1983: Galanti Jumbo 61 (vergessen)1984: Roland Piano Plus 11 (kam immer wieder retour)1987: YAMAHA SHS-10 (verkauft)1989: KORG 707 (verkauft)1990: YAMAHA SY-55 (verkauft)1991: Roland JX-1 (verkauft)1992: Roland SH-09/CSQ-6001992: CASIO AZ-1 (verkauft)1993: Roland JV-30 (verschenkt)1995: E-MU Classic Keys Modul[1998: YAMAHA CP-80](https://de.wikipedia.org/wiki/Yamaha_CP-Serie) (verdrängt...das Gewicht nämlich)1999: Hammond XM-1 Orgelexpander (verkauft)2000: DOEPFER Masterkeyboard (verkauft)/Kurzweil Micro Piano2001: YAMAHA SY-772001: KORG Poly 61 (Das war mein erster Zugang "Syntheziser" - unser Schulgerät anno 85'; die Magie blieb später aber aus also blieb er dann mal für immer im [Eboardmuseum](https://www.eboardmuseum.com/home_de.html)...)[2001: Minimoog](https://de.wikipedia.org/wiki/Moog_Minimoog)2002: Moog Taurus 1 Pedal (verkauft)2002: Casio VL-1 (Da-Da-Da)2003: KORG Wavestation (verkauft)2008: Roland E-09 (verkauft)2011: NORD Electro 32011: KORG Micro Synth2012: Moog [Theremin](https://de.wikipedia.org/wiki/Theremin)2014: Roland Juno-DI2017: Roland Jupiter-502019: Roland AX-Synth2020: Hammond XB-2 (Ex-[Chefpartieorgel](https://de.wikipedia.org/wiki/Kurt_Ostbahn))und die legendären 3 Bubenträume der 80er-Jahre:2020: [Roland D-50](https://de.wikipedia.org/wiki/Roland_D-50)2021: [YAMAHA DX-7](https://de.wikipedia.org/wiki/Yamaha_DX7)2021: [KORG M1](https://de.wikipedia.org/wiki/Korg_M1)...ohne Anspruch auf Vollständigkeit