

H4 - L'OUVERTURE ATLANTIQUE : LES CONSÉQUENCES DE LA DÉCOUVERTE DU « NOUVEAU MONDE »

Travail demandé

- À vous de choisir l'un des trois points de passage et d'ouverture
- À l'aide des deux points méthode ci-dessous, de la consigne proposée pour le point de passage et d'ouverture que vous avez choisi et du plan qui est proposé, vous rédigerez l'introduction et la conclusion de ce point de passage et d'ouverture.

Point méthode : Construire l'introduction d'une question problématisée

- commencer par une accroche : il s'agit d'une phrase ou deux qui lancent le sujet
- définir les notions de la problématique et présenter le cadre spatial et temporel
- formuler la problématique (elle vous est donnée dans la consigne donc recopiez-la)
- formuler le plan (il vous est, lui aussi, donné dans la consigne donc recopiez-le)

Point méthode : Construire la conclusion d'une question problématisée

- on commence par faire un résumé des parties du plan
- puis, on répond à la problématique posée dans l'introduction
- enfin, on termine la conclusion par une ouverture sur un autre sujet proche

Point de passage et d'ouverture 1 :

Le développement de l'économie sucrière et de l'esclavage dans les îles portugaises et au Brésil (pages 106-107)

Consigne : En quoi l'économie sucrière portugaise et la traite négrière contribuent-elle à la mondialisation économique ? Après avoir décrit le sort réservé aux esclaves dans les navires et les plantations, vous présenterez les acteurs et les espaces de la traite négrière portugaise. Enfin, vous montrerez que cette traite contribue à la prospérité économique portugaise.

Plan possible :

Problématique : En quoi l'économie sucrière et la traite négrière portugaises contribuent-elles à la mondialisation économique ?

- I. Le sort des esclaves dans les navires et dans les plantations
 - A. Des conditions effroyables lors de la traversée (doc. 5)
 - B. Une amélioration des conditions de traversée (doc. 5)
 - C. Le recours au travail forcé dans les plantations (doc. 3)

- II. Les acteurs et les espaces de la traite négrière portugaise
 - A. Des esclaves achetés sur les côtes africaines (carte, doc. 1 et doc. 2)
 - B. Des esclaves africains déportés vers les colonies portugaises (doc. 2)
 - C. Des esclaves africains de plus en plus nombreux (doc. 4)

- III. Une traite négrière qui contribue à la prospérité portugaise
 - A. Une main-d'œuvre qui travaille gratuitement (doc. 3)
 - B. Une main-d'œuvre qui produit au profit des Portugais (doc. 3)
 - C. Une progression de l'esclavage, signe de prospérité (doc. 4)

Point de passage et d'ouverture 2 :

Bartholomé de Las Casas et la controverse de Valladolid (pages 110-111)

Consigne : En quoi la controverse de Valladolid révèle-t-elle les divisions des Espagnols sur le sort des populations d'Amérique ? Après avoir présenté les arguments de Luis Ginés de Sepúlveda qui s'oppose à un adoucissement du sort des Indiens, vous présenterez ceux de Bartholomé de Las Casas qui est en faveur d'un adoucissement du sort des Indiens. Enfin, vous montrerez que, malgré la victoire de Las Casas dans la controverse, la violence envers les Indiens ne s'arrêtent pas.

Plan possible :

Problématique : En quoi la controverse de Valladolid révèle-t-elle les divisions des Espagnols sur le sort des populations d'Amérique ?

- I. Les arguments de Sepúlveda contre l'adoucissement du sort des Indiens
 - A. Les Indiens sont des sauvages : cannibalisme, sacrifices (doc. 1 et 2)
 - B. Les Indiens sont des idolâtres : il adorent d'autres dieux (doc. 1)
 - C. Par conséquent, il faut réduire les Indiens en esclavage (doc. 1)
- II. Les arguments de Las Casas en faveur de l'adoucissement du sort des Indiens
 - A. La nécessité de convertir les Indiens de façon pacifique (doc. 2)
 - B. La dénonciation des violences de guerre contre les Indiens (doc. 3)
 - C. Les humains sont des êtres humains donc ils ont une âme (doc. 4)
- III. Des violences contre les Indiens qui n'ont pas cessé malgré la victoire de Las Casas
 - A. La victoire de Las Casas lors de la controverse de Valladolid (doc. 5)
 - B. Le maintien des violences de guerre contre les Indiens (doc. 3)
 - C. Le maintien du travail forcé dans les colonies espagnoles (doc. 5)

Point de passage et d'ouverture 3 :

Séville : l'or et l'argent, des Amériques à l'Europe (pages 104-105)

Consigne : Comment Séville est-elle devenue la porte d'entrée espagnole des métaux précieux issus du Nouveau monde ? Après avoir présenté les produits, les lieux et les acteurs du commerce entre les Amériques et Séville, vous décrierez les effets de l'enrichissement de la ville de Séville au cours du XVI^{ème} siècle. Enfin, vous montrerez que ce commerce présente des limites et est encadré.

Plan possible :

Problématique : Comment Séville est-elle devenue la porte d'entrée espagnole des métaux précieux issus du Nouveau monde ?

- I. Les produits, les lieux et les acteurs du commerce entre les Amériques et Séville
 - A. Les produits : or et argent, blé, vin, textile (doc. 3, doc. 5)
 - B. Les lieux : mines américaines et port de Séville (carte, doc. 1, doc. 2, doc. 4 et doc. 5)
 - C. Les acteurs : les marchands espagnols et le roi d'Espagne (doc. 1, 2, 3, 5 et 6)
- II. Les effets de l'enrichissement de la ville de Séville au cours du XVI^{ème} siècle
 - A. Un immense port installé le long du Guadalquivir (doc. 1 et 4)
 - B. Des marchands de toute l'Europe installés à Séville (doc. 1)
 - C. De nouveaux monuments : Casa de la Contratación, Giralda (doc. 2, 4 et 5)
- III. Un commerce transatlantique qui présente des limites et qui est encadré
 - A. Un cours des matières précieuses qui tend à baisser (doc. 3)
 - B. Une ville en grande partie dépeuplée de ses hommes (doc. 5)
 - C. Les départs des hommes contrôlés par la couronne (doc. 6)