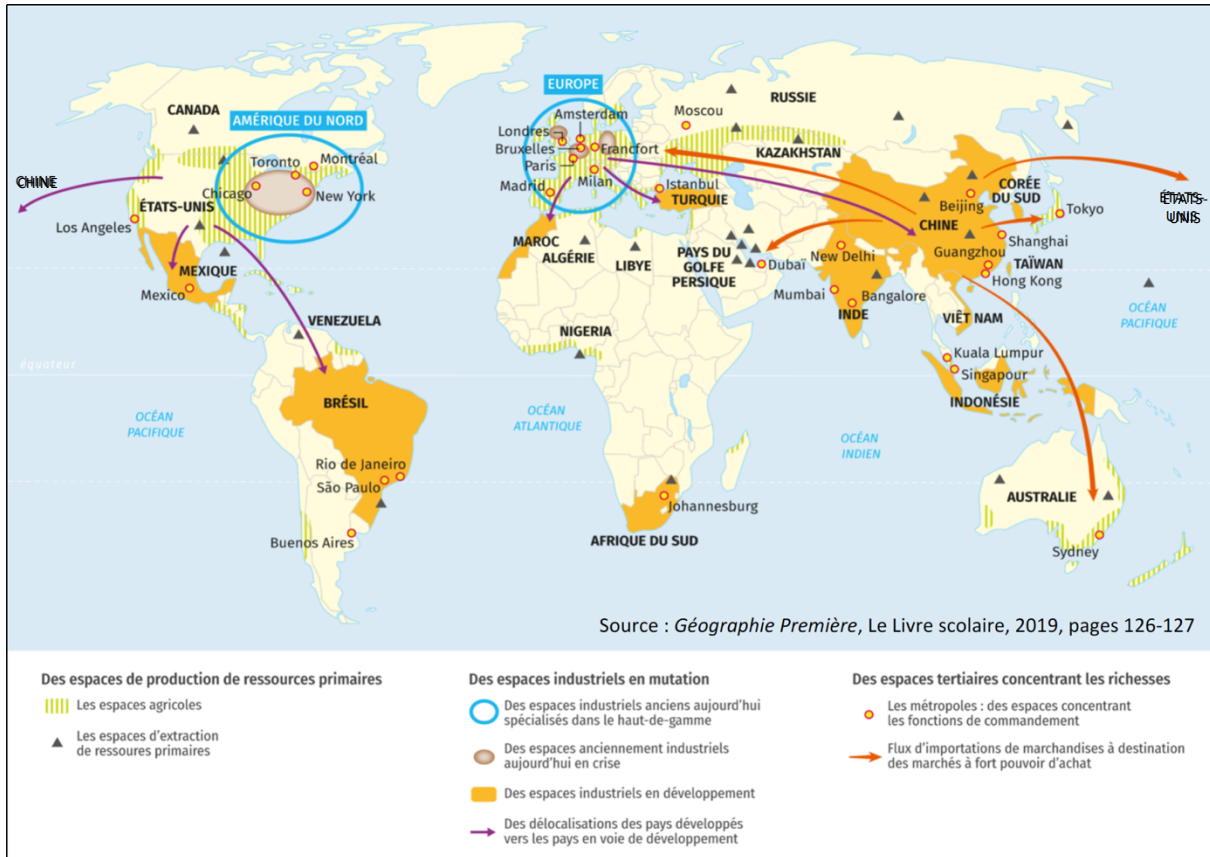


ÉVALUATION - ANALYSE DE DEUX DOCUMENTS

Document 1 : Une hiérarchie croissante des espaces de production



Document 2 : Une nouvelle donne industrielle mondiale

1 « L'industrie demeure un des piliers de la puissance. Cette activité s'est largement diffusée en quelque décennies dans l'espace mondial à de nouveaux pays dans le cadre de la DIT (Division internationale du travail).

5 La Chine est la première puissance industrielle mondiale, dépassant les États-Unis, loin devant le Japon et l'Allemagne, alors que l'Inde dépasse la France, le Mexique, l'Espagne et que le Brésil rattrape le Canada.

L'activité industrielle demeure très polarisée : 10 États réalisent 71% de la valeur de la production mondiale et 20 États 83%.

10 Pour autant, on assiste à une sensible diffusion de la production manufacturière dans l'espace mondial, souvent liée aux délocalisations productives (textile-habillement, automobile, électronique...). Ce processus intègre les espaces périphériques de l'Europe (Pologne, Slovaquie, Roumanie, Turquie, Maroc...), de l'Asie du Sud-Est (Vietnam, Philippines, Thaïlande...), de l'Asie du Sud (Inde, Pakistan, Bangladesh...) et de l'Amérique centrale.

15 Les effets spatiaux et territoriaux en sont considérables. Alors que l'Amérique du Nord et l'Union européenne perdent des emplois et se spécialisent dans les secteurs à haute valeur ajoutée (recherche, sièges sociaux...), les Suds gagnent 210 millions d'emplois. »

Laurent Carroué¹, *Atlas de la mondialisation*, Éditions Autrement, 2018

¹ Géographe français spécialiste de la mondialisation et des espaces productifs.

Consigne

En analysant les documents, vous montrerez que les espaces de production mondiaux sont variés, concentrés dans certains territoires et en cours de recomposition.

ÉLÉMENTS DE CORRECTION - ANALYSE DE DEUX DOCUMENTS

Le premier document est un planisphère extrait d'un manuel scolaire de Géographie de Première, paru en 2019 aux éditions Le livre scolaire. Son auteur est inconnu. Ce planisphère met en évidence la diversité des espaces de production sur la planète.

Le second document est un extrait d'un ouvrage de géographie, rédigé par le géographe français Laurent Carroué, spécialiste de la mondialisation et des espaces productifs. Cet extrait est tiré de *l'Atlas de la mondialisation*, paru en 2018 aux Éditions Autrement. Cet extrait évoque les recompositions de l'industrie à l'échelle mondiale.

Après avoir montré que les espaces de productions mondiaux sont variés, on verra qu'ils sont concentrés dans certains territoires. Enfin, on analysera leurs recompositions.

I. Des espaces de production mondiaux variés

Sur le planisphère, les hachures vertes représentent les espaces agricoles : elles se situent dans la moitié Est des États-Unis, dans la partie Sud du Brésil, en Europe occidentale, en Asie centrale, autour du Golfe de Guinée et sur les littoraux Sud de l'Australie. Des triangles noirs représentent les zones d'extraction (charbon, gaz, pétrole) que l'on trouve au Canada, dans le Golfe du Mexique, au Venezuela, au large du Brésil, en Afrique du Nord, autour du Golfe de Guinée, en Afrique du Sud, au Moyen Orient, en Russie, en Chine, en Inde et en Australie.

Des cercles bleus délimitent les espaces industriels anciens, aujourd'hui spécialisés dans le haut de gamme : il s'agit de l'Amérique du Nord et de l'Europe. Des plages de couleur orange mettent en évidence les espaces industriels en développement : Mexique, Brésil, Maroc, Afrique du Sud, Turquie, Inde, Chine, Indonésie.

Enfin, des cercles rouges et jaunes correspondent aux métropoles qui concentrent les fonctions de commandement. Elles se situent aux États-Unis, au Mexique, au Brésil, en Argentine, en Europe, en Russie, en Inde, en Chine et en Indonésie.

II. Des espaces de production concentrés dans certains territoires

Sur le planisphère, on voit une concentration des espaces de production. Ceux en hachures vertes (les espaces agricoles) sont concentrés dans les grandes plaines des pays développés et émergents, qui constituent les premières puissances agricoles mondiales. Les triangles noirs (gisements) se concentrent là où les ressources se trouvent dans le sous-sol (hydrocarbures au Moyen Orient, diamants en Afrique du Sud).

Les espaces industriels, représentés par des cercles bleus et des plages de couleur orange, sont concentrés dans les pays développés et émergents de la planète, qui sont les principales puissances économiques mondiales. Dans le document 2, Laurent Carroué écrit que « 10 États réalisent 71% de la valeur de la production mondiale et 20 États 83% ».

Les espaces tertiaires sont eux-aussi concentrés : ils se trouvent dans des métropoles situées dans les pays développés (New York, Londres) ou émergents (São Paulo, Mumbai).

III. Des espaces de production en cours de recomposition

Mais ces espaces de production connaissent des évolutions. Certains espaces industriels, entourés en marron, sont en crise (ils sont au Nord-Est des États-Unis et dans la moitié Nord de l'Europe). Au contraire, d'autres, colorés en orange et situés dans les pays émergents, sont en plein essor. C'est ainsi que la hiérarchie industrielle mondiale a été bouleversée : comme on le lit dans le document 2, « la Chine est la première puissance industrielle mondiale, dépassant les États-Unis ».

D'ailleurs, des flèches violettes entre les pays développés et les pays émergents montrent les délocalisations industrielles : il s'agit de fermeture de sites productifs et de leur transfert dans des pays où les coûts de production sont moindres et les normes moins contraignantes. Ainsi, « on assiste à une sensible diffusion de la production manufacturière dans l'espace mondial, souvent liée aux délocalisations productives (textile-habillement, automobile, électronique...) ».