

# AVERTISSEMENT

**Ce texte est protégé par les droits d'auteur.**

**« La vie et l'amour aussi... » est issu du recueil  
« Salut ! » et déclaré à la SACD sous le numéro  
1526694**

**En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme de la SACD.**

**La SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe.**

**Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues et les droits payés, même a posteriori.**

**Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation.**

**Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.**

**Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes.**

## LA VIE ET L'AMOUR AUSSI...

*(Angélique est assise sur un banc, la photo d'un homme à la main, elle a l'air triste, elle a un pistolet à la main, on voit qu'elle hésite à se suicider. Béatrice son amie de longue date arrive. Elle est surprise est fait tomber la photo, visible devant le banc)*

Béatrice : Salut, ma chérie ! Ça va ?

Angélique : Bof ...

Béatrice : Ben figures toi que moi j'ai pas trop le moral parce que je me suis encore engueulée avec Luc !

Angélique : Ah...

Béatrice : *(enchaînant très vite)* : Tu sais pas ce qu'il a eu le culot de me dire ? Non vraiment, cela va devenir très compliquée entre nous, il ne m'écoute jamais ! Tu te rends compte, toi ? Ton propre mari qui ne t'écoute jamais ? *(Elle ne lui laisse pas le temps de répondre)* Non forcément, tu peux pas te rendre compte, t'as pas de mari . Ben je vais te dire, franchement, c'est pas plus mal ! Parce qu'être marié tu sais c'est pas la joie tous les jours !

Angélique : Oh...

Béatrice *(lui coupant la parole)* : Quand je pense que ma voyante m'a garanti au moins dix ans de bonheur ! Tu parles ! Ça fait pas quatre ans qu'on est marié et c'est déjà le bordel ! Non mais quand je pense à ce qu'il a osé me dire ça me rend folle ! Et puis l'aplomb qu'il a eu pour me balancer ses saloperies ! Non vraiment, il devient odieux ! Je sais pas si c'est depuis qu'il à ce nouveau travail, mais vraiment, c'est plus possible ! Avant il se sentait pas bien dans son boulot mais à la maison il était aimable ! Là, il s'éclate dans ce qu'il fait et du coup il est immonde à vivre ! Et puis alors, depuis deux semaines il a toujours quelque chose à redire !

Angélique : Je...

Béatrice : *(lui coupant la parole)* Figure toi que hier soir, on était tranquille devant la télé. On regardait France 3, bien sûr lui il n'aime pas, mais moi j'adore les meurtres à..., alors on regardait ça, enfin quand je dis qu'on regardait c'est pas tout à fait vrai puisque moi je regardais mais lui il avait la tronche dans son magazine. Quand je pense que la sexologue nous a dit que pour relancer le désir il fallait faire des activités en commun, ben je me dis que c'est pas gagné, il ne veut jamais rien faire de ce que j'aime ! Encore du pognon foutu en l'air, enfin ça en même temps je l'avais prévenu ! Il a tenu absolument à ce qu'on fasse cette thérapie de couple, mais moi je savais bien que cela ne mènerait à rien ! En plus, il n'a aucune autre passion que son football et moi j'ai horreur de ça donc je vais pas non plus aller voir un match juste pour lui faire plaisir ! J'ai pas que ça à faire ! Enfin bref, je disais donc je regarde tranquillement mon feuilleton quand tout d'un coup, il se lève d'un bond et balance son magazine sur la télé ! Je ne te dis pas la tronche que j'ai fait ! Je lui dit : Non mais ça va pas toi hein ? Je peux savoir ce qui te prend ? Et là, figure-toi que monsieur se met à me dire que c'est insupportable, que ça ne peut plus durer, qu'il aurait dû partir depuis bien longtemps déjà etc, etc... Puis il s'en va dans la chambre.

Angélique : *(se met à sourire)* Ah.... *(Intéressée)*

Béatrice : Alors tu te doutes bien que je le suis dans la chambre. Je veux savoir le fin mot de cette histoire et pourquoi d'un coup monsieur explose et pourquoi d'un coup monsieur se barre. Je le rejoins donc au pas de course dans la chambre et là je lui demande des explications ! Alors là, il ne me laisse même pas parler et me rétorque tout un tas de reproches ! Soi-disant que je ne fais que parler et que c'est toujours de moi de moi et de moi. Il me balance que je ne fais jamais attention aux autres, que je n'accorde aucune importance à ce qu'ils pensent ou ce qu'ils ressentent. Que je suis une sale bavarde égoïste. Non mais tu te rends compte ? Moi ? Bavarde ??? Et égoïste par-dessus le marché ! Ah non alors, ça en est trop ! Je lui rétorque que si je parle souvent c'est parce que j'essaie de communiquer mais qu'il ne me répond jamais alors je continue à parler tout simplement. Et là tu sais ce qu'il ose me dire ? Alors accroche toi parce que celle-là, elle va te faire tomber de haut ! Il me dit que quand il essaie de répondre je lui coupe la parole ! Non mais t'imagines !

Angélique : Ben en fait tu...

**POUR AVOIR LA SUITE ENVOYEZ-MOI UN MAIL  
mlmdramaturge@gmail.com**