
MEMORIA DEL CURSO ACADÉMICO 1995-96
(Leída el día 10 de octubre de 1996,
en la sesión de apertura del curso 1996-97)

JOAQUÍN CRIADO COSTA
ACADÉMICO DE NÚMERO Y SECRETARIO

Excmos. e Ilmos. Sres.,
Ilustre Cuerpo Académico,
Señoras y señores:

Es preceptivo que el Secretario de esta Corporación, al comenzar un nuevo curso académico, dé lectura a una memoria comprensiva de las actividades más relevantes del curso anterior.

Quien tiene el honor de dirigirles la palabra ha redactado la del curso 1995-96, que corresponde al CLXXXVI de vida de esta Real Academia.

La apertura oficial del curso se celebró el día 19 de octubre, terminando las sesiones el 27 de junio. En total, han tenido lugar 36 sesiones, de las que 30 han sido ordinarias y 6 extraordinarias, todas ellas públicas.

La Junta Rectora se ha reunido en 10 ocasiones para tratar asuntos de orden interno y para organizar la actividad académica.

SESIONES ORDINARIAS Y COMUNICACIONES PRESENTADAS

Las 30 sesiones ordinarias se desarrollaron los jueves del período lectivo, por la tarde, con una duración de unas dos horas y con una asistencia media de 25 Académicos, 12 de los cuales Numerarios y los otros 13 Correspondientes. En ellas se han tratado los asuntos de trámite y los de mayor trascendencia, se ha dado lectura a las comunicaciones presentadas y, en general, se ha vertebrado la vida de la Academia.

Las 40 comunicaciones leídas o presentadas han sido las siguientes:

– “La ética médica en la *Plegaria* de Maimónides”, por el Ilmo. Sr. D. Ángel Fernández Dueñas, Numerario. (26 octubre).

– “La protección de los animales durante la matanza. Consideraciones culturales y de higiene de la carne en relación con la normativa legal de la Unión

Europea”, por el Correspondiente Prof. Dr. D. Rodrigo Pozo Lora. (2 noviembre).

– “El mudéjar en Córdoba: Techumbres de madera en la arquitectura medieval cristiana” (ilustrada con diapositivas), por la Dra. D.^a María de los Ángeles Jordano Barbudo. (2 noviembre).

– “Recital poético de su propia obra”, por la Correspondiente D.^a Concepción Gutiérrez Torrero (“Concha Lagos”). (2 noviembre).

– “Presentación del libro *Conservadores y restauradores en la Historia de la Conservación y Restauración de Bienes Culturales. Estudio del perfil y de la formación*, de María Dolores Ruiz de Lacanal y Ruiz-Mateos, por los Numerarios Excmos. Sres. D. Joaquín Criado Costa y D. Ángel Aroca Lara y la propia autora, Profesora de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla. (9 noviembre).

– “Presentación de la Asociación Provincial de Museos Locales de Córdoba”, por D. Juan Manuel Palma Franquelo y por los Correspondientes D. Fernando Leiva Briones y D. José Antonio Morena López. (9 noviembre).

– “Aportación documentada a la Historia de Jaén y su Reino. El Arcipreste de Hita. El capitán Hernán Álvarez”, por el Ilmo. Sr. D. Miguel Muñoz Vázquez, Numerario. (16 noviembre).

– “Técnicas multimedia en la enseñanza: Una experiencia en la Universidad de Córdoba”, por el Prof. Dr. D. José Javier Rodríguez Alcaide, catedrático de “Economía Agraria” de la Facultad de Veterinaria de la Universidad de Córdoba y Académico Correspondiente. (23 noviembre).

– “El Profesor Grande Covián, Averroes y la prevención pediátrica de la arterioesclerosis”, por el Ilmo. Sr. D. Antonio Arjona Castro, Numerario y Censor. (30 noviembre).

– “Escritores montoreños que fueron Académicos de la de Córdoba”, por D. José Lucena Llamas. (30 noviembre).

– “Las primeras culturas de productores en la Campiña de Montemayor (Córdoba): El poblado calcolítico del castillo de Dos Hermanas”, por el Correspondiente D. José Antonio Morena López. (14 diciembre).

– “La Historia como visión liberadora (transformadora) de la actualidad. *El engaño*, de Martín Recuerda”, por la Correspondiente D.^a Ana Padilla Mangas. (11 enero).

– “La casa blasonada del caballero veinticuatro D. Andrés de Morales y Padilla”, por el Correspondiente D. Ignacio Garijo Pérez. (18 enero).

– “El templo paleocristiano descubierto en la antigua iglesia del convento de Santa Clara, en Córdoba”, por el Arqueólogo D. Pedro Marfil Ruiz. (18 enero).

– “Presentación del libro *Presencia de Cántico en el flamenco*, de Agustín Gómez Pérez”, por el Correspondiente D. Manuel Gahete Jurado. (25 enero).

– Recital flamenco de Luis de Córdoba con Manuel Silvería a la guitarra, presentados por Agustín Gómez. (25 enero).

– “Córdoba de la Nueva Andalucía”, por D. Jorge Aníbal Maldonado y Córdoba, que fue su discurso de presentación como Académico Correspondiente en Córdoba (Argentina). (1 febrero).

– Recital de piano con el programa “Doce estudios Op. 10” de F. Chopin, por D. Antonio Sánchez Lucena, que fue su trabajo de presentación como Académico Correspondiente en Granada. (8 febrero).

- “Presentación del libro *Gelina*, de Alfonso Cabello Jiménez”, por la Ilma. Sra. D.^a María José Porro Herrera, con lectura de poemas por el autor del libro. (15 febrero).
- “La agricultura romana en Sierra Morena”, con diapositivas, por el Correspondiente D. Esteban Márquez Triguero. (15 febrero).
- “La reproducción humana al término del siglo XX”, trabajo de presentación de D. Carlos Orense Cruz como Correspondiente en Luque (Córdoba). (15 febrero).
- “Puerto Rico, frontera cultural de América: Conciencia e identidad hispánicas”, trabajo de presentación de D. Ramón-Darío Molinary Matías como Correspondiente en Madrid. (22 febrero).
- “Córdoba, capilla de lo oculto y de la belleza empolvada”, trabajo de presentación de D. Ginés Liébana Velasco como Correspondiente en Madrid. (22 febrero).
- “Treinta años de mi poesía”, trabajo de presentación de D. Francisco Carrasco Heredia como Correspondiente en Cortegana (Huelva). (29 febrero).
- “Poéticas en litigio en la poesía de Mario López”, por el Prof. Dr. D. Juan Ruano León. (29 febrero).
- “Nuevos documentos cervantinos, hasta ahora inéditos. Cuna cordobesa de Miguel de Cervantes Saavedra”, por el Numerario Ilmo. Sr. D. Miguel Muñoz Vázquez. (7 marzo).
- “La poesía telúrica de Francisco Carrasco”, por el Correspondiente D. Manuel Gahete Jurado. (14 marzo).
- “El San Juan Niño de Úbeda y la escultura del primer período de Miguel Angel”, por D. Miguel Clementson Lope. (14 marzo).
- “Avances en el tratamiento del asma alérgico con vacunas (inmunoterapia)”, por el Ilmo. Sr. D. Antonio Arjona Castro, Numerario. (21 marzo).
- “El mudéjar en Córdoba: Techumbres de madera en la arquitectrua civil durante la Baja Edad Media”, por la Dra. D.^a María de los Ángeles Jordano Barbudo. (21 marzo).
- “Los destinatarios de las cartas de Juan Carandell”, por el Ilmo. Sr. D. Julián García García, Numerario. (11 abril).
- “Presentación de las *Actas del VI Congreso Histórico de Nuevas Poblaciones* y del VII Congreso Histórico de Nuevas Poblaciones, por el Numerario Ilmo. Sr. D. Juan Rafael Vázquez Lesmes y otros. (18 abril).
- “La figura de Cervantes, algunos hechos de su vida y comentarios al *Quijote* en la obra de Aureliano Fernández-Guerra”, por el Ilmo. Sr. D. Juan Fernández Cruz, Numerario. (2 mayo).
- “Los Doce Linajes de Soria, institución singular de Caballeros hijosdalgo en el gobierno municipal (siglos XIII al XIX)”, trabajo de presentación como Correspondiente en Soria, por D. Juan Díez García. (9 mayo).
- “Impresiones de un Congreso de Alergia Infantil en Madrid”, por el Ilmo. Sr. D. Antonio Arjona Castro, Numerario. (16 mayo).
- “Prensa y política en Córdoba en la primera mitad del siglo XX: El diario *La Voz*”, por el Ilmo. Sr. D. José Cosano Moyano, Numerario. (23 mayo).
- “Pesas de plomo romanas de la Bética”, por el Correspondiente D. Esteban Márquez Triguero. (23 mayo).
- “Sobre la capilla de la Asunción del Instituto “Luis de Góngora” de Córdo-

ba”, por el Correspondiente D. Rubén O. Chiappero. (23 mayo).

– “Presencia andaluza en la música de Falla”, por el Numerario Ilmo. Sr. D. Joaquín Reyes Cabrera. (27 junio).

– “Recital de piano con obras de Falla”, por el Correspondiente D. Julián García Moreno. (27 junio).

Sesiones extraordinarias

Las sesiones extraordinarias fueron 6, contaron con una asistencia media de 42 Académicos, de ellos 20 Numerarios y 22 Correspondientes, y se celebraron en las fechas y con los motivos que se indican a continuación:

Jueves 19 de octubre. Sesión extraordinaria, pública y solemne de apertura del curso 1995-96. Tras unas palabras de saludo del Sr. Director, D. Angel Aroca Lara, leyó la Memoria del curso 1994-95 el Sr. Secretario, D. Joaquín Criado Costa, y pronunció el discurso de apertura del nuevo año, sobre “Raíces y colecciones del Museo de Ulía”, el Numerario D. Pablo Moyano Llamas. Después de una alocución del Sr. Director, en la que se refirió a los mecenas de la Academia y a algunos proyectos para el futuro, pronunció un bello discurso la Excm. Sra. Consejera de Educación y Ciencia, D.^a Inmaculada Romacho Romero, en el que hizo historia de las Academias, exaltó la labor actual de éstas y consideró modélica a esta de Córdoba por la magnífica labor que desarrolla y por su trabajo riguroso. Finalmente la misma Señora Consejera, en nombre de S.M. el Rey, declaró abierto el curso 1995-96.

Ilustró musicalmente la sesión el Grupo de Viento del Servicio de Música del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba. Como colofón interpretó el “Gaudeamus igitur”.

Terminado el acto, se sirvió una copa de vino de la tierra a las autoridades y al numeroso público que asistió.

Jueves 7 de diciembre. Sesión extraordinaria y pública para celebrar, como es tradicional en esta Academia, la Inmaculada Concepción de María. Los señores que se relacionan presentaron las comunicaciones que se especifican: D. Segundo Gutiérrez Domínguez (C.M.F.), Correspondiente, “La Virgen María en El Corán”; el Ilmo. Sr. D. Antonio Ojeda Carmona, Numerario, “Modelos de los pintores de la Virgen”; y el Ilmo. Sr. D. Angel Fernández Dueñas, Numerario, “Agravios a Nuestra Señora en las Cortes Constituyentes de 1869. Respuesta de un médico cordobés”. Cerró el acto el Ilmo. Sr. Censor, D. Antonio Arjona Castro, por ausencia justificada del Excmo. Sr. Director.

Jueves 28 de marzo. Sesión extraordinaria y pública para celebrar el Día Mundial del Teatro. Leyó una conferencia sobre “Origen y evolución de la lírica cordobesa” el Correspondiente D. Julio Sánchez Luque. Después, el Presidente de la Asociación Lírica Cordobesa, D. Francisco Rodríguez Martínez, hizo entrega a la Real Academia de la Insignia de Oro de dicha Asociación. Cerró el acto el Excmo. Sr. Director, D. Ángel Aroca Lara.

Jueves 11 de abril. Sesión extraordinaria y pública en la que se desarrolló un recital del dúo Francisco Moya y Gloria Medina, de flauta y guitarra, con el

siguiente programa: “Concierto en sol menor (Allegro, Largo y Vivace)”, de A. Vivaldi; “Allegro maestoso”, de M. Giuliani; “Al-Andalus (Leyenda, Medina y Guadalquivir)”, de M. Mourat; “Para dos amigos”, de M. Mourat; “Tango Bordel 1900”, de A. Piazzola; “Canción, nana y jota”, de M. de Falla; y “La vida breve”, de M. de Falla.

Domingo 19 de mayo. Celebración del “Día de Góngora 1996”, en el 369 aniversario (23 de mayo) del fallecimiento del poeta cordobés. En la capilla de San Bartolomé de la S.I. Catedral concelebraron la Misa, ante los restos mortales de Góngora, el Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Miguel Castillejo Gorraiz y los Ilmos. Sres. D. Segundo Gutiérrez Domínguez y D. Ricardo Arroyo Cambroner, los tres Académicos. El Sr. Castillejo tuvo a su cargo la homilía. D.^a Concepción Gutiérrez Torrero (“Concha Lagos”) hizo la ofrenda poética. Los Excmos. Sres. D. Ángel Aroca Lara y D. Eduardo Ybarra Hidalgo (Director de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras) pusieron un ramo de flores ante la tumba del autor de las *Soledades*. En el Palacio de Congresos y Exposiciones se ofreció un desayuno a los asistentes a los actos. En la Plaza de la Trinidad y ante el monumento a Góngora, en un escenario preparado “ad hoc”, se desarrolló un recital poético a cargo de D. Manuel Gahete Jurado, D. Carlos Clementson Cerezo y D.^a Juana Castro Muñoz. En el Museo Obispado CajaSur de Bellas Artes se celebró un acto literario, presidido por el Ilmo. Sr. Alcalde de Córdoba, D. Rafael Merino López, y por el Teniente Alcalde Delegado de Cultura, D. Antonio Cañadillas López. El Ilmo. Sr. D. Feliciano Delgado León hizo la presentación del libro *Estudios sobre Góngora*. El Excmo. Sr. D. Ángel Aroca Lara presentó el libro *Últimas Canciones*, de “Concha Lagos”. El Excmo. Sr. D. Rogelio Reyes Cano, Catedrático de la Universidad de Sevilla y Secretario de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras, pronunció una conferencia con el tema “En la estela de D. Luis de Góngora: El viaje a Sevilla de los poetas del 27”. El Excmo. Sr. D. Pablo García Baena, Académico de Honor y Premio “Príncipe de Asturias” de las Letras, leyó algunos poemas propios de tema gongorino. Intervino el Excmo. Sr. D. Eduardo Roca Roca, Presidente del Instituto de Academias de Andalucía, y clausuró el acto y el VII Congreso de Academias de Andalucía, en el que se había integrado el “Día de Góngora 1996”, el Ilmo. Sr. Alcalde de Córdoba. Finalmente, en el Palacio de Congresos y Exposiciones, se sirvió un almuerzo de hermandad y de clausura, ofrecido por CajaSur. A los postres intervino el Excmo. Sr. D. Joaquín Criado Costa, Secretario General de la Academia, del Instituto de Academias de Andalucía y del Congreso.

Jueves 13 de junio. Sesión extraordinaria, pública y solemne celebrada con motivo de la firma de la escritura pública de cesión, por parte del Ayuntamiento de Córdoba, a la Academia, del edificio sede de ésta.

El Sr. Aroca Lara, Director, hizo una breve historia de la Academia y de las sedes ocupadas por ella, así como del proceso que ha culminado con la cesión, manifestando el agradecimiento al Ayuntamiento cordobés.

El Sr. Echevarría Echevarría, Decano de los Notarios de Córdoba, leyó el documento, procediéndose a continuación a la firma del mismo.

El Alcalde de Córdoba, Sr. Merino López, cerró el acto con unas palabras de reconocimiento a la labor de la Academia.

Fue un hito importante de la ya larga vida de esta Corporación, al contar desde entonces con una sede propia por primera vez.

Jornadas Académicas

En el curso 1995-96 se celebraron las siguientes:

– *I Jornadas de la Real Academia y la Excma. Diputación Provincial de Córdoba sobre Iznájar*, durante los días 28 y 29 de octubre, en aquella localidad de la Subbética.

Asistieron más de dos centenares de personas, entre comunicantes y jornalistas. Presentaron comunicaciones los siguientes señores: Excmo. Sr. D. Joaquín Criado Costa, Numerario, “Iznájar en la Literatura”; D. Manuel Galeote López, “Nuevos datos biobibliográficos sobre Cristóbal de Castro”; Ilmo. Sr. D. José M.^a Ocaña Vergara, Numerario, “La mujer en la narrativa de Cristóbal de Castro y de Juan Valera”; Ilmo. Sr. D. José Valverde Madrid, Numerario, “Dos fotografías de Cristóbal de Castro”; D. Antonio Cruz Casado, Correspondiente, “*El Amo* (1922), de Luis de Castro, en el contexto de la novela social española”; D.^a Juana Toledano Molina, “Aspectos costumbristas en *La niña del Alcalde*, de Miguel de Castro”; D. Antonio Moreno Ayora, “Notas bibliográficas y literarias sobre el Romancero de Iznájar”; D. Manuel Gahete Jurado, Correspondiente, “Antonio Quintana: Fabulación del tiempo”; Ilmo. Sr. D. Miguel Salcedo Hierro, Numerario, “Iznájar, joyel de agua”; Ilmo. Sr. D. Juan Fernández Cruz, Numerario, “Génesis de un museo en Zuheros, corazón de la Subbética”; Ilmo. Sr. D. Rafael Hernando Luna, Numerario, “Rocas metamórficas de la Subbética: mármoles”; D. Enrique Alcalá Ortiz, Correspondiente, “Las referencias geográficas en el cancionero popular de la Subbética cordobesa”; Ilmo. Sr. D. Antonio Arjona Castro, “Alergia y medio ambiente en la comarca de la Subbética cordobesa” e “Iznájar en la Historia de Al-Andalus”; Ilmo. Sr. D. Ángel Fernández Dueñas, Numerario, “Apunte biográfico del ilustre iznajeño D. Julio Burell y Cuéllar”; Excmo. Sr. D. Manuel Peláez del Rosal, Numerario, “Un personaje ilustre iznajeño”; D.^a Ramona Quintana Luque, “Colegiales iznajeños en el Colegio de la Inmaculada, de Cabra”; Ilmo. Sr. D. Juan Rafael Vázquez Lesmes, Numerario, “Un cura conspirador en Iznájar: D. Timoteo de la Paz y Montes”; D. Alfonso Porras de la Puente, Correspondiente, “Los matrimonios morganáticos, 1845-1995”; Ilmo. Sr. D. Miguel Muñoz Vázquez, Numerario, “Origen y toponimia de la villa de Iznájar durante el dominio de los celtas, romanos, árabes y cristianos. Aportación documental a su historia”; D. José Antonio Morena López, Correspondiente, “Recintos fortificados ibéricos en Iznájar. Apuntes sobre arquitectura militar antigua en el sur de Córdoba”; D. José Manuel Escobar Camacho, Correspondiente, “Iznájar durante los siglos bajomedievales”; Excmo. Sr. D. Joaquín Moreno Manzano, Numerario, “El vizcondado de Inzájar”; Ilmo. Sr. D. Rafael Gracia Boix, Numerario, “La Inquisición en Iznájar”; Ilmo. Sr. D. Juan Aranda Doncel, Numerario, “Capuchinos iznajeños de los siglos XVII y XVIII”, “Las vicisitudes de la Semana Santa de Iznájar en el siglo XIX” y “Religiosidad popular en Iznájar durante el siglo XIX: Los estatutos de la cofradía de Nuestra Señora de la Piedad de 1888”;

D. Manuel Moreno Valero, Correspondiente, "Ilustrados en Iznájar"; D. Pedro Pablo Herrera Mesa, "Aspectos de la vida religiosa en Iznájar en los siglos XVI y XVII a través de los sínodos diocesanos"; Ilmo. Sr. D. José Luis de Lope y López de Rego, Numerario, "El castillo de Iznájar"; D. Serafín Elena García, "Presentación de un libro sobre Nuestra Señora de la Piedad"; y Excmo. Sr. D. Ángel Aroca Lara, Numerario y Director, "El pósito de Iznájar".

Las Jornadas estuvieron patrocinadas por la Excma. Diputación Provincial de Córdoba y el Ilmo. Ayuntamiento de Iznájar y coordinadas por el Sr. Director de la Academia, D. Ángel Aroca Lara.

El día 28 de octubre se hizo el viaje de Córdoba a Iznájar en autocar y en varios coches particulares. Al llegar, fueron recibidos por las autoridades y destacadas personalidades, así como por numerosos iznajeños. Tras una recepción en el Ayuntamiento, con unas palabras del Sr. Alcalde, D. José Luis Lechado Caballero, a las que constestó el Sr. Director de la Academia, se hizo entrega de unas carpetas y de la documentación y se pasó a la Biblioteca Pública Municipal (antiguo Pósito), donde el Ilmo. Sr. Diputado Delegado de Cultura, D. Matías González López, quien representaba al Excmo. Sr. Presidente de la Corporación Provincial, inauguró las Jornadas en nombre de S. M. el Rey. En el mismo lugar se celebraron cuatro sesiones de trabajo.

A mediodía, en la Casa de la Cultura, se inauguró una exposición de óleos del pintor local Antonio Quintana y se entregaron carpetas de dibujos del mismo pintor. El almuerzo tuvo lugar en el restaurante "El Montecillo" y allí se entregaron unos obsequios de CajaSur y unos lotes de libros donados por el Excmo. Ayuntamiento de Córdoba.

Por la noche se celebró en el Pósito un recital poético-musical a cargo de los poetas D. Manuel Gahete Jurado, D.^a Juana Castro Muñoz y D. Antonio Quintana y del guitarrista D. Antonio Romero. Hizo la presentación de cada uno de los intervinientes el Secretario de la Academia, Excmo. Sr. D. Joaquín Criado Costa.

La cena, a base de productos típicos iznajeños y de la comarca, se efectuó en la antigua Sala del Cabildo ("El Caracol"). Tras ella se distribuyeron lotes de libros, obsequio de la Excma. Diputación Provincial de Córdoba, y los señores Académicos y acompañantes se desplazaron hasta el Hotel "El Manzani", en los alledaños de la ciudad de Loja (Granada), para pernoctar.

El día 29 se volvió a Iznájar, donde a las nueve y media de la mañana se visitaron las instalaciones de la Cooperativa Olivarera "Ntra. Sra. de la Piedad", en las que se sirvió un desayuno molinero. A continuación se hizo un recorrido paisajístico-monumental por la población, dirigido por el Sr. Aroca Lara, y se asistió a Misa en la Iglesia parroquial.

Posteriormente, y tras la cuarta sesión de trabajo, tuvo lugar en el antiguo Pósito el acto de clausura de las Jornadas, a cargo del Sr. Alcalde, y la entrega de diplomas y certificados a los comunicantes y periodistas.

Se almorzó en la famosa Venta de Riofrío y a los postres se entregaron obsequios y lotes de libros sobre Iznájar, atención de su Ilustre Ayuntamiento. Después de recorrer las instalaciones del Hotel "La Bobadilla" y de tomar café en una de sus lujosas cafeterías, se inició el viaje de regreso a Córdoba, adonde se llegó sobre las veintiuna horas.

Las I Jornadas de la Real Academia de Córdoba sobre Iznájar resultaron concurridas, intensas, bien programadas y desarrolladas, de notable altura científica en sus comunicaciones, brillantes en suma.

– *II Jornadas de la Real Academia de Córdoba y la Excma. Diputación Provincial: “Romero Barros y la Córdoba de su tiempo”*, durante los días 20 y 21 de diciembre, en Córdoba, coordinadas por el Excmo. Sr. D. Joaquín Criado Costa.

Asistieron ochenta personas el primer día y setenta el segundo. Presentaron comunicaciones los siguientes señores: Ilmo. Sr. D. Ángel Fernández Dueñas, Numerario: “Visión apresurada de la Córdoba de Romero Barros”; D.^a Mercedes Valverde Candil, Correspondiente: “La pintura de Romero Barros”; Ilma. Sra. D.^a María José Porro Herrera, Numeraria: “Romero Barros y su archivo personal”; Excmo. Sr. D. Joaquín Criado Costa, Numerario: “Actividad académica de Romero Barros. I y II”; D. José M.^a Palencia Cerezo, Correspondiente: “La obra escrita de Rafael Romero Barros”; Ilmo. Sr. D. Antonio Ojeda Carmona, Numerario: “La herencia de Romero Barros”; Rvdo. P. D. Segundo Gutiérrez Domínguez (C.M.F.), Correspondiente: “Mis conversaciones con Angelita. (Acerca de la familia Romero de Torres)”; D. Antonio Cruz Casado, Correspondiente: “La poesía cordobesa en torno a 1895”; Ilmo. Sr. D. Antonio Linage Conde, Correspondiente: “Entroncando dos centenarios: el escultor Emiliano Barral (1869-1936) y el arquitecto cordobés Francisco Azorín ante el hijo de Rafael Romero Barros”; y Excmo. Sr. D. Ángel Aroca Lara, Director: “Clausura de las Jornadas”.

Las Jornadas, que se celebraron en conmemoración del primer centenario de la muerte de Rafael Romero de Barros, contaron con la asistencia de personalidades como el Ilmo. Sr. D. José Cosano Moyano (Delegado Provincial de la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía), el Excmo. Sr. D. José Sainz y Ramírez de Saavedra (Duque de Rivas), D. Luis Rubio-Chávarri y Alcalá-Zamora (Presidente de la Fundación para el Hermanamiento de las Ciudades Homónimas de España, América y Filipinas), D. Diego Roperro Regidor (Archivero Municipal de Moguer, en Huelva, en representación del Excmo. Ayuntamiento moguerense, por delegación de su Alcalde) y D. José Paniagua Gil (Presidente de la Asociación de Amigos de los Museos).

El día 21 de diciembre, con anterioridad a la sesión de trabajo, se visitaron las exposiciones sobre Romero Barros instaladas en el Museo Diocesano de Bellas Artes y en el Museo de Bellas Artes de la Plaza del Potro, la primera visita guiada por D.^a Mercedes Mudarra Barrero (Comisaria de la Exposición) y la segunda por D.^a Fuensanta García de la Torre (Directora del Museo) y D. José M.^a Palencia Cerezo (Conservador del mismo).

Tras la clausura de las Jornadas, se sirvió en la sede de la Academia una copa de vino de la tierra, ofrecida por la Excma. Diputación Provincial de Córdoba.

Fueron unas Jornadas concurridas, de gran altura en las comunicaciones presentadas y en las exposiciones visitadas, programadas y desarrolladas con exactitud, en las que se exaltó la figura humana, artística, literaria, académica, etc. del moguerense Rafael Romero Barros, que escogió Córdoba para vivir.

– *I Jornadas de la Real Academia y la Excma. Diputación Provincial de Córdoba sobre Fuente Obejuna*, durante los días 15 y 16 de junio, en aquella

localidad del Alto Guadiato.

Asistieron unas cincuenta personas, entre comunicantes y periodistas. Presentaron comunicaciones los siguientes señores: Ilmo. Sr. D. Rafael Hernando Luna, "Yacimientos minerales y anotaciones geológicas de los territorios del N.O. de la provincia de Córdoba"; Excmo. Sr. D. Joaquín Moreno Manzano, "Aproximación a la Heráldica"; D. Alfonso Porras de la Puente, "Acerca del escudo y enseña de Fuente Obejuna"; D. Esteban Márquez Triguero, "Consideraciones sobre la ubicación de la antigua Mellaria"; Ilmo. Sr. D. Juan Aranda Doncel, "Religiosidad popular en Fuente Obejuna durante los siglos XVI al XIX: Cofradías y Semana Santa"; D. Luis Romero Fernández, "Penitenciados por el Santo Oficio de Córdoba en el Alto Guadiato"; D. Miguel Ventura Gracia, "Francisco Rivera, impulsor de la cultura melariense"; D. Manuel Gahete Jurado, "Miguel Castillejo: La etapa melariense"; Ilmo. Sr. D. Joaquín Mellado Rodríguez, "La lápida funeraria de D. Francisco de Roa y Morales"; D. Rafael Mir Jordano, "Pasado, presente y futuro de la caza mayor en Fuente Obejuna"; Excmo. Sr. D. Joaquín Criado Costa, "Joaquín de Entrambasaguas, investigador de la España de Lope de Vega"; D. Rafael Gómez Muñoz, "El pueblo en el pensamiento de Lope"; D. Joaquín Martínez Bjorkman, "*Fuenteovejuna*: El teatro político de Lope de Vega"; D. Antonio Cruz Casado, "*Fuenteovejuna*, comedia famosa de Cristóbal de Monroy"; D. Francisco Carrasco Heredia, "La poesía de Manuel Gahete"; D. José M. Molina Caballero, "Manuel Gahete o la poesía de la armonía"; D. José M.^a Palencia Cerezo, "Las pinturas murales de la parroquial de Fuente Obejuna y la posibilidad de su autoría"; D.^a Mercedes Valverde Candil, "Platería melariense"; Ilmo. Sr. D. José Luis Lope y López de Rego y D. Manuel Cardona García de la Palma, "La casa modernista de los Cardona en Fuente Obejuna"; y Excmo. Sr. D. Ángel Aroca Lara, "Un relieve inmaculista en la parroquial de Ntra. Sra. del Castillo".

Las Jornadas estuvieron patrocinadas por la Excma. Diputación Provincial de Córdoba y por el Excmo. Ayuntamiento de Fuente Obejuna y coordinadas por el Correspondiente D. Manuel Gahete Jurado y por D. José Moruno López.

El día 15 de junio se hizo el viaje de Córdoba a Fuente Obejuna en autocar. Tras la distribución en los hoteles, se celebró una recepción en el Ayuntamiento y se degustó un desayuno. Pronunció unas palabras el Sr. Alcalde, D. Pedro Fernández Mahedero, a las que contestó el Sr. Director de la Academia, D. Ángel Aroca Lara. Los Académicos recibieron sendos lotes de libros, un artístico estuche con dos catavinos y unas carpetas. Los acompañantes, otros obsequios. En el Teatro Municipal "Lope de Vega", el Sr. Alcalde, el Sr. Director de la Academia y D. Matías González López (Diputado Provincial Delegado del Área de Cultura) inauguraron las Jornadas, en nombre de S.M. el Rey. En el mismo lugar se celebraron dos sesiones de trabajo.

El almuerzo tuvo lugar en el restaurante "El Camping" y la cena en el hotel "El Comendador".

El día 16 se sirvió un desayuno, con dulcería típica de la comarca, en el hotel "El Comendador". A continuación se realizó un recorrido por los lugares histórico-artísticos de la localidad y se asistió a Misa en la iglesia parroquial de Ntra. Sra. del Castillo, donde actuó la coral "Lope de Vega".

En el Teatro Municipal tuvo lugar el acto de clausura de las Jornadas, a cargo del Ilmo. Sr. D. José Mellado Benavente (Presidente de la Excma. Diputación Provincial), entregándose los diplomas a los comunicantes y a los jornalistas.

Tras el almuerzo en el restaurante "El Camping", la coral "Lope de Vega" interpretó algunas piezas de su repertorio y se inició el viaje de regreso a Córdoba, adonde se llegó sobre las diecinueve horas.

VII Congreso de Academias de Andalucía

Convocado por el Instituto de Academias de Andalucía y organizado por esta cordobesa, se celebró en nuestra ciudad, del 17 al 19 de mayo, el VII Congreso de Academias de Andalucía.

Asistieron alrededor de doscientas personas y estuvieron ampliamente representadas diecisiete de las veinte Corporaciones que integran el Instituto.

Esta Academia se sintió honrada con la presencia de la Excma. Sra. D.^a Margarita Salas Falgueras (Presidenta del Instituto de España) y del Excmo. Sr. D. Pedro García Barreno (Secretario General del mismo).

El primer día se celebró el acto inaugural, en el que nuestro Director, D. Ángel Aroca Lara, pronunció una conferencia titulada "Córdoba de los Arcángeles". Se visitó la Mezquita-Catedral iluminada, con explicaciones de los Profesores Aroca Lara y Escobar Camacho. Y se asistió, en el Alcázar de los Reyes Cristianos, a una recepción por el Ayuntamiento cordobés, presidido por su Alcalde, D. Rafael Merino López, así como a un concierto de música cordobesa y a una copa de vino.

El segundo día fueron presentadas y leídas una veintena de comunicaciones de tema muy diferente. Se asistió a un concierto de piano interpretado por el Prof. García Moreno. Y tuvieron lugar dos recepciones, una a mediodía en el Palacio de Viana, por los directivos de CajaSur, y otra por la noche, en el Palacio de la Merced, por la Excma. Diputación Provincial, presidida por D. José Mellado Benavente.

La tercera jornada se hizo coincidir con el tradicional Día de Góngora, del que se habla en otro apartado de esta Memoria.

Con motivo de este VII Congreso, fueron presentados dos nuevos libros, se donaron seis volúmenes diferentes a cada congresista y algunos obsequios a los acompañantes.

El Congreso, que se desarrolló con éxito y brillantez a juicio de los asistentes, estuvo patrocinado por CajaSur, con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento y de la Excma. Diputación Provincial de Córdoba.

Altas de Académicos

A lo largo del curso 1995-96 la nómina de Académicos se ha visto incrementada con los siguientes señores, de los que espera la Corporación los mejores frutos en sus respectivos campos de trabajo intelectual:

- D. Ignacio Garijo Pérez, Académico Correspondiente en Montoro (Córdo-

ba). (9 noviembre).

– D. Giuseppe Parodi Domenichi di Parodi, Académico Correspondiente en Génova (Italia). (9 noviembre).

– D. Carlos Orense Cruz, Académico Correspondiente en Luque (Córdoba). (9 noviembre).

– D. Andrés Martínez Lorca, Académico Correspondiente en Madrid. (9 noviembre).

– D. Bartolomé García Jiménez, Académico Correspondiente en Rute (Córdoba). (9 noviembre).

– D. Guillermo Sena Medina, Académico Correspondiente en La Carolina (Jaén). (7 diciembre).

– Dra. D.^a Rosario Camacho Martínez, Académica Correspondiente en Málaga. (7 diciembre).

– D. Juan Díez García, Académico Correspondiente en Soria. (7 diciembre).

– D. Manuel Cascales Ayala, Académico Correspondiente en Antequera (Málaga). (7 diciembre).

– D. Albert de Scoville, Académico Correspondiente en Lieja (Bélgica). (7 diciembre).

– Excmo. Sr. D. José Botella Llusíá, Académico Correspondiente en Madrid. (1 febrero).

– D.^a Josefina Molina Reig, Académica Correspondiente en Madrid. (1 febrero).

– D. Juan Miguel Moreno Calderón, Académico Correspondiente en El Puerto de Santa María (Cádiz). (1 febrero).

– Excmo. Sr. D. Francisco Izquierdo Martínez, Académico Correspondiente en Granada. (1 febrero).

– D. José Antonio Clavero Núñez, Académico Correspondiente en Madrid. (1 febrero).

– Dra. D.^a Adela Tarifa Fernández, Académica Correspondiente en Úbeda (Jaén). (7 marzo).

– D. Rubén O. Chiappero Humeler, Académico Correspondiente en Santa Fe (Argentina). (7 marzo).

– D. Vitaliano Rocchiero, Académico Correspondiente en Génova (Italia). (7 marzo).

– Ilmo. Sr. D. Eladio García García, Académico Correspondiente en Torre de Albarchez (Jaén). (2 mayo).

– Excmo. y Rvdmo. Sr. D. José Antonio Infantes Florido (Obispo Emérito de Córdoba), Académico Correspondiente en Sevilla. (2 mayo).

Bajas de Académicos

En el curso 1995-96 la Academia ha tenido noticia del fallecimiento de sus miembros siguientes, a los que desea el descanso definitivo:

– D. Florentino Castañeda Muñoz, Correspondiente en Almería. (7 diciembre).

– D. Ricardo Becerro de Bengoa, Correspondiente en Cáceres, fallecido hace unos años. (1 febrero).

- Excma. Sra. D.^a María Luisa Narváez y Macías, Duquesa de Valencia, Correspondiente en Avila, fallecida hace unos años. (1 febrero).
 - D. Gildo Masso, Correspondiente en Puerto Rico, fallecido hace unos años. (15 febrero).
 - D.^a Carmen Leila Cuevas, Correspondiente en San Juan de Puerto Rico, fallecida hace unos años. (15 febrero).
 - D. Sergio Cautiño Bird, Correspondiente en San Juan de Puerto Rico, fallecido hace unos años. (15 febrero).
 - D. Washington Llorens, Correspondiente en San Juan de Puerto Rico, fallecido hace unos años. (15 febrero).
 - Ilmo. Sr. D. Manuel Martín Burgos, Correspondiente en Écija (Sevilla), fallecido el 26 de marzo de 1996. (28 marzo).
 - Excmo. Sr. D. Juan Manuel López de Azcona, Correspondiente en Madrid. (18 abril).
 - M.I. Sr. D. Juan Montijano Chica, Correspondiente en Jaén. (25 abril).
 - Excmo. Sr. D. Luis Arroyo Aznar, Embajador de España y Correspondiente en Madrid. (25 abril).
 - Excma. Sra. D.^a María de los Reyes Laffitte y Pérez del Pulgar, Condesa de Campo Alange, Correspondiente en Madrid. (25 abril).
 - D. Leopoldo Querol Roso, Correspondiente en Madrid. (25 abril).
 - D. Antonio Blanco Feijeiro, Correspondiente en Madrid. (25 abril).
 - D. Rafael Orozco Flores, Correspondiente en Madrid. (25 abril).
 - D. Ramón Ezquerro Abadía, Correspondiente en Madrid. (2 mayo).
 - D. Luis M.^a Capell Bergadá, Correspondiente en Lérida. (2 mayo).
 - D. Armando Troni, Correspondiente en Roma (Italia). (13 junio).
 - D. José Morales Abad, Correspondiente en Madrid. (13 junio).
 - D. Felipe San Pedro Querejeta, Correspondiente en Madrid. (13 junio).
 - D. Carlos Santos Álvarez, Correspondiente en Las Palmas de Gran Canaria. (13 julio).
 - D. Rafael Serrano Muñoz, Correspondiente en Madrid. (27 junio).
 - D. Rafael Ponferrada Gómez, Correspondiente en situación de excedencia, falleció en Córdoba el 25 de julio.
 - D. Gabriel García-Gill, Correspondiente en Ginebra (Suiza).
- En resumen, veinte altas y veinticinco bajas.

Elecciones para la Junta Rectora

Convocadas elecciones para ocupar los cargos de la Junta Rectora, en cumplimiento de los artículos 9 y 10 de los Estatutos de nuestra Corporación y de los artículos 25º, 26º, 27º y 30º del Reglamento de Régimen Interior de la misma, se presentó una sola candidatura, presidida por el Numerario Excmo. Sr. D. Ángel Aroca Lara.

Realizadas las votaciones el día 20 de junio, resultó elegida esa única candidatura por unanimidad de los votos emitidos.

En consecuencia, para los próximos cuatro años la Junta Rectora estará cons-

tituida por los siguientes Académicos Numerarios:

Director: Excmo. Sr. D. Ángel Aroca Lara.

Censor: Ilmo. Sr. D. Joaquín Mellado Rodríguez.

Secretario: Excmo. Sr. D. Joaquín Criado Costa.

Depositario: Ilmo. Sr. D. Antonio Ojeda Carmona.

Bibliotecario: Ilmo. Sr. D. Juan Rafael Vázquez Lesmes.

Con ella deseamos lo mejor para la Academia.

Comisiones y representaciones de la Academia

Para llevar a cabo tareas específicas o representar eventualmente a la Corporación, se comisionó a los señores Académicos que se indican en cada caso:

– Al Ilmo. Sr. D. Julián García García, para representar a la Academia en el acto de clausura del Congreso Internacional sobre “La sociedad de frontera: Alcalá la Real y el Arcipreste de Hita”, que se celebró el 25 de noviembre en Alcalá la Real (Jaén). (23 y 30 noviembre).

– A D. Rafael Mir Jordano, Abogado y Correspondiente, para tratar con los servicios jurídicos de CAJASUR sobre el texto de un proyecto de convenio entre aquella Entidad y esta Real Academia por el que se regule la cesión del Legado Blanco Caro para su exposición permanente en el Museo Diocesano de Bellas Artes de Córdoba. (14 diciembre).

– Al Correspondiente D. Julio Sánchez Luque, para programar y organizar los actos con los que esta Academia celebró el Día Mundial del Teatro. (11 enero).

– Al Ilmo. Sr. D. Julián García García, para representar a la Academia como Vocal del Jurado del Premio “Juan Valera” 1995, convocado por el Ilmo. Ayuntamiento de Cabra (Córdoba). (25 enero).

– Al Correspondiente y Registrador de la Propiedad D. Antonio Manzano Solano para que se ocupara de la formalización de la escritura de cesión a la Academia del edificio sede de la misma. (25 enero).

– A los Excmos. Sres. D. Ángel Aroca Lara (Director) y D. Joaquín Criado Costa (Secretario), para representar a la Academia en la Comisión de Seguimiento del Convenio suscrito entre esta Corporación y la Diputación Provincial de Córdoba. (25 enero).

– A los Excmos. Sres. D. Ángel Aroca Lara (Director) y D. Joaquín Criado Costa (Secretario), para representar a esta Academia en la Asamblea General 1996 de la Confederación Española de Centros de Estudios Locales (C.E.C.E.L.) del Congreso Superior de Investigaciones Científicas (C.S.I.C.), celebrada en Logroño, del 3 al 5 de octubre de 1996. (15 febrero).

– A D. Ángel Aroca Lara, D. Joaquín Criado Costa y D. Rafael Mir Jordano, para viajar a Baza (Granada) y conocer “in situ” las propiedades de la Academia en aquel término municipal y las circunstancias que las rodean, así como para procurar su venta. (Varias fechas).

– A los señores Director y Secretario, para representar a la Academia en la reunión del Instituto de España con las Academias a él asociadas. (11 abril).

– A los Sres. Aroca Lara y Criado Costa, para representar a esta Academia en

los actos del Día del Instituto de Academias de Andalucía 1996, celebrados en Sevilla el 20 abril. (25 abril).

– A los señores miembros de la Junta Rectora para representar a la Corporación en el acto de despedida del Excmo. y Rvdm. Sr. D. José Antonio Infantes Florido, Obispo de Córdoba, y a los Sres. Aroca Lara y Criado Costa para que hicieran entrega al Sr. Infantes Florido de su título de Académico Correspondiente de ésta. (2 mayo).

– A la Sra. Valverde Candil y al Sr. Ramírez Laguna, Correspondientes, para visitar la llamada Casa de las Campanas e informar sobre su estado a la Academia. (9 mayo).

– A D. Ángel Fernández Dueñas, para representar a la Academia en la Misa y en el acto de toma de posesión del Excmo. y Rvdm. Sr. D. Francisco Javier Martínez Fernández como nuevo Obispo de esta diócesis. (16 mayo).

– A D. Joaquín Mellado Rodríguez, D. Julián García García, D.^a Ana M.^a Vicent Zaragoza, D. Alejandro Marcos Pous y D. Juan Francisco Rodríguez Neila, para integrar inicialmente la comisión científica de la conmemoración del trimilenario de la fundación de “Corduba”. (27 junio).

– A D. Angel Aroca Lara, D. Joaquín Mellado Rodríguez, D. Joaquín Criado Costa, D. Antonio Ojeda Carmona y D. Juan Rafael Vázquez Lesmes, miembros de la Junta Rectora, para integrar la comisión organizadora de los actos conmemorativos del trimilenario de la fundación de “Corduba”. (27 junio).

Subvenciones más importantes

Las más importantes subvenciones que ha recibido la Academia en el curso 1995-96 son las siguientes:

– Subvenciones de un millón (1.000.000.–) de pesetas del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba, para el año 1995, de acuerdo con el convenio vigente. (11 enero).

– Subvención específica por razón del objeto de ochocientas mil (800.000.–) pesetas concedida por la Consejería de Gobernación de la Junta de Andalucía (B.O.J.A. del 11 de enero de 1996). (11 enero y 7 marzo).

– Subvención específica por razón del objeto de seiscientas ochenta y seis mil novecientas treinta y cuatro (686.934.–) pesetas, concedida como subvención ordinaria del año 1995 por la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía (B.O.J.A. del 19 de enero de 1996).

– Subvención de un millón quinientas mil (1.500.000.–) pesetas, concedida por la Dirección General de Universidades e Investigación de la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía, para actividades científicas de la Academia y del VII Congreso de Academias de Andalucía. (15 febrero y 23 mayo).

– Subvención de noventa mil (90.000.–) pesetas, concedida por la Excma. Diputación Provincial de Córdoba, para las Jornadas sobre “Romero Barros y la Córdoba de su tiempo”. (7 marzo).

– Subvención de un millón (1.000.000.–) de pesetas, concedida por la Excma.

Diputación Provincial de Córdoba para el año 1996. (2 mayo).

– Subvención de tres millones (3.000.000.–) de pesetas, concedida por la Excm. Diputación Provincial de Córdoba y ya ingresada en la cuenta corriente de la Academia, por diversos conceptos. (2 mayo).

– Subvención de un millón quinientas veintidós mil setecientos catorce (1.522.714.–) pesetas, concedida por CAJASUR y correspondiente al año 1996. (Julio).

– Subvención de un millón (1.000.000.–) de pesetas, concedida por el Excmo. Ayuntamiento de Córdoba y correspondiente al año 1996. (Septiembre).

Donaciones a la Academia

La Academia aceptó agradecidamente las siguientes donaciones de libros, revistas, periódicos y otros objetos hechas por los señores o instituciones que se mencionan:

– D. José Lucena Llamas, un ejemplar de su libro *Escritores montoreños*. (26 octubre).

– El Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental, en Córdoba, un ejemplar del libro que recoge la obra presentada al Premio de Arquitectura “Félix Hernández”, edición 1994. (26 octubre).

– D. Juan José Rubio Rodríguez, un ejemplar de su libro *Las Fundaciones Benéfico-Religiosas en el Derecho Común y Español*. (26 octubre).

– D. Segundo Gutiérrez Domínguez, una talla en madera representando un ángel protector de la Academia, talla de la que es autor. (26 octubre).

– D. José Ruiz Santaella, un ejemplar del número 98 (1995) de la *Revista de Artes y Letras Ariel*, de Jerusalén. (26 octubre).

– La Asociación Provincial de Museos Locales de Córdoba, un ejemplar de la *Guía de Museos y Monumentos*, de Córdoba. (9 noviembre).

– D. Joaquín Criado Costa, un ejemplar del número 155 (enero-marzo 1995) del *Boletín* del Instituto de Estudios Giennenses, así como otro ejemplar de la revista *Alto Guadalquivir* (Córdoba, 1995) dedicada al Arcángel San Rafael, en la que él colabora. (16 noviembre).

– El Instituto de Estadística de Andalucía, sendos ejemplares de los números 9 y 10 de la Biblioteca Estadística de Andalucía. (23 noviembre).

– D. José M.^a Palencia Cerezo, un ejemplar del libro de su autoría *Setenta años de intervención en el Patrimonio Histórico-Artístico cordobés (1835-1905)*. (23 noviembre).

– D. Esteban Márquez Triguero, sendos ejemplares de los libros de su autoría *Torrecampo, un siglo de Carnaval* y *La hija de Sexto Mario*. (23 noviembre).

– D. Alfonso Cabello Jiménez, un ejemplar del libro *Gelina. Antología poética*, del que es autor. (30 noviembre).

– D. Evaristo Martín de Sandoval, Marqués de Sierra Bullones, dos ejemplares de otros tantos folletos con trabajos de su autoría. (30 noviembre).

– D.^a Concepción Gutiérrez Torrero (“Concha Lagos”), un amplio lote de libros que son las primeras ediciones de sus obras. (29 y 30 noviembre).

– D. Demetrio Ramos Pérez, una separata de las *Actas del II Congreso de Historia de Palencia* conteniendo su trabajo “Castellanos viejos en el equipo dirigente del viaje descubridor y muertos en la Navidad”. (7 diciembre).

– D.^a Mercedes Valverde Candil, un ejemplar del folleto de su autoría “Rafael Romero Barros”. (7 diciembre).

– D. Manuel Gahete Jurado, un ejemplar del libro *El cristal en la llama. (Antología abierta 1980-1995)*, del que es autor. (7 diciembre).

– D. Miguel Navarro Gámez, un ejemplar del libro de su autoría *Heráldica local de la provincia de Almería*. (7 diciembre).

– CAJASUR, sendos ejemplares de los libros *Vías romanas de la provincia de Córdoba* (de Enrique Melchor Gil), *Agrupación de Cofradías: Cincuenta años de historia* (de Antonio Bejarano Nieto y Pedro Pablo Herrera Mesa) y *Aproximación histórica a la Policía Local de la ciudad de Córdoba* (de José Manuel Egea Gallardo). (14 diciembre).

– D. Enrique Alcalá Ortiz, un ejemplar del folleto *Impresiones carnales*, con poemas de su autoría. (14 diciembre).

– D. Emilio Cabrera Muñoz, un ejemplar del folleto de su autoría titulado *Córdoba, tierra de frontera. El cautiverio de cristianos en tierras islámica* y sendos ejemplares de los números I y II de *Meridies. Revista de Historia Medieval*. (14 diciembre).

– D. Joaquín Criado Costa, un ejemplar del libro de Paula Contreras *Moriles. Trazos de su Historia. Novela*, del que el Sr. Criado Costa es prologuista. (14 diciembre).

– D. Francisco Carrasco Heredia, un lote de libros de su autoría y sendos ejemplares de los folletos de poemas *Andalucía en Belén* y *Mar de asfalto*, este último de Juan Tena Corredera. (14 diciembre y 11 enero).

– D. Antonio Linage Conde, un ejemplar del libro *El escultor Emiliano Barral*. (11 enero).

– D. Luis Reguera Arenas, un ejemplar del libro de su autoría *Tauromaquia de Ubrique... y Jesulín*. (11 enero).

– D. Antonio Herrera García, un ejemplar de la separata de la obra *Estudios y recuerdos del sesquicentenario de su creación (1845-1995)*, con su artículo “I.B. San Isidoro. Sevilla. 150 años”. (11 enero).

– CAJASUR, un ejemplar del catálogo de la exposición “Romero Barros” y varios lotes de libros. (11 enero y otros).

– D. Joaquín Criado Costa, sendos ejemplares de los libros *Los funcionarios judíos de Pedro el Grande de Aragón*, *Las armas de la ciudad de Barcelona. Su origen y desenvolvimiento durante ocho siglos*, *Ibn Jaldún o el precursor*, *Poder, represión e Historia*, *Cataluña a mediados del siglo XV*, *Alfonso X y los orígenes de la Astrología hispánica*, tomo XLIV (1993-1994) del *Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona*, número 6 (1995) de la revista poética *Wallada* y *XII Coloquios metodológicos (Granada, 11-13 marzo 1992)*. (11 enero).

– El Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba, un ejemplar del n.º 1 de la revista *Derecho y Opinión*. (11 enero).

– D. José Cosano Moyano, un ejemplar de los números 3-4 de la revista

Thesaurus. (11 enero).

– D.^a Ana Padilla Mangas, un ejemplar del libro *Si las piedras hablaran*, de Antonio Gala, con prólogo de la donante. (11 enero).

– Los hijos del que fuera Académico Numerario Ilmo. Sr. D. José Martín Ribes, así como el Ilmo. Sr. D. Félix Infante Miranda, el Archivo fotográfico del Sr. Martín Ribes relativo al río Guadalquivir. (18 enero).

– La Cátedra de Flamencología de Jerez de la Frontera (Cádiz), un ejemplar de la *Revista de Flamencología*. (18 enero).

– La Caja de Ahorros de la Inmaculada, de Zaragoza, un ejemplar del libro *El Islam en Aragón*. (18 enero).

– D. Antonio Gil Moreno, un ejemplar del libro de su autoría *Crónicas desde el altar*. (18 enero).

– El Ilustre Ayuntamiento de Cañete de las Torres (Córdoba), un ejemplar del libro *Guía del Museo Histórico Municipal de Cañete de las Torres*, de Juan Serrano Carrillo. (25 enero).

– La Fundación Cultural “Rutas del Románico”, de Pontevedra, un ejemplar del libro *XIV Ruta Cicloturística del Románico Internacional*. (25 enero).

– El Excmo. Sr. D. Joaquín Vallvé Bermejo, sendos ejemplares de los libros de su autoría *El califato de Córdoba* y *La división territorial de la España musulmana*. (25 enero).

– D. José Calvo Poyato, un ejemplar del libro de su autoría *El Rey Hechizado*. (1 febrero).

– D. José Miguel Alzola, un ejemplar del libro *La Virgen de la Soledad de la Portería. Historia y leyendas*, del que es autor.

– El Frente de Afirmación Hispanista, de Ciudad de Méjico, sen dos ejemplares de los libros *Inundación Castálida* y *Fama y obras póstumas del Fénix de México, décima musa, poetisa americana*, ediciones facsimilares, con introducciones de Fredo Arias de la Canal. (1 febrero).

– El Ayuntamiento de Villa del Río, un ejemplar del libro *Villa del Río, apuntes para su Historia*, de Francisco Pinilla Castro. (1 febrero).

– La Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos “Mateo Inurria”, de Córdoba, un lote de libros y folletos publicados por la Universidad de Córdoba y dicho centro docente. (1 febrero).

– La Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, de Madrid, un ejemplar del libro *La Real Academia de Ciencias, 1582-1995*, de Pedro García Barreno y otros. (1 febrero).

– D. Esteban Márquez Triguero, sendos ejemplares de los libros *El escultor cordobés Manuel Romero Ortega*, de su autoría, y *Cantos de soledad. (Poemas)*, de Manuel Romero Ortega. (1 febrero).

– D. Jorge-Aníbal Maldonado y Córdoba, un ejemplar del libro *Vivir en Córdoba (Argentina)*. (8 febrero).

– El Seminario de Arqueología del Departamento de Ciencias de la Antigüedad de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba, un ejemplar del n.º 6 (1995) de la revista *Anales de Arqueología Cordobesa*. (8 febrero).

– D. Esteban Márquez Triguero, una colección de fotografías sobre un acto académico de carácter arqueológico. (8 febrero).

- D. Segundo Gutiérrez Domínguez, un ejemplar del libro *Revelación de amor. A la zaga del Cantar de los Cantares*, de Francisco Contreras Molina. (8 febrero).
- D. José Cosano Moyano, un ejemplar de cada uno de los libros siguientes: *Historia de Andalucía en el Antiguo Régimen* (Asociación Hespérides), *Sonetos para mujeres* (de Luis Ruiz Moreno) y *XIV Coloquio Metodológico-Didáctico* (Asociación Hespérides). (8 febrero).
- D.^a María José Porro Herrera, un ejemplar del libro de su autoría *Mujer “sujeto”/mujer “objeto” en la Literatura Española del Siglo de Oro*. (15 febrero).
- D. Serafín Elena García, un ejemplar del libro de su autoría *Iznájar: Migajas de su historia. Siglos XV-XVI-XVII*. (15 febrero).
- D. Joaquín Criado Costa, un ejemplar del n.º 156 (Abril-junio 1995) del *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses* y sendos ejemplares de los números 3 (1992), 4 (1993) y 5 (1994) de la revista poética *Wallada*. (22 febrero).
- La Universidad Autónoma de Madrid, un ejemplar del libro *Geógrafos y naturalistas en la España contemporánea*. (22 febrero).
- D. José Ruiz Santaella, un lote de libros editados por la Embajada de Israel en Madrid. (22 febrero).
- D. Ramón Darío Molinary Matías, un ejemplar del libro *San Juan de Puerto Rico*. (22 febrero).
- La empresa Construcciones Hogarsur, S.A., de El Puerto de Santa María (Cádiz), un ejemplar del libro *Entrada general*, de Pedro Muñoz Seca, edición de A. Romero Ferrer y Marieta Cantos Casenove. (29 febrero).
- El Instituto de Cultura “Juan Gil-Albert”, de la Excma. Diputación Provincial de Alicante, un nutrido lote de publicaciones. (29 febrero).
- D. Feliciano Delgado León, un ejemplar del libro de su autoría *Alvaro de Córdoba y la polémica contra el Islam*. (29 febrero).
- La Universidad de Alicante, sendos ejemplares del folleto con disquete titulado *Nuevo conversor de fechas islamocristianas*, de Miguel Angel Manzano y Jesús Zanón. (14 marzo).
- El Ayuntamiento de La Carlota, un ejemplar del libro *Actas del VI Congreso Histórico sobre Nuevas Poblaciones*. (28 marzo).
- D.^a Julia Hidalgo Quejo, un ejemplar del folleto de su exposición de pintura en Bilbao. (28 marzo).
- D. Joaquín Criado Costa, un ejemplar del n.º 43-44 (julio-diciembre de 1995) de la revista *Lugia*, de Valdepeñas de Jaén. (28 marzo).
- El Ayuntamiento de Iznájar (Córdoba), un ejemplar del libro *Cristóbal de Castro. Poesía lírica*. (11 abril).
- D. Joaquín Criado Costa, un ejemplar del número XXIII, 2.^a época, del *Boletín de Bellas Artes*, de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, de Sevilla. (11 abril).
- D. Luis Cervera Vera, un ejemplar del libro *Bibliografía de Luis Cervera Vera. Publicaciones desde 1943 a 1995*. (18 abril).
- D. Francisco Aguilar Piñal, un ejemplar del libro *El Siglo que llaman Ilustrado. (Homenaje a Francisco Aguilar Piñal)*. (18 y 25 abril).
- D. Juan Palma Robles, sendos ejemplares de los años 1994 y 1996 de la

revista *Torralbo*, de Lucena. (18 abril).

– D. Andrés Martínez Lorca, un ejemplar de su libro *Al encuentro de Averroes*. (25 abril).

– La Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, un ejemplar del libro *Régimen Jurídico del Patrimonio Histórico en Andalucía*, de varios autores. (25 abril).

– D. Joaquín González Moreno, sendos ejemplares de sus libros *Conflictos sociales en el Ducado de Medinaceli* y *Utrera en el siglo XVIII*. (25 abril).

– D. Antonio Perejón Rincón, un ejemplar del cuaderno *Paleozoic Cnidaria and Porifera from Sierra Morena*, del que es coautor. (25 abril).

– D. Antonio Ortega Serrano, un ejemplar de su libro *La realidad de un deseo. Leónidas León Rey*. (25 abril).

– Los organizadores del VII Congreso Histórico sobre Nuevas Poblaciones, un ejemplar de las *Actas del VI Congreso Histórico sobre Nuevas Poblaciones*. (25 abril).

– D. Miguel Ventura Gracia, un ejemplar de la carpeta “Retablo de San Andrés. Siglo XVI. Espejo”. (25 abril).

– El Banco Central Hispano, un ejemplar del libro *Del Renacimiento al Romanticismo*, entregado a través de D. Ángel Aroca Lara. (25 abril).

– D. Luis Romero Fernández, sendos ejemplares de los libros *El hinojoseño Alonso Martínez Grande* y *Pregón de las fiestas patronales de Ntra. Sra. de la Antigua*. (25 abril).

– El Excmo. Ayuntamiento de La Carolina (Jaén) y D. Guillermo Sena Medina, un lote de libros para la biblioteca. (2 mayo).

– La Excma. Sra. D.^a Julia Navarro Moreno, Vda. de Arroyo Aznar, la colección literaria de Rivadeneira, de más de setenta volúmenes, a falta de uno solo de la colección. (2 y 23 mayo).

– D. Joaquín Criado Costa, un ejemplar del n.º 26 (1994) de la revista *Abrente*, de La Coruña. (2 mayo).

– El Prof. Vitaliano Rocchiero, sendos ejemplares de los libros de su autoría *Giovanni Battista Derchie “Villa La Bellezza”* y *Matteo Antonio Picasso. Duecento anni dopo*. (2 mayo).

– D. Francisco Carrasco Heredia, un ejemplar del opúsculo *Sonetos de Pasión*. (2 mayo).

– D. Antonio Linage Conde, sendos ejemplares de los libros *Las memorias de Pedro Herráez* (de Ignacio Carral), *Emiliano Barral* (de Juan Manuel Santamaría) de la colección Villalar y *Emiliano Barral* (de Juan Manuel Santamaría) de la Caja de Ahorros de Segovia. (16 mayo).

– D. Rafael Botí (hijo), sendos ejemplares de los libros *Vázquez Díaz* (de Ángel Benito), *Rafael Botí* (de A.M. Campoy) y *Rafael Botí* (presentación de Javier Rubio). (16 mayo).

– D. Joaquín Criado Costa, dos ejemplares de la revista *12 de Mayo de 1996. XX Romería en Sabadell de la Agrupación Andaluza de San Sebastián de los Ballesteros (Córdoba) en Cataluña*. (16 mayo).

– D. Francisco Carrasco Heredia, sendos ejemplares de las antologías *Suerte de varas* y *En torno al vino*. (16 mayo).

- D. Antonio Ojeda Carmona, un ejemplar del catálogo de su exposición de pintura en la Posada del Potro. (16 mayo).
- D.^a María Felisa Sánchez García, un ejemplar de su libro de poemas *Luces y sombras*. (23 mayo)
- D. José Cosano Moyano, sendos ejemplares de los libros *Historia del Mundo Contemporáneo*, *150 Aniversario de Hespérides*, *El Instituto de Formación Profesional “Felipe Solís”*, *antiguo Taller Escuela* y *La Europa de los contrastes*. (23 mayo).
- D. Joaquín Criado Costa, un ejemplar del tomo CXXIX (enero-diciembre 1993) del *Boletín de la Real Sociedad Geográfica*. (13 junio).
- D.^a Juana Castro Muñoz, un ejemplar del libro *Alada mía*, del que es autora. (13 julio).
- D. Antonio Gil Moreno, un ejemplar del folleto de su autoría *San Lorenzo. Catequesis culturales: Notas y noticias con Dios al fondo*. (13 junio).
- D. Enrique Durán Martín, un lote de siete libros suyos, inéditos. (13 junio).
- D.^a Adela Tarifa Fernández, un lote de libros de diversos autores. (13 junio).
- D. Manuel Terrín Benavides, dos ejemplares del libro de su autoría *Pastoral alrededor del tiempo*. (13 junio).
- D. José García-Cuevas Ventura, un ejemplar de su libro *El cabildo catedralicio cordobés desde la Revolución a la Restauración (1788-1882)*. (13 junio).
- La Asociación Provincial de Museos Locales, de Córdoba, un ejemplar del libro *Guía de Museos Locales de la provincia de Córdoba*. (20 junio).
- D. Joaquín Criado Costa, un ejemplar del número 5 de la revista *Almirez*, del Centro Asociado de la Universidad Nacional de Educación a Distancia en Córdoba, y otro del número 160 (1996) del *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*. (Julio).
- La Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, de Madrid, dos volúmenes con fondos de su Biblioteca. (4 julio).
- D. Antonio Linage Conde, los ocho volúmenes de su obra *San Benito y los benedictinos*. (Julio).
- D. José Calvo Poyato, Alcalde de Cabra, un ejemplar del libro conmemorativo del 150 aniversario de la creación de las Enseñanzas Medias en Andalucía. (Julio).
- CAJASUR, un nutrido lote de libros (sus últimas publicaciones). (Julio).
- La Fundación madrileña Francisco Elías de Tejada y Erasmo Pércopo, un libro de su fondo editorial. (Julio).
- D. Joaquín Criado Costa, un ejemplar de la *Revista de Feria y Fiestas 1996* de Villanueva de Córdoba. (Agosto).
- El Patronato Niceto Alcalá-Zamora y Torres, de Priego de Córdoba, un ejemplar del libro *Casa natal y museo de Niceto Alcalá-Zamora y Torres*. (Agosto).
- La Real Cofradía de Ntra. Sra. de las Mercedes, de Alcalá la Real (Jaén), un ejemplar de su revista. (Agosto).
- La Editorial Agustiniiana, de Madrid, un ejemplar del libro *Revelación y religión*. (Agosto).

Autoridades y personalidades que visitaron la Academia

Fueron las siguientes, con cuya presencia en ella se honró la Corporación:

- Excma. Sra. Consejera de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía, D.^a Inmaculada Romacho Romero. (19 octubre).
- Excmo. Sr. Rector Magnífico de la Universidad de Córdoba, D. Amador Jover Moyano. (19 octubre y 25 enero).
- Ilma. Sra. Delegada Provincial de Gobernación de la Junta de Andalucía, D.^a Presentación Fernández Morales. (19 y 26 octubre).
- Ilmo. Sr. Delegado Provincial de la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía en Córdoba, D. José Cosano Moyano. (19 y 26 octubre y 13 junio).
- Sra. Teniente Alcalde Delegada de Asuntos Sociales del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba, D.^a María José Rodríguez Millán. (19 octubre y 13 y 27 junio).
- Ilmo. Sr. Vicepresidente de la Excma. Diputación Provincial de Córdoba. (19 octubre).
- Ilmo. Sr. Coronel representante del Excmo. Sr. General Gobernador Militar de Córdoba. (19 octubre).
- Ilmo. Sr. Senador D. Joaquín Martínez Bjorkman. (19 octubre).
- Sr. Concejal del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba D. Pedro Rodríguez Cantero. (19 octubre).
- Ilmo. Sr. Decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Córdoba, D. Juan José Rubio Rodríguez. (19 octubre).
- Ilmo. Sr. Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba, D. Bartolomé Valle Buenestado. (19 octubre y 11 enero).
- Sr. Concejal del Ilustre Ayuntamiento de Montemayor (Córdoba). (19 octubre).
- Excma. Sra. Consejera de Gobernación de la Junta de Andalucía, D.^a Carmen Hermosín Bono. (26 octubre).
- Sr. Teniente Alcalde Delegado de Educación y Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba, D. Antonio Cañadillas Muñoz. (26 octubre, 28 marzo, 17 y 19 mayo y 13 junio).
- Sr. Diputado Provincial D. Luis Hidalgo. (26 octubre).
- Ilmo. Sr. Presidente del Colegio Oficial de Médicos de la Provincia de Córdoba, D. Eladio García García. (26 octubre y 13 junio).
- D. Antonio Perea Torres, Presidente del Ateneo de Córdoba. (25 enero).
- Excmo. Sr. D. Pedro García Barreno, Secretario General del Instituto de España y Numerario y Bibliotecario de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. (18 abril y 17 mayo).
- Ilmo. Sr. D. Guillermo Sena Medina, Fiscal del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía. (25 abril).
- D. Tomás Hidalgo Giraldo, Alcalde de San Sebastián de los Ballesteros (Córdoba). (25 abril).
- Sr. Alcalde de La Carlota (Córdoba). (25 abril).
- Sr. Alcalde de Fuente Palmera (Córdoba). (25 abril).
- Ilma. Sra. D.^a Isabel Ostos Ostos, Miembro del Parlamento de Andalucía. (25 abril).

- Excm.a Sra. D.^a Margarita Salas Falgueras, Presidenta del Instituto de España. (17 mayo).
- Excmo. Sr. D. Eduardo Roca Roca, Presidente del Instituto de Academias de Andalucía y de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de Granada. (17 al 19 mayo).
- Excmo. Sr. D. Rafael Merino López, Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba (17 y 19 mayo y 13 junio).
- Excmo. Sr. D. Antonio de la Banda y Vargas, Vicepresidente 1.º del Instituto de Academias de Andalucía y Presidente de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, de Sevilla. (17 al 19 mayo).
- Excmo. Sr. D. Gonzalo Piédrola de Angulo, Vicepresidente 2º del Instituto de Academias de Andalucía y Presidente de la Real Academia de Medicina y Cirugía de Andalucía Oriental, en Granada. (17 al 19 mayo).
- Excmo. Sr. D. Antonio Orozco Acuaviva, Tesorero del Instituto de Academias de Andalucía, Presidente de la Real Academia de Medicina y Cirugía de Cádiz y Director de la Real Academia Hispanoamericana de Ciencias, Letras y Artes, de Cádiz. (17 al 19 mayo).
- Excmo. Sr. D. Javier de Navascués y de Palacios, Presidente de la Real Academia de Bellas Artes de Cádiz. (17 al 19 mayo).
- Excmo. Sr. D. Emilio Jiménez Villarejo, Presidente de la Academia de San Romualdo, de Ciencias, Letras y Artes, de San Fernando (Cádiz). (17 al 19 mayo).
- Excmo. Sr. D. Francisco Izquierdo Martínez, Presidente de la Real Academia de Bellas Artes de Nuestra Señora de las Angustias, de Granada. (17 al 19 mayo).
- Excmo. Sr. D. Gerardo Pardo Sánchez, Presidente de la Academia de Ciencias Matemáticas, Físico-Químicas y Naturales de Granada. (17 al 19 mayo).
- Excmo. Sr. D. Julio Boza López, Presidente de la Academia de Ciencias Veterinarias de Andalucía Oriental, en Granada. (17 al 19 mayo).
- Excmo. Sr. D. Eduardo Ybarra Hidalgo, Director de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras. (17 al 19 mayo).
- Excmo. Sr. D. Benito Mateos-Nevado Artero, Presidente de la Real Academia Sevillana de Ciencias Veterinarias. (17 al 19 mayo).
- Excmo. Sr. D. Antonio Morales López, Presidente de la Real Academia de Ciencias, Bellas Artes y Buenas Letras “Vélez de Guevara” de Écija (Sevilla). (17 al 19 mayo).
- D. Luis Martín, Primer Teniente Alcalde del Ayuntamiento de Córdoba. (19 mayo).
- Excmo. Sr. D. José Antonio Linares Torres, Gobernador Civil de Córdoba. (13 y 27 de junio).
- Ilmo. Sr. D. Diego Palacios Luque, Presidente en funciones de la Audiencia Provincial. (13 junio).
- D.^a María José Moruno López, Portavoz del Grupo Municipal de Izquierda Unida del Ayuntamiento de Córdoba. (13 junio).
- Ilmo. Sr. D. Julio Tomás Díaz de la Cuesta, Presidente del Colegio Oficial de Veterinarios de Córdoba. (13 junio).
- Ilmo. Sr. D. Santiago Echevarría Echevarría, Notario del Ilustre Colegio de Sevilla y Decano de los de Córdoba. (13 junio).

Servicio de Publicaciones e Intercambio Científico

Bajo la dirección de la Numeraria D.^a María José Porro Herrera, en el curso 1995-96 han salido a la luz los números 129 (julio a diciembre de 1995) y 130 (enero a junio de 1996) de nuestro *Boletín* semestral, patrocinado por la Excma. Diputación Provincial de Córdoba.

Igualmente han aparecido los libros *I Jornadas de la Real Academia de Córdoba en Hinojosa del Duque*, *Estudios sobre Góngora* (en coedición con el Ayuntamiento de Córdoba), *Últimas canciones y Campo de la Verdad* (ambos de "Concha Lagos").

Por otra parte, se ha editado un folleto, con el título de *Normativa*, conteniendo los textos de los Estatutos de esta Academia, de su Reglamento de Régimen Interior, de su Reglamento de Publicaciones e Intercambio Científico, de los acuerdos sobre el sello de la misma y del Decreto y de la Orden sobre símbolos municipales.

Están en imprenta las *Actas de las I Jornadas sobre el caballo*, las *Actas de las Jornadas sobre Romero Barros y la Córdoba de su tiempo*, las *Actas de las Jornadas sobre Iznájar* y las *Actas de las Jornadas sobre Fuente Obejuna*.

La Academia ha continuado con la distribución e intercambio de sus publicaciones, especialmente del *Boletín*, que llega ampliamente a los cinco continentes.

Biblioteca y hemeroteca

Los fondos bibliográficos y hemerográficos de la Biblioteca, bajo la dirección del Numerario D. Rafael Gracia Boix, han aumentado notablemente en el curso 95-96 gracias a las donaciones frecuentes y al intenso intercambio de publicaciones.

La Biblioteca ha estado abierta a los investigadores y han sido numerosos los que han consultado sus fondos.

Otros asuntos y actividades

Entre otros asuntos tratados por la Academia en el curso 1995-96, merecen destacarse los siguientes:

– Conferencia pronunciada por D. Joaquín Criado Costa, el 12 de octubre, en Ciudad Real, sobre "Dulcinea del Toboso, manchega ilustre". (26 octubre).

– Reunión mantenida por el Sr. Aroca Lara y la Sra. Porro Herrera con el Sr. Rector de la Universidad de Córdoba, D. Amador Jover Moyano, en la que trataron, el 20 de octubre, del proyecto de un convenio entre la Universidad, CAJASUR y esta Real Academia para la informatización de los fondos bibliográficos y hemerográficos de esta Corporación. (26 octubre).

– Felicitación de la Excma. Sra. Consejera de Gobernación de la Junta de Andalucía, D.^a Carmen Hermosín Bono, a esta Real Academia por la labor socio-cultural que desarrolla en Córdoba; a la Academia y a su Instituto de Estudios Genealógicos y Heráldicos, por los informes, rigurosos, documentados e

impecables, que vienen realizando sobre símbolos municipales, así como por la labor callada, diaria, loable y real que los Académicos realizan “ad honorem”. (26 octubre).

– Saludo del Excmo. Sr. Presidente de la Junta de Andalucía, D. Manuel Chaves González, a esta Real Academia, a través de la Excma. Sra. Consejera de Gobernación, D.^a Carmen Hermosín Bono. (26 octubre).

– El Instituto de Academias de Andalucía comunicó, haciéndolos suyos, la congratulación y el agradecimiento de la Consejería de Gobernación y de la Dirección General de Administración Local y Justicia a esta Real Academia por la tarea que viene realizando “haciendo de manera modélica los informes para la aprobación y rehabilitación de escudos heráldicos, banderas y otros símbolos de las entidades locales de la Comunidad Autónoma de Andalucía”. (9 noviembre).

– El 16 de noviembre se incorporó a esta Academia D. Juan Gabriel Vázquez González, para prestar en ella el servicio social sustitutorio de su servicio militar, por razones de objeción de conciencia. (16 noviembre).

– El 23 de noviembre los Sres. Aroca Lara (Director) y Criado Costa (Secretario) se entrevistaron con D. Matías González López, Diputado Delegado de Cultura, con quien trataron sobre un nuevo convenio, sobre subvenciones y sobre actividades comunes de las dos Corporaciones. (23 noviembre).

– El 30 de noviembre la Academia giró una visita corporativa, por invitación de la Gerencia Municipal de Urbanismo, al yacimiento arqueológico romano de los jardines de la Victoria, contiguo a la Puerta de Gallegos. La visita fue dirigida por el arqueólogo D. Juan Francisco Murillo y el arquitecto D. Arturo Ramírez Laguna, quienes explicaron los pormenores del monumento descubierto. (30 noviembre).

– La Excma. Sra. Delegada del Gobierno en Andalucía, D.^a Amparo Rubiales Torrejón, invitó a la Academia a la recepción que, con motivo del Día de la Constitución, ofreció el 6 de diciembre en la Delegación del Gobierno en Andalucía, en Sevilla. (30 noviembre).

– El Excmo. Sr. D. Manuel Clavero Arévalo, Abogado y Académico de la Real Sevillana de Legislación y Jurisprudencia, remitió sendas copias del escrito de conclusiones del Ilmo. Sr. D. Manuel Peláez del Rosal y del que el Sr. Clavero Arévalo presentó a la Sala Segunda del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, en nombre de esta Real Academia, todo ello en relación con el recurso contencioso administrativo que el Sr. Peláez presentó en su día contra la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía y contra esta Real Academia. (29 y 30 noviembre).

– Dicha Sala Segunda del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía dictó sentencia absolutamente en contra de las pretensiones del ex-Director D. Manuel Peláez del Rosal en el referido recurso. (28 diciembre y 11 enero).

– D. Ángel Segura y otros señores de Baza (Granada), se interesaron por las propiedades de esta Academia en aquel término municipal. (7 diciembre y otros).

– El Excmo. Sr. Director de esta Academia, D. Ángel Aroca Lara, formó parte, nombrado por Diario Córdoba, S.A., del jurado que eligió a los “Cordobeses del año 1995”. (14 diciembre).

– A propuesta de esta Academia, el Excmo. Ayuntamiento de Córdoba y la

Obra Social y Cultural de CAJASUR acordaron coeditar los libros de poemas de la Correspondiente D.^a Concepción Gutiérrez Torrero (“Concha Lagos”) *Campo de la Verdad y Nuevas canciones* (18 enero).

– Nombramiento del Excmo. Sr. D. Joaquín Criado Costa, Secretario de esta Academia y Secretario General del Instituto de Reales Academias de Andalucía, como miembro de la Comisión de Selección para estudiar y evaluar las solicitudes de Ayudas para Actividades Científicas organizadas por las Academias de Andalucía, nombramiento por Orden de la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía de 20 de diciembre de 1995. (18 enero).

– El día 6 de febrero, en el Ayuntamiento de Córdoba, el Excmo. Sr. Alcalde, D. Rafael Merino López, y el Excmo. Sr. Director de la Real Academia, D. Ángel Aroca Lara, firmaron el convenio entre las dos Corporaciones por el que el Ayuntamiento cede a la Academia el edificio de la calle Ambrosio de Morales, n.º 9-bis para que siga siendo sede de ésta. Fue un hito histórico en la vida de esta Academia, que se aproxima ya a los dos siglos. (8 febrero).

– El día 13 de febrero, en la sede de la Excma. Diputación Provincial de Córdoba, el Excmo. Sr. Presidente de la misma, D. José Mellado Benavente, y el Excmo. Sr. Director de la Real Academia, D. Ángel Aroca Lara, firmaron un convenio-marco de colaboración entre las dos Corporaciones para el desarrollo conjunto de actuaciones culturales dentro de los correspondientes convenios específicos. (15 febrero).

– La Real Academia Española agradeció a esta Corporación la sugerencia léxica sobre el término *triunfo*, que pasó a estudio del Instituto Lexicográfico. (7 marzo).

– Los días 22 y 23 de marzo los Sres. Aroca Lara (Director), Criado Costa (Secretario) y Mir Jordano (Abogado) se desplazaron a Baza (Granada), donde conocieron “in situ” las propiedades de la Academia en aquel término municipal y las circunstancias que las rodean y se entrevistaron con personas caracterizadas de la ciudad y conocedoras de dichas propiedades. (28 marzo).

– El 28 de marzo se presentó al Pleno el nuevo sello de esta Real Academia, aprobado en la sesión del día 10 de febrero de 1994, y se acordó que entrara en vigor tan pronto como se confeccionara en caucho. (20 marzo y 11 abril).

– Se editó un folleto conteniendo la más importante normativa por la que se rige esta Corporación. (11 y 18 abril).

– Dicho folleto se hizo llegar a todos los señores Académicos de ésta y a todas las Academias españolas cuyos domicilios constan en la Corporación. (18 abril).

– La Real Academia Catalana de Bellas Artes de San Jorge, de Barcelona, felicitó a la nuestra por la labor de clarificación que refleja la publicación *Normativa*. (25 abril).

– Numerosos Académicos Correspondientes acusaron recibo del folleto conteniendo la nueva normativa. Los enviados a otros fueron devueltos por fallecimiento o desconocimiento de los destinatarios. (25 abril).

– La Real Academia Española (a través del Excmo. Sr. D. Alonso Zamora Vicente), la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona y otras Corporaciones e Instituciones felicitaron a nuestra Academia por la nueva *Normativa* recientemente aprobada. (2 mayo).

- El 7 de mayo se firmó el convenio específico para el año 1996 entre la Excma. Diputación Provincial de Córdoba y esta Real Academia. (9 mayo).
- El 24 de mayo los Sres. Aroca Lara y Criado Costa asistieron a la recepción ofrecida por la Excma. Diputación Provincial de Córdoba con ocasión de la feria de la ciudad. (13 junio).
- El 29 de mayo los mismos Sres. Aroca Lara y Criado Costa estuvieron presentes en la recepción ofrecida por el Excmo. Ayuntamiento de Córdoba con motivo de la feria y fiestas. (13 junio).
- Han cesado en su Servicio Social Sustitutorio, por haber cumplido el período correspondiente, los objetores de conciencia destinados a esta Academia D. Francisco Marín Rojano y D. Rafael Villegas Arcas. (13 junio).
- En el mes de junio el Excmo. Sr. D. Manuel Clavero Arévalo comunicó que el Sr. Peláez del Rosal no había presentado en el plazo legal el recurso de casación ante el Tribunal Supremo contra la sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (Sala 2.^a de lo Contencioso-Administrativo) recaída en el recurso 644/1993 interpuesto por el Sr. Peláez contra acuerdos de esta Academia del 4 de junio de 1992 y contra la correspondiente resolución de la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía. (27 junio).
- El Sr. Director aceptó el acuerdo del Instituto de España de que representara a éste en la Comisión pericial para valorar el justiprecio del denominado “Zafarraya I” (fragmento de fémur), hallado en Alcaucín (Málaga). Y por la Consejería de Cultura fue nombrado Presidente de dicha Comisión. (Julio).
- Se recibió un escrito del Correspondiente en Bogotá (Colombia) D. Roberto M. Tisnés Jiménez, C.M.F., copia de otro del mismo señor quejándose de que el Numerario D. Manuel Peláez del Rosal había publicado un libro de la total autoría del primero con los nombres de los dos. (4 julio).

Acuerdos más importantes

De entre los acuerdos tomados por la Academia en el curso 95-96, destacan los siguientes:

- Informar favorablemente los expedientes de símbolos municipales de los siguientes municipios: Cala (Huelva), escudo y bandera; Cumbres Mayores (Huelva), escudo; Linares de la Sierra (Huelva), escudo y bandera; y Villanueva de los Castillejos (Huelva), escudo y bandera. (26 octubre).
- Desestimar parcialmente, con contrapropuesta alternativa, los expedientes de símbolos municipales de los siguientes municipios: El Cerro de Andévalo (Huelva), escudo; y El Granado (Huelva), escudo. (26 octubre).
- Informar desfavorablemente los expedientes de símbolos municipales de los siguientes municipios: Cumbres Mayores (Huelva), bandera; El Granado (Huelva), bandera; y Tahal (Almería), escudo. (26 octubre).
- Devolver, con suspensión del trámite de informe, el expediente del escudo de Jódar (Jaén). (26 octubre).
- Aceptar complacidamente la propuesta del Instituto de Academias de Andalucía de celebrar en Córdoba y en el año 1996 el VII Congreso de Academias de

Andalucía, convocado por dicho Instituto y organizado por el mismo y por esta Real Academia. (26 octubre).

– Solicitar las ayudas para actividades científicas, convocadas por la Orden de 18 de julio de 1995 (B.O.J.A. del 25 de agosto) de la Consejería de Educación y Ciencia, siguiendo las normas de dicha convocatoria y para las actividades científicas de esta Academia en el año 1995. (26 octubre).

– Solicitar, a propuesta del Instituto de Academias de Andalucía, una ayuda especial y extraordinaria para sufragar total o parcialmente los gastos que se ocasionen con motivo de la convocatoria y celebración del VII Congreso de Academias de Andalucía. (26 octubre).

– Colaborar económicamente en el VII Congreso de Academias de Andalucía con la cantidad que en su momento se establezca para todas y cada una de las Academias andaluzas. (26 octubre).

– Elevar a la Consejería de Gobernación de la Junta de Andalucía la petición de una fotocopiadora en color, un ordenador, una impresora en color para el mismo, una subvención inicial para infraestructura y una subvención fija anual, todo lo cual podría recogerse en un convenio entre dicha Consejería y esta Real Academia. (26 octubre).

– Emitir unos informes, solicitados por el Excmo. Ayuntamiento de Córdoba, sobre las bases que vienen rigiendo para los Premios “Ciudad de Córdoba” de Poesía y “Díaz del Moral” de Investigación Histórica, que convoca dicho Ayuntamiento. (26 octubre).

– Aprobar una cláusula adicional para que se subsane la omisión del plazo de vigencia y sea prorrogado el convenio de colaboración entre la Excmo. Diputación Provincial de Córdoba y esta Real Academia. (2 noviembre).

– Proponer la firma de un convenio entre el Gran Teatro de Córdoba y esta Real Academia para que los señores Académicos puedan conseguir precios especiales en los actos programados por aquél. (2 noviembre).

– Adherirse la Academia a la solicitud de concesión de la Cruz de Honor de la Orden de San Raimundo de Peñafort al Excmo. Sr. D. Francisco M.^a Baena Bocanegra. (9 noviembre).

– Dar la conformidad a un proyecto de convenio entre Cajasur y esta Academia para que D.^a María del Carmen Pérez Díe (Directora del Museo Arqueológico Nacional y egiptóloga) y sus colaboradores lleven a cabo la catalogación de las piezas egipcias del Legado Blanco Caro, que conserva esta Corporación, pasando después a ser depositadas y debidamente expuestas en el Museo Diocesano de Bellas Artes, de Córdoba, manteniendo esta Academia la propiedad de dichas piezas y la libre disposición de ellas. (16 noviembre).

– Acceder gustosamente al intercambio de la revista *Isidorianum*, del Centro de Estudios Teológicos de Sevilla, con el *Boletín* de esta Real Academia. (23 noviembre).

– Informar desfavorablemente los expedientes para adopción del escudo del Ayuntamiento de Lucainena de las Torres (Almería) y del escudo y de la bandera del Ayuntamiento de Cárcheles (Jaén). (23 noviembre).

– Proponer para el Premio Andalucía de Teatro 1994, convocado por la Consejería de Cultura, al pueblo de Fuente Obejuna. (30 noviembre).

– Comunicar al Prof. Dr. D. Félix Infante Miranda que esta Academia está dispuesta a aceptar agradecidamente la donación del material fotográfico sobre el río Guadalquivir que le dejó en depósito el Prof. Dr. D. José Martín Ribes, quien fue miembro de esta Corporación. (30 noviembre).

– Dejar constancia del deseo de los señores Académicos de una pronta recuperación del Excmo. Sr. D. Joaquín Moreno Manzano, quien sufrió una operación oftalmológica. (30 noviembre).

– Aprobar el nuevo sello de la Academia, que desde entonces es el que se describe en el acuerdo tomado por el Pleno en su reunión del día 10 de febrero de 1994. (30 noviembre).

– Realizar un inventario fotográfico de las obras de arte de esta Corporación. (29 y 30 noviembre).

– Informar desfavorablemente, con propuesta alternativa, los expedientes para adopción del escudo heráldico y la bandera municipal del Excmo. Ayuntamiento de Vera (Almería) e informar desfavorablemente los expedientes para adopción del escudo heráldico y la bandera municipal del Excmo. Ayuntamiento de San José del Valle (Cádiz). (30 noviembre).

– Informar favorablemente el expediente de adopción del himno municipal de Grazalema (Cádiz). (7 diciembre).

– Mostrar la adhesión a una moción-propuesta del Grupo Municipal de I.U.-L.V.-C.A. instando al Excmo. Sr. Alcalde de Córdoba a realizar cuantas gestiones sean necesarias para conseguir que la sede de la futura Fundación Antonio Gala se instale en nuestra ciudad. (14 diciembre).

– Regir las relaciones laborales de esta Real Academia con sus empleados por la Ordenanza Laboral para la actividad de Oficinas y Despachos, publicada en el Boletín Oficial de la Provincia de Córdoba del sábado 17 de enero de 1987, páginas 98 a 100. (28 diciembre y 11 enero).

– Dejar constancia de la satisfacción del Pleno por el éxito de las operaciones quirúrgicas de las que fueron objeto el Numerario D. Rafael Gracia Boix y la Correspondiente D.^a Africa Pedraza Molina. (11 enero).

– Dar la conformidad al contenido del convenio marco con la Excma. Diputación Provincial de Córdoba. (11 enero).

– Abstenerse de emitir informe alguno sobre el borrador del Anteproyecto de Ley por la que se modifica el artículo 36 de la Ley 3/1984, de 9 de enero, de Archivos, ante el mínimo plazo de cinco días que dio para emitirlo la Dirección General de Bienes Culturales, de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, al remitir para informe dicho anteproyecto de ley. (11 enero).

– Informar favorablemente el expediente del Ilmo. Ayuntamiento de Escacena del Campo (Huelva) para adopción de su escudo heráldico y de su bandera municipal. (11 enero).

– Informar desfavorablemente, con contrapropuesta alternativa, el expediente del Ilmo. Ayuntamiento de Bayarque (Almería) para la adopción de su escudo heráldico municipal. (11 enero).

– Informar desfavorablemente, con contrapropuesta alternativa, el expediente del Ilmo. Ayuntamiento de La Granjuela (Córdoba) para adopción de su escudo heráldico y de su bandera municipal. (11 enero).

– Aceptar complacidamente la propuesta del Sr. Alcalde de Alcalá la Real (Jaén) de que el Excmo. Sr. Director de esta Real Academia formara parte del Comité de Honor de las Primeras Jornadas de Historia en la Abadía. (11 enero).

– Hacer gestiones para la localización concreta de las fincas rústicas heredadas por esta Regia Corporación en Baza (Granada) y girar una visita a las mismas. (11 enero).

– Celebrar en Córdoba el VII Congreso de Academias de Andalucía, durante los días 17 (viernes), 18 (sábado) y 19 (domingo) de mayo de 1996 y que la Comisión Organizadora estuviera integrada por los miembros de la Junta Rectora. (11 y 18 enero).

– Dar la conformidad a la minuta presentada por el Procurador de los Tribunales D. José M.^a Fernández de Villavicencio García, de Sevilla. (11 enero).

– Dejar constancia del pesar de la Academia por el fallecimiento de la Profesora de Canto del Conservatorio Superior de Música de Córdoba, D.^a María del Valle Calderón Ostos, q.e.p.d. (11 enero).

– Adquirir una impresora en color. (11 enero).

– Aprobar las cuentas de ingresos y gastos de la Academia en el año 1995, así como los correspondientes saldos bancarios. Los ingresos ascendieron a ocho millones doscientas treinta mil ciento ochenta y tres (8.230.183.–) pesetas y los gastos a siete millones ciento cuarenta y tres mil ochocientos ochenta y cuatro (7.143.884.–) pesetas. (18 enero).

– Hacer suya la propuesta de solicitar de la Real Academia Española la aprobación de una nueva acepción del término “triumfo” y la inclusión de la misma en la próxima edición del *Diccionario de la Lengua Española* que recoja el significado que tiene en Córdoba capital de “monumento generalmente de piedra y de notable altura erigido en algunos barrios cordobeses en honor del Arcángel Rafael”. (1 febrero).

– Informar en el expediente remitido por la Consejería de Cultura que la casa-palacio ubicada en la calle Juan Carlos I, esquina a la calle Aviador Carmona, n.º 45, en Peñaflor (Sevilla), dispone de valores suficientes para su inclusión en el Catálogo General de Patrimonio con carácter genérico ya que con ello se pretende únicamente identificar un bien como parte integrante de dicho Patrimonio; pero que la declaración con carácter específico que implica una categoría conocida anteriormente como “monumental” para el edificio, es dudosa a un nivel superior al local, teniendo en cuenta la riqueza patrimonial andaluza por un lado y por otro el modesto ejemplo que supone la casa en el “corpus” de edificaciones civiles barrocas y las reformas y ruinas que agravan su estado original. (1 febrero).

– Aprobar el escrito-informe del Instituto de Estudios Genealógicos y Heráldicos de esta Real Academia en relación con la adopción del escudo heráldico del Excmo. Ayuntamiento de Lucena del Puerto (Huelva) y remitirlo a la Dirección General de Administración Local y Justicia de la Consejería de Gobernación de la Junta de Andalucía. (1 febrero).

– Aceptar agradecidamente la propuesta de donación de un miliario romano, de unos dos mil doscientos kilogramos de peso, con inscripción, hecha por el Ilmo. Sr. D. Ricardo Belmonte, Marqués de Santa Rosa. (8 febrero).

– Facultar al Excmo. Sr. Director, D. Ángel Aroca Lara, para comparecer ante

Notario, en representación de la Corporación académica, con el fin de intervenir en la formalización notarial del derecho de superficie que, a favor de la misma, se acuerda en el mencionado Convenio sobre el edificio que actualmente constituye su sede en calle Ambrosio de Morales, número nueve bis, de esta ciudad de Córdoba. (8 febrero).

– Informar desfavorablemente el expediente del Ayuntamiento de Posadas (Córdoba) para la adopción de su escudo heráldico y favorablemente el de su bandera municipal. (8 febrero).

– Informar desfavorablemente el expediente del Ayuntamiento de Trebujena (Cádiz) para la adopción de su bandera municipal. (8 febrero).

– Vista la sentencia de la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, con sede en Sevilla, recaída en el recurso 644/93-N, en el que ha sido parte actora D. Manuel Peláez del Rosal y demandada la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía, actuando como codemandada esta Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes, y concedora esta Corporación de que el Sr. Peláez del Rosal ha presentado recurso de casación contra la referida sentencia ante dicha Sala para ante el Tribunal Supremo, el Pleno acuerda por unanimidad que esta Real Academia se persone en el Tribunal Supremo a defender la sentencia de primera instancia. (8 febrero).

– Encargar al Abogado Excmo. Sr. D. Manuel Clavero Arévalo la defensa de esta Real Academia en el recurso de casación ante el Tribunal Supremo presentado por el Numerario D. Manuel Peláez del Rosal contra la sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía con sede en Sevilla en el recurso 644/93-N contra la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía, en el que esta Corporación actuó como codemandada. (8 febrero).

– Aceptar la donación de un miliario romano y exponerlo permanentemente en el salón de actos de la Academia, autorizando al Sr. Director para que firme la aceptación en las condiciones puestas por los donantes. (15 febrero).

– Informar favorablemente el borrador del Proyecto de Decreto por el que se aprueba el Reglamento del Sistema Andaluz de Archivos, que vendrá a sustituir al Decreto 73/1994, de 29 de marzo, por el que se aprobó el Reglamento de Organización del Sistema Andaluz de Archivos y desarrollo de la Ley 3/1984, de 9 de enero, de Archivos. (15 febrero).

– Aprobar el Convenio Específico para el año 1996 entre la Excma. Diputación Provincial de Córdoba y esta Real Academia, así como autorizar al Excmo. Sr. Director, D. Ángel Aroca Lara, para la firma del mismo. (22 febrero y 2 mayo).

– Editar un libro del Excmo. Sr. D. Luis Cervera Vera sobre la Plaza Ochavada de Aguilar de la Frontera (Córdoba), sufragado por el autor. (22 febrero).

– Dar el beneplácito a la idea de crear una Asociación de Amigos de la Real Academia de Córdoba. (22 febrero).

– Informar desfavorablemente los expedientes de adopción de escudo heráldico y bandera municipal del Ayuntamiento de Santa Olalla de Cala (Huelva). (22 febrero).

– Ratificar el informe de esta Real Academia, de fecha 9 de junio de 1995, sobre el expediente de adopción del escudo heráldico y de la bandera municipal

del Ayuntamiento de Belmez (Córdoba). (22 febrero).

– No nombrar Delegado de Prevención de esta Real Academia, según establece la Ley 31/1995 de Prevención de Riesgos Laborales (B.O.E. del 10-11-1995), por tratarse de una entidad sin ánimo de lucro y no de una empresa. (7 marzo).

– Aprobar el contenido del “Convenio marco entre el Excmo. Ayuntamiento de Córdoba, la Excmo. Diputación Provincial de Córdoba, la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía, el Obispado de Córdoba, la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba, CAJASUR y la Universidad de Córdoba para la coordinación de actividades culturales” y autorizar al Excmo. Sr. Director de esta Corporación para la firma del mismo. (7 marzo).

– Dar el beneplácito y la autorización a los Estatutos de la “Asociación de Amigos de la Real Academia de Córdoba”. (7 marzo).

– Adherirse la Academia a la solicitud de que se ubique en Córdoba la Fundación Antonio Gala. (7 marzo).

– Informar desfavorablemente los expedientes para la adopción de escudo heráldico y de bandera municipal de Alcóntar (Almería). (14 marzo).

– Aprobar el Reglamento de Publicaciones e Intercambio Científico de esta Real Academia. (14 marzo).

– Informar favorablemente los expedientes para adopción de escudos heráldicos y banderas municipales de Cumbres de San Bartolomé (Huelva), Paymogo (Huelva), Alájar (Huelva) y Cabezas Rubias (Huelva). (14 marzo).

– Informar desfavorablemente los expedientes para la adopción de escudo heráldico y bandera municipal de Los Corrales (Sevilla). (14 marzo).

– Enviar la cantidad de sesenta y cinco mil (65.000.–) pesetas a D.^a Rosina Montes Agustí, Procurador de los Tribunales, de Madrid, en concepto de provisión de fondos para el recurso de casación interpuesto por D. Manuel Peláez del Rosal contra la sentencia recaída en el recurso 644/93 contra la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía, en el que se ha personado esta Real Academia. (21 marzo).

– Aprobar el Reglamento de Régimen Interior de esta Corporación. (28 marzo).

– Vender dos parcelas contiguas en el pago bastetano de “Zoaime”, propiedad de la Academia, a D. Manuel Bastida Mena, y procurar la venta de las restantes parcelas sitas en el término municipal de Baza (Granada). (11 abril).

– Informar desfavorablemente el proyecto de adopción de bandera municipal del Ayuntamiento de Algodonales (Cádiz). (2 mayo).

– Informar desfavorablemente los proyectos de escudo heráldico y bandera municipal del Ilmo. Ayuntamiento de Alhendín (Granada). (2 mayo).

– Informar favorablemente el proyecto de bandera municipal del Ilmo. Ayuntamiento de Berrocal (Huelva). (2 mayo).

– Informar favorablemente los proyectos de escudo heráldico y bandera municipal del Ilmo. Ayuntamiento de Cortelazor (Huelva). (2 mayo).

– Informar favorablemente los proyectos de escudo heráldico y de bandera municipal del Ilmo. Ayuntamiento de Puerto Moral (Huelva). (2 mayo).

– Dar la conformidad al texto del “convenio de colaboración entre la Diputación de Córdoba y la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de

Córdoba para el desarrollo conjunto de actuaciones culturales durante el año 1996” y facultar al Sr. Director de la Academia para la firma del mismo. (2 mayo).

– Informar favorablemente –con algunas recomendaciones– los proyectos de adopción de escudo heráldico y de bandera municipal del Excmo. Ayuntamiento de Moguer (Huelva). (9 mayo).

– Informar favorablemente los proyectos de adopción de escudo heráldico y de bandera municipal del Ayuntamiento de Cárcheles (Jaén). (9 mayo).

– Informar desfavorablemente el expediente para la adopción del escudo heráldico del Ayuntamiento de Higuera de Arjona (Jaén) y dejar en suspenso los informes sobre la bandera y sobre el sello del mismo municipio. (16 mayo).

– Informar favorablemente los expedientes para la adopción de cada una de las banderas municipales de los Ayuntamientos de Trebujena (Cádiz), Gádor (Almería) y Algodonales (Cádiz). (16 mayo).

– Informar desfavorablemente los expedientes para la adopción del escudo heráldico y de la bandera municipal del Ayuntamiento de Alhama de Granada (Granada). (16 mayo).

– Mostrar el Pleno su satisfacción por elevarse a firme la sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (Sala de lo Contencioso Administrativo) recaída sobre el recurso 644/93-N, desestimatoria de las pretensiones del Sr. Peláez del Rosal y favorable en todas sus partes a esta Real Academia. (16 mayo).

– Colocar en el salón de actos de la Academia una lápida de mármol con inscripción de agradecimiento al Excmo. Ayuntamiento de Córdoba por su permanente mecenazgo ejercido para con la misma. (13 junio).

– Encargar a los Académicos y Arquitectos D. José Luis Lope y López de Rego y D. Arturo Ramírez Laguna un proyecto de reforma del edificio sede de la Academia. (20 junio).

– Informar favorablemente los expedientes para la adopción de escudo heráldico y de bandera municipal del Ilmo. Ayuntamiento de Villarrasa (Huelva). (27 junio).

– Informar desfavorablemente el proyecto para la adopción del escudo heráldico del Ilmo. Ayuntamiento de Santa Eufemia (Córdoba). (27 junio).

– Ratificar en sus cargos de Directora de Publicaciones e Intercambio Científico y de Director del Instituto de Estudios Gongorinos de esta Real Academia, respectivamente, a la Ilma. Sra. D.^a María José Porro Herrera y al Ilmo. Sr. D. Feliciano Delgado León. (27 junio).

– Facultar ampliamente al Sr. Director, D. Ángel Aroca Lara, para llevar a cabo las gestiones tendentes a la compra de toda o parte de la casa sita en la calle Ambrosio de Morales, n.º 9, contigua a la sede de la Academia (con el fin de convertirla en anexo de la misma), así como para poder hipotecar las propiedades de la Academia en Baza (Granada) si ello fuera necesario para financiar la operación de compra. (27 junio).

– Informar desfavorablemente los expedientes para la adopción de símbolos municipales por los Ayuntamientos de Jabugo (Huelva), escudo heráldico y bandera municipal; Cumbres de Enmedio (Huelva), escudo heráldico y bandera municipal; Aznalcázar (Sevilla), escudo heráldico y bandera municipal; Illar (Almería), escudo heráldico; y Villanueva de las Cruces (Huelva), escudo heráldico. (27 junio).

- Informar favorablemente los expedientes para la adopción de símbolos municipales por los Ayuntamientos de Lucainena de las Torres (Almería), escudo heráldico; y Freila (Granada), escudo heráldico y bandera municipal. (27 junio).
- Ratificar en sus cargos de Director y de Secretario del Instituto de Estudios Genealógicos y Heráldicos de esta Real Academia, respectivamente, al Excmo. Sr. D. Joaquín Moreno Manzano y a D. Alfonso Porras de la Puente. (27 junio).
- Promover la celebración del tres mil aniversario de la fundación de *Corduba* y nombrar una comisión científica y otra organizadora para llevar a cabo la celebración del evento. (27 junio).
- Dejar en depósito temporalmente el cuadro de Góngora a la Delegación Provincial de la Consejería de Cultura, para el acto de la entrega del Premio de Literatura Góngora que otorga dicha Consejería. (4 julio).

Agradecimientos

La Academia expresó su agradecimiento a las personas e instituciones que se relacionan, por las causas que en cada caso se expresan:

- A la Excma. Sra. Consejera de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía, D.^a Inmaculada Romacho Romero, por su visita a esta Academia el 19 de octubre, presidiendo el acto de apertura del curso 1995-96. (26 octubre).
- A la Excma. Sra. Consejera de Gobernación de la Junta de Andalucía, D.^a Carmen Hermosín Bono, por su visita a esta Academia el 26 de octubre, presidiendo la sesión de ese día. (26 octubre).
- A todos los señores Académicos, al Ilmo. Ayuntamiento y al pueblo de Iznájar, a D. José Luis Lechado Caballero (Alcalde), a D.^a Isabel Lobato Padilla (Delegada Municipal de Cultura), a D. Manuel Galeote, a D.^a Juana Toledano, a D. Antonio Moreno Ayora, a D.^a Ramona Quintana Luque, a D. Pedro Pablo Herrera Mesa, a D. Antonio Quintana Jiménez, a D. Antonio Cantero Caballero, a D. Antonio Cañizares Escamilla, a D. Manuel Ortiz Lucena, a D. Serafín Elena García, a D. Antonio Romero, a D. Francisco Marín Rojano, a la Excma. Diputación Provincial de Córdoba, al Excmo. Ayuntamiento de Córdoba, a la Mancomunidad de la Subbética, a CajaSur, a la Cooperativa Olivarera de Iznájar, al Hotel “La Bobadilla”, a D. Antonio Ramos Espejo (Director del diario *Córdoba*), a D. Eduardo Mármol (impresor) y a D. Ángel Aroca Lara, por su contribución generosa, su patrocinio, su celo informativo o su coordinación en las Jornadas de esta Real Academia sobre Iznájar, haciendo posible el rotundo éxito de las mismas. (2 noviembre).
- Al arqueólogo D. Juan Francisco Murillo y al arquitecto D. Arturo Ramírez Laguna, por sus detalladas explicaciones en la visita corporativa de la Academia al yacimiento arqueológico romano de los jardines de la Victoria, contiguo a la Puerta de Gallegos. (30 noviembre).
- Al Excmo. Sr. D. José Sainz y Ramírez de Saavedra, Duque de Rivas, por la inclusión de esta Academia en el protocolo de la Fundación Argentaria para que reciba todas las publicaciones de la misma. (30 noviembre).
- A D.^a Mercedes Mudarra Barrero, D.^a Fuensanta García de la Torre y D. José

M.^a Palencia Cerezo, por las facilidades dadas para visitar las dos exposiciones sobre Romero Barros, así como por sus explicaciones en las mismas. (11 enero).

– Al Excmo. Sr. D. Manuel Clavero Arévalo, por su celo, su profesionalidad y su generosidad en los asuntos jurídicos que le fueron encargados por esta Academia, renunciando siempre a sus honorarios, en favor de la misma. (11 enero).

– A los hijos del que fuera Académico Numerario Ilmo. Sr. D. José Martín Ribes, así como al Ilmo. Sr. D. Félix Infante Mirarda, por la donación a la Academia del Archivo fotográfico del Sr. Martín Ribes relativo al río Guadalquivir. (18 enero).

– A D. Rafael Gracia Boix, a D. José Luis Lope y López de Rego y a D. Alfonso Porras de la Puente, su colaboración en la confección del nuevo sello de la Academia. (11 abril).

– A D. Rafael Mir Jordano, por la donación a la Academia de una colección de fotografías de un viaje a Baza (Granada). (18 abril).

– A D. Manuel García Jaén, por la donación a la Academia de una fotografía de su abuelo, el historiador D. Antonio Jaén Morente. (18 abril).

– A D.^a Irene Carandell, por la donación a la Academia de un cuadro con una fotografía de su padre, D. Juan Carandell y Pericay. (18 abril).

– A D. Miguel Ventura Gracia, por la edición de la carpeta “Retablo de San Andrés. Siglo XVI. Espejo”. (25 abril).

– A todas las instituciones y personas que colaboraron en las I Jornadas de la Real Academia sobre Fuente Obejuna. (20 junio).

– Al Excmo. Ayuntamiento de Córdoba, a los funcionarios del mismo D. Ignacio Muñoz de la Espada, D.^a Rosa Angulo Jiménez y D.^a Rocío Ortiz Priego y al Notario de Córdoba D. Santiago Echevarría Echevarría, por la cesión del edificio sede de la Academia y su generosa colaboración en la misma. (20 junio).

– A los Ilmos. Sres. D. Antonio Arjona Castro, D. Angel Fernández Dueñas y D. Rafael Gracia Boix, por sus servicios a la Academia durante los años en que ocuparon cargos en la Junta Rectora de la misma. (20 y 27 junio).

– A D. Francisco Marín Rojano, por sus servicios a la Academia como objetor de conciencia que ha realizado en ella el servicio social sustitutorio del servicio militar. (20 junio).

Felicitaciones

En el curso 1995-96 la Academia dejó constancia de su felicitación a las siguientes personas e instituciones:

– Al Excmo. Sr. D. Antonio Morales López, por haber sido reelegido Presidente de la Real Academia de Ciencias, Bellas Artes y Buenas Letras “Vélez de Guevara”, de Écija, felicitación extensiva a los restantes miembros de la Junta Rectora de la misma. (26 octubre).

– Al Excmo. Sr. D. Javier de Navascués y Palacios, por haber sido nombrado Presidente en funciones de la Real Academia Provincial de Bellas Artes de Cádiz, felicitación extensiva a los demás miembros de la Junta de Gobierno de dicha Academia. (26 octubre).

– A la Asociación Lírica Cordobesa y especialmente al Correspondiente D. Julio Sánchez Luque (Vicepresidente de la misma), por el éxito de la 10.^a Semana Lírica (Zarzuela). (26 octubre).

– A la Excm. Sra. D.^a Inmaculada Romacho Romero (Consejera de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía), al Excmo. Sr. D. Ángel Aroca Lara (Director de la Academia), al Excmo. Sr. D. Joaquín Criado Costa (Secretario de la Academia), al Ilmo. Sr. D. Pablo Moyano Llamas (Numerario) y al Grupo de Viento del Servicio de Música del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba, por sus respectivas intervenciones en la sesión de apertura del curso 1995-96. (26 octubre).

– A Cajasur y a D. Manuel Pérez de la Lastra y Villaseñor, por la edición de un número extraordinario de la revista *Alto Guadalquivir* sobre el Arcángel San Rafael, en el que colaboran varios Académicos, como los Sres. Aroca Lara, Castillejo Gorraiz, Criado Costa, García Baena, Prats Cañete y Gahete Jurado y la Sra. Castro Muñoz. (26 octubre).

– Al diario *Córdoba* y a D. Alfonso Fernández Zamorano, por habérseles concedido la Medalla de Oro de la Ciudad de Córdoba. (26 octubre).

– A la Hermandad de la Soledad, de Córdoba, por las representaciones teatrales que llevó a cabo en la Casa de las Campanas, felicitación extensiva a los actores y al director. (26 octubre).

– Al Correspondiente D. Juan Francisco Rodríguez Neila, por su brillante primera lección del curso académico 1995-96 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba, sobre “Percepción ecológica y problema medioambiental en la antigüedad clásica”. (26 octubre).

– Al Correspondiente D. Emilio Cabrera Muñoz, por su brillante discurso de apertura del año académico 1995-96 en la Universidad de Córdoba. (26 octubre).

– Al Excmo. Sr. D. Antonio Ruméu de Armas, por su elección como Director de la Real Academia de la Historia, de Madrid. (26 octubre).

– Al Correspondiente D. Juan Francisco Rodríguez Neila, por haber sido elegido Correspondiente asimismo de la Real Academia de la Historia. (26 octubre).

– Al Ilmo. Sr. D. Ángel Fernández Dueñas, Numerario, por la calidad de la conferencia sobre “La ética médica en la “Plegaria” de Maimónides”, que pronunció en esta Real Academia el día 26 de octubre. (2 noviembre).

– Al Ilmo. Ayuntamiento y al pueblo de Iznájar, a D. Francisco Solano Márquez Cruz y a D. Antonio Quintana, por sus respectivas participaciones en el éxito de las I Jornadas de esta Real Academia sobre Iznájar. (2 noviembre).

– A la Correspondiente D.^a Concepción Gutiérrez Torrero (“Concha Lagos”), por su recital poético en esta Academia. (2 noviembre).

– Al Ilmo. Sr. D. Julián García García, Numerario, con motivo de su jubilación como Inspector de Bachillerato. (2 noviembre).

– A los Ilustres Ayuntamientos de Lucena (Córdoba) y de Archidona (Málaga), por el hermanamiento de ambos. (9 noviembre).

– Al Ilustre Ayuntamiento de Lucena, al Dr. D. Antonio Cruz Casado y a los demás organizadores del Congreso Internacional sobre Barahona de Soto, por el éxito del mismo. (9 noviembre).

– A los Excmos. Sres. D. Eduardo Roca Roca y D. Antonio de la Banda y Vargas, por haber sido reelegidos, por unanimidad y respectivamente, Presidente

y Vicepresidente 1.º del Instituto de Reales Academias de Andalucía. (9 noviembre).

– Al Excmo. Sr. D. Francisco M.^a Baena Bocanegra, por haber sido elegido, por unanimidad, Vocal Asesor Jurídico del Instituto de Academias de Andalucía. (9 noviembre).

– A D. Antonio Barrios Gutiérrez, a la Excma. Diputación Provincial de Córdoba y a los actores de la Escuela Superior de Arte Dramático, de Córdoba, por la reposición, en el convento-palacio de la Merced, del *Don Juan Tenorio*, de Zorrilla, magníficamente dirigida por el Sr. Barrios Gutiérrez. (16 noviembre).

– A la Excma. Sra. D.^a Margarita Retuerto Buades, Adjunta Primera a El Defensor del Pueblo y Directora Europea del Instituto Internacional del “Ombudsman” de la Unión Europea, tan relacionada con Andalucía y con esta Academia, por su elección como candidata a Mujer Europea 1996, Premio que otorga la Unión de Mujeres por Europa. (16 noviembre).

– Al Instituto de Academias de Andalucía y a la Academia isleña de San Romualdo, por la buena organización y brillantez del acto de apertura del curso 1995-96 del Instituto, celebrado en San Fernando (Cádiz), así como al Ilmo. Sr. D. Enrique Montiel Sánchez, por su discurso de apertura, de altos valores literarios. (23 noviembre).

– Al Excmo. Sr. Dr. D. Joan Bassegoda Nonell, por haber sido elegido Presidente de la Real Academia Catalana de Bellas Artes de San Jorge, de Barcelona, así como a los demás miembros de la Junta de Gobierno de la misma. (23 noviembre).

– Al Excmo. Sr. D. Antonio Orozco Acuaviva, por haber sido reelegido Director de la Real Academia Hispanoamericana de Ciencias, Letras y Artes de Cádiz, así como a los restantes miembros de la Junta Directiva de la referida Academia gaditana. (30 noviembre).

– A D. Francisco Marín Rojano, por la realización del inventario fotográfico de las obras de arte de esta Corporación. (29 y 30 noviembre).

– A D. Miguel del Moral Gómez, por la realización de los dibujos de las felicitaciones navideñas. (29 y 30 noviembre).

– Al Excmo. Ayuntamiento de Hinojosa del Duque y a la Excma. Diputación Provincial de Córdoba, por la publicación del libro *I Jornadas de la Real Academia de Córdoba en Hinojosa del Duque*. (30 noviembre).

– Al Ilmo. Sr. D. Antonio Arjona Castro, por haber formado parte del jurado calificador del premio científico “Agrupación Mutual Aseguradora’94”. (7 diciembre).

– A D.^a Mercedes Valverde Candil, por el éxito de su conferencia en Moguer (Huelva) sobre Rafael Romero Barros. (7 diciembre).

– A D. Manuel Gahete Jurado, D.^a María José Porro Herrera y D. Antonio Ojeda Carmona, por la presentación del libro *La llama en el cristal*, del que el primero es autor, la segunda es presentadora y el tercero es ilustrador. (14 diciembre).

– A D. Segundo Gutiérrez Domínguez, por sus exposiciones de tallas en madera en Córdoba y en otros lugares del extranjero. (14 diciembre).

– Al Excmo. Sr. D. Ángel Aroca Lara, Director, por haber sido nombrado Correspondiente de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, de Sevilla. (11 enero).

– A los “Cordobeses del Año 1995” elegidos por el Diario *Córdoba*. (11 enero).

- Al Prof. Dr. D. Manuel Casal Román, por haber sido nombrado Presidente de la Sociedad Andaluza de Microbiología y Parasitología Clínicas. (25 enero).
- Al Excmo. Sr. D. Juan José López Garzón, por haber sido nombrado Delegado del Gobierno en Andalucía. (1 febrero).
- A D. José Calvo Poyato, por la publicación de su libro *El Rey Hechizado*, así como a D. José Cosano Moyano y a D. José Luis Casas Sánchez, presentadores del mismo. (1 febrero).
- A D. Arturo Ramírez Laguna, por un artículo suyo que recoge su labor restauradora en el monasterio de Santa Clara de la Columna, de Belalcázar (Córdoba). (1 febrero).
- A D. Ginés Liébana Velasco, por su exposición de pintura en el Museo Diocesano de Bellas Artes. (1 febrero).
- A D. Esteban Márquez Triguero, por habersele concedido el Premio “Cordobés más activo del año 1995” por la Excma. Diputación Provincial de Córdoba. (8 febrero).
- A los Sres. D. Pedro Maestre Arroyo, D. Agustín Mirón Sánchez, D. Rafael Algaba Roldán y D. José Oropesa Mora, por haber sido elegidos Vicepresidente, Tesorero, Secretario y Bibliotecario, respectivamente, de la Real Academia Sevillana de Ciencias Veterinarias. (15 febrero).
- A D.^a María José Porro Herrera, por la edición del número 129 del *Boletín* de esta Academia. (15 febrero).
- A D. Antonio Cruz Casado, por la publicación y presentación del libro de su autoría *Poesía lírica de Cristóbal de Castro*. (15 febrero).
- A D. José Luis Lope y López de Rego, con motivo de su nombramiento como Cronista Oficial de Villa del Río (Córdoba). (22 febrero).
- A D. Feliciano Delgado León, por la publicación y presentación de su libro *Alvaro de Córdoba y la polémica contra el Islam*. (22 febrero).
- A la Hermandad de Ntra. Sra. del Socorro, de Córdoba, por la publicación y presentación de un número de la revista *Alto Guadalquivir* dedicado al tercer centenario fundacional (1695-1995) de dicha Hermandad. (22 febrero).
- A D. Antonio Linage Conde, por su conferencia en Alcalá la Real (Jaén) sobre “El canto gregoriano de uno a otro fin de siglo”. (22 febrero).
- A D.^a María José Porro Herrera, por el éxito del curso sobre literatura femenina. (7 marzo).
- A D. Pablo García Baena, D. Jesús Cabrera Jiménez y D. José Aguilera, por la publicación del libro *Cien años de Semana Santa en Córdoba*, del que son coautores. (7 marzo).
- A D.^a Juana Castro Muñoz, por haber obtenido un importante premio literario. (14 marzo).
- A D. Joaquín Mellado Rodríguez, por haber obtenido la cátedra de “Filología latina” de la Universidad de Córdoba. (28 marzo).
- A D.^a Julia Hidalgo Quejo, por el éxito de su exposición de pintura en Bilbao. (28 marzo).
- Al hijo del Numerario D. Diego Palacios Luque, por haber aprobado las oposiciones a Registradores de la Propiedad. (28 marzo).
- A D. Mariano Aguayo Álvarez, por su exposición de pintura en la Galería de

Arte madrileña Castelló 120 y por la nueva edición ilustrada de su primer libro, *Relatos de caza*. (11 abril).

– A D. Fernando Serrano Serrano, por el homenaje que le tributó el Ateneo de Córdoba. (11 abril).

– A D.^a Mercedes Valverde Candil, por su brillante conferencia en Marbella (Málaga) sobre Goya. (11 abril).

– Al señor Presidente de la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Córdoba, por el esplendor de la Semana Santa en su última edición. (11 abril).

– A D. Miguel Angel González Jurado, imaginero, por su acierto al tallar y disponer las imágenes del paso de misterio de la Santa Cena cuya contribución al esplendor de la Semana Santa se ha podido constatar en la última edición de la misma. (11 abril).

– A D. Ginés Liébana Velasco, por su exposición de pinturas en el Ateneo de Madrid. (18 abril).

– A D.^a Carmen Calvo Poyato, por haber sido nombrada Consejera de Cultura de la Junta de Andalucía. (18 abril).

– A D. Manuel Montalvo, por haber sido nombrado Secretario General de la Universidad de Córdoba. (18 abril).

– Al Instituto de Academias de Andalucía y a la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, de Sevilla, por el éxito y la brillantez de los actos de celebración del Día del Instituto 1996, el 20 de abril; al Excmo. Sr. D. Antonio Pascual Acosta y al Ilmo. Sr. D. Eduardo Suárez Peregrín, por las Medallas del Instituto que les fueron impuestas; y al Excmo. Sr. D. Julio García Casas, por la calidad de su recital pianístico. (25 abril).

– A la Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales, al Excmo. Ayuntamiento de Montoro (Córdoba) y al Cronista montoreño D. José Lucena Llamas, por el éxito y brillantez de los actos de la XXVII Reunión Anual de Cronistas Cordobeses, celebrada en Montoro el 21 de abril. (25 abril).

– A la Excma. Diputación Provincial de Córdoba y a D. Rafael Botí, por la exposición de obras de Vázquez Díaz. (25 abril).

– A D. Pedro Tébar, por haber obtenido el Premio de Narrativa de la O.N.C.E. (25 abril).

– A D. Leo Brower, por haber sido nombrado Doctor Honoris Causa del Instituto Superior de Arte de La Habana (Cuba). (25 abril).

– A D. Julián García Moreno, por su magnífica actuación en el Premio Internacional de Piano “Jaén”. (25 abril).

– A D. David Torres Ibáñez, por su nombramiento para el cargo de Director del Archivo de la Real Chancillería de Granada. (2 mayo).

– A D.^a Isla Correyero, de León, por haber obtenido el Premio de Poesía Ciudad de Córdoba “Ricardo Molina” del Excmo. Ayuntamiento cordobés. (2 mayo).

– Al P. Segundo Gutiérrez Domínguez, C.M.F., Correspondiente, por la muestra de sus obras en la Sala de Exposiciones del Instituto de Bachillerato “Luis de Góngora” de Córdoba. (2 mayo).

– Al Excmo. Sr. D. Juan Bassegoda Nonell, por haber sido elegido Presidente de la Real Academia Catalana de Bellas Artes de San Jorge. (9 mayo).

– Al Excmo. Sr. D. Eduardo Ybarra Hidalgo, por haber sido reelegido Director de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras, así como a los restantes señores integrantes de la Junta de Gobierno de la misma. (9 mayo).

– A D. Francisco Burillo Mozota, por su nombramiento como Director del Instituto de Estudios Turolenses. (16 mayo).

– A la Ilma. Sra. D.^a Rafaela Valenzuela Jiménez, por su nombramiento como Delegada Provincial en Córdoba de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. (16 mayo).

– Al Excmo. Sr. D. José Antonio Torres Hurtado, por haber sido nombrado Delegado del Gobierno en Andalucía. (23 mayo).

– A todas las personas e instituciones que colaboraron en el éxito y brillantez del VII Congreso de Academias de Andalucía. (13 junio).

– Al Excmo. Sr. D. Joaquín Criado Costa, por haber sido nombrado Académico Correspondiente de la Real Academia de Bellas Artes de Nuestra Señora de las Angustias (de Granada), Académico Correspondiente de la Accademia Archeologica Italiana (de Roma, Italia, Sección de Disciplinas Literarias), Académico de Honor de la Academia Balear de la Historia (de Palma de Mallorca) y Delegado de la misma en Córdoba, Académico de Mérito de la International Academy of Sciences and Arts (de San Mateo, California, U.S.A.) y Miembro de Honor “Ad Vitam” de la Unione Internazionale Accademici e Laureati (de Roma-Génova, Italia). (13 junio).

– A D. José M.^a Sillero Fernández de Cañete, por haber sido reelegido Consejero-Director del Instituto de Estudios Giennenses. (13 junio).

– A D.^a Juana Castro Muñoz, por la publicación de su antología *Alada mía*. (13 junio).

– Al Excmo. Sr. D. José Antonio Linares Torres, por haber sido nombrado Gobernador Civil de Córdoba. (13 junio).

– A D. Manuel Gahete Jurado, por la presentación en Madrid de su libro *El cristal en la llama*. (20 junio).

– Al Excmo. Sr. D. Joaquín Criado Costa, por haber sido nombrado Académico Correspondiente de la Real Academia de la Historia. (27 junio).

– Al Ilmo. Sr. D. Antonio Arjona Castro, por haber sido nombrado Académico Correspondiente de la Real Academia de la Historia y asimismo Académico Correspondiente de la Accademia Archeologica Italiana (de Roma, Italia). (27 junio).

– A D. Rafael Mir Jordano, por haber obtenido el Premio de Fotografía taurina convocado por El Corte Inglés. (27 junio).

– A D. Enrique Alcalá Ortiz, por la presentación de su libro *Casa natal y museo Niceto Alcalá-Zamora y Torres*. (27 junio).

– A D. Rafael Mir Jordano, por la presentación del libro *Los andaluces del siglo XX*, de varios autores, en la Diputación de Córdoba. (4 julio).

– A D. Francisco Tejero Steger, por haber sido nombrado Director Honorario de la Escuela Taller “Juan de Dios Santaella” de Priego de Córdoba. (4 julio).

– Al Excmo. Sr. D. Antonio de la Banda y Vargas, por su reelección como Presidente de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, de Sevilla, así como a los Sres. Pellicer Catalán, Gómez Piñol, Corzo Sánchez, Del

Río Llabona, Otero Nieto y García Gutiérrez, que integran con él la Junta de Gobierno de dicha Academia. (Julio).

– Al Excmo. Sr. D. Francisco M.^a Baena Bocanegra, por habersele concedido la Cruz Distinguida de 1.^a Clase de la Orden de San Raimundo de Peñafort. (Julio).

Instituto de España

Nuestra Academia mantuvo sus normales relaciones con el Instituto de España, al que pertenece como Academia Asociada, durante el curso 1995-96.

Se han mantenido con normalidad igualmente los intercambios bibliográficos con las Academias integradas, asociadas y adheridas a dicho Instituto.

La Excmo. Sra. D.^a Margarita Salas Falgueras, Presidenta del mismo, y el Excmo. Sr. D. Pedro García Barreno, Secretario, honraron a esta Academia con su visita, este último por dos veces.

Y nuestro Director fue nombrado representante del Instituto en la comisión para establecer el justiprecio de unos restos encontrados en la provincia de Málaga.

Instituto de Academias de Andalucía

De igual manera esta Corporación se relacionó con normalidad con el Instituto de Academias de Andalucía, en el que está integrada desde la creación de éste por Ley del Parlamento de Andalucía.

Los Excmos. Sres. D. Ángel Aroca Lara y D. Joaquín Criado Costa asistieron, el 4 de noviembre en Granada, a una reunión del Pleno del Instituto, de carácter organizativo.

El 18 de noviembre se celebró en San Fernando (Cádiz) el acto de apertura oficial del curso 1995-96 del Instituto. Asistieron los Académicos cordobeses D. Ángel Aroca Lara, D. Joaquín Criado Costa y D. Rafael Hernando Luna, quienes convivieron durante dos días con otros Académicos andaluces. Y el Sr. Criado Costa leyó la Memoria del curso 1994-95 de la Corporación de Corporaciones Académicas, como Secretario General de la misma.

El 20 de abril se celebró en Sevilla el Día del Instituto, en cuyos actos esta Academia estuvo representada por los Sres. Aroca Lara y Criado Costa.

C.E.C.E.L. DEL C.S.I.C.

La Academia también ha mantenido sus normales relaciones con la Confederación Española de Centros de Estudios Locales, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, durante el curso 1995-96, así como con todos los Centros que la conforman, con los que ha continuado sus intercambios, sobre todo en el campo bibliográfico.

En el mes de diciembre se remitieron los originales de esta Academia para el número 3 de la *Revista de la C.E.C.E.L.*

Conclusión

Señoras y señores, salvo error u omisión, éstas fueron las principales actividades de la Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes, durante el curso 1995-96, de entre las que cabe resaltar el VII Congreso de Academias de Andalucía, las Jornadas académicas celebradas en Iznájar y en Fuente Obejuna, la finalización del recurso del Sr. Peláez del Rosal –que ha sido favorable a esta Academia en todas sus partes y en todas las instancias–, la clarificación y normalización de las propiedades de la Academia en Baza (Granada), la firma de la escritura pública de cesión del edificio por parte del Ayuntamiento de Córdoba y, en otro orden de cosas, el haber recibido la visita de numerosas autoridades y personalidades, como las Excmas. Sras. Consejeras de Gobernación y de Educación y Ciencia, de la Excma. Sra. Presidenta del Instituto de España y del Excmo. Sr. Presidente del Instituto de Academias de Andalucía.

Todo ello debe animarnos a proseguir con ilusión aún mayor por el camino emprendido.

He dicho.