



## 2<sup>e</sup> édition du Festival d'histoire d'Alsace de Zimmerbach

« Combattre en Alsace »

Dimanche 21 mai 2023

### I. Le festival d'histoire d'Alsace de Zimmerbach

La commune de Zimmerbach, en partenariat avec l'Institut d'histoire d'Alsace de l'Université de Strasbourg et les Presses universitaires Rhin & Danube, organise chaque année le Festival d'histoire d'Alsace de Zimmerbach. Ce festival vise à rassembler les chercheurs spécialistes de l'histoire de la région à l'occasion d'un événement populaire, convivial et fédérateur. Ancrer le festival à Zimmerbach, commune du piémont vosgien aux portes de la vallée de Munster, a également pour objet de favoriser la diffusion des savoirs et des connaissances dans des territoires plus reculés, quand les événements culturels et scientifiques sont souvent regroupés dans les principales villes de la région.

Le festival est co-organisé par la commune de Zimmerbach et M. Gilles Muller, professeur agrégé de géographie en classes préparatoires aux grandes écoles (CPGE) et M. Jules Féron, doctorant en histoire et directeur de la collection « Terres rhénanes » aux Presses universitaires du Rhin & Danube. La commune se charge de la logistique et de la communication, MM. Muller et Féron de la programmation scientifique et des relations avec les intervenants. L'événement est parrainé par l'Institut d'histoire d'Alsace. Le comité scientifique est composé de Gilles Muller, Claude Muller et Ludovic Laloux. Un partenariat avec les Presses universitaires Rhin & Danube permet d'assurer la publication des actes du festival, au sein de la collection « Terres rhénanes ».

La première édition, qui s'est tenue le 21 mai 2022, a été une réussite et a permis de rassembler plus de cent personnes. Elle portait sur deux thèmes : « Regards historiques sur des enjeux contemporains » et, alors que la commune fêtait le 180<sup>ème</sup> anniversaire de sa réunification le 21 mai 2022, « L'histoire de Zimmerbach ». Les actes de cette première édition sont publiés aux Presses universitaires Rhin & Danube, sous le titre *Au-delà du ruisseau*.

## II. L'édition 2023 : Combattre en Alsace

### A. Présentation de la programmation scientifique

Placée au carrefour de l'Europe, sur l'axe Italie du Nord-Flandres, l'Alsace devient très tôt l'objet de nombreuses convoitises. Passage obligé pour les commerçants en raison de sa situation géographique au bord du Rhin et de ses anciennes routes romaines, ce territoire rhénan se révèle d'une importance capitale d'un point de vue militaire. Tirailé entre l'influence française et germanique, cet espace entre Vosges et Rhin se révèle être un formidable *casus belli* pour les belligérants européens des guerres médiévales aux conflits mondiaux du XXe siècle.

Souvent meurtrie par l'Histoire, tour à tour arrachée aux Habsbourg puis à l'Allemagne, l'Alsace garde de nombreux stigmates de son passé sanglant. Les cicatrices de l'histoire y sont légion comme en témoignent la forteresse de Neuf-Brisach, les vestiges de la ligne Maginot ou encore le camp de concentration de Natzweiler. Autre stigmate, celui-ci immatériel, les mémoires des « malgré-nous » demeurent largement au cœur de l'histoire intime de nombreuses familles alsaciennes et mosellanes. Les particularités géographiques, culturelles et sociales de ce territoire conduisent ainsi à s'interroger sur la singularité de l'art de la guerre en Alsace.

Dans cette perspective la deuxième édition du festival d'histoire d'Alsace de Zimmerbach présentera différentes facettes de cette vaste thématique. Il s'agit en effet d'appréhender la notion de « combats en Alsace » à la fois sur le plan spatial mais aussi à travers le temps par le biais de différents thèmes.

### B. Appel à communication

Pour cette deuxième édition du festival d'histoire d'Alsace de Zimmerbach et la publication de l'ouvrage associé, les propositions de contributions peuvent être libres, à la condition d'être articulées d'une manière ou d'une autre avec le sujet d'étude, « combattre en Alsace ». Ce dernier, large, doit permettre de proposer une vaste palette pour réfléchir à ses multiples approches en s'interrogeant sur la singularité des combats en Alsace.

Les éléments précisés ci-dessus constituent quelques pistes pour des propositions de communications mais d'autres suggestions peuvent également être transmises aux responsables du projet.

Les personnes désireuses de répondre à cet appel à contribution sont invitées à adresser leurs coordonnées, leurs titres, l'intitulé et un résumé du sujet envisagé, le tout en une page maximum, avant le 1<sup>er</sup> février 2022 à l'adresse suivante : gillesmuller68@gmail.com. Que ces personnes en soient dès à présent remerciées. Elles seront prévenues dès que possible des choix opérés. La durée des communications sera de 20 minutes (+ 10 minutes de questions/réponses). Elles auront ensuite jusqu'au 1<sup>er</sup> juillet 2023 pour remettre leur texte (25 000 à 30 000 signes : notes et espaces compris). La publication des actes est prévue aux Presses universitaires Rhin & Danube au sein de la collection Terres Rhénanes.

### C. Comités organisateur et scientifique

#### Comité organisateur :

- Jules FERON.
- Benjamin HUIN-Morales.
- Gilles MULLER.

#### Comité scientifique :

- Ludovic LALOUX Professeur des universités en histoire ; Laboratoire de Recherche Sociétés et Humanités [LaRSH], Université polytechnique Hauts-de-France ; membre associé au Centre de recherche sur les économies, les sociétés, les arts et les techniques (CRESAT) de l'Université de Haute-Alsace.
- Claude MULLER Professeur des universités en histoire ; Directeur de l'Institut d'histoire d'Alsace de l'Université de Strasbourg.
- Gilles MULLER.

### D. Modalités pratiques

Lieu : salle du Hohnack, rue du Hohnack

Date : dimanche 21 mai 2023

La commune offre aux intervenants et aux membres du comité scientifique le déjeuner, au caveau « Le raisin d'Or ».

Un partenariat avec la librairie Carpe Diem de Munster est prévu, afin que des ouvrages des conférenciers et d'autres livres d'histoire d'Alsace ou alsatiques puissent être vendus sur place.