

# «Sie lachen über mich, aber sie dienen mir»

- Madame de Meuron im Spiegel ihres Umfelds
- literarische Reportage über den Aufbruch der jungen Elisabeth von Tscharner
- Nachfolgebund des Bestsellers «Der Wunsch der Löwin zu fliegen»

Elisabeth de Meuron-von Tscharner hat viele Menschen in ihrem Umfeld geprägt. Eine Spurensuche, Begegnungen mit Zeitzeugen und deren Nachkommen sowie bislang unveröffentlichte Briefe bringen Madame de Meuron den Lesenden näher. Die privaten Einblicke ihrer Entourage weisen in das Innerste der Grande Dame, machen sie lebendig und fassbar.

Die Recherchen führen durch städtische und ländliche Milieus zu bemerkenswerten Persönlichkeiten. Die beständige Angst der Pächter, die Gutsherrin könne den Vertrag aufkündigen, wird im Gespräch am Küchentisch zum Greifen nahe. Der Komponist verbeugt sich gerührt nach der Uraufführung des Stücks «Der Unfall», das er zusammen mit Mani Matter im kleinen Häuschen von Madame de Meuron geschrieben hatte und erst jetzt spielen konnte. Eine Künstlerin erfährt als einzige, dass die junge Elisabeth nicht unter ihrem Vater, sondern unter ihrer Mutter gelitten hat – und weshalb Madame de Meuron dieses Geheimnis ihr Leben lang hütete. Diese und viele weitere Begebenheiten zeichnen ein differenziertes Persönlichkeitsbild und beleuchten die Legenden, welche die als berühmt-berüchtigtes Original wahrgenommene Bernerin zeitlebens umrankten.



**Karoline Arn**  
**DIE ENTOURAGE VON**  
**ELISABETH DE MEURON-VON TSCHARNER**

Gebunden mit Schutzumschlag, 15 x 21.5 cm, ca. 350 Seiten,  
zahlreiche s/w Fotografien

Coverbild: Hans Steiner

Covergestaltung: Kathrin Strohschnieder

ca. CHF 36.–/EUR 34.–

ISBN 978-3-7296-5061-9

Erscheint im April 2021

WG: 1 116



5. Auflage

«Karoline Arns Verdienst ist es, in ihrem Buch mit Akribie und beeindruckender Empathie etliche Schichten von diesem Mythos abgetragen und den Blick auf eine Frau freigelegt zu haben, deren fast ein Jahrhundert währendes Leben voller Tragik war.»

*Alexander Sury in «Der Bund» zu «Der Wunsch der Löwin zu fliegen»*

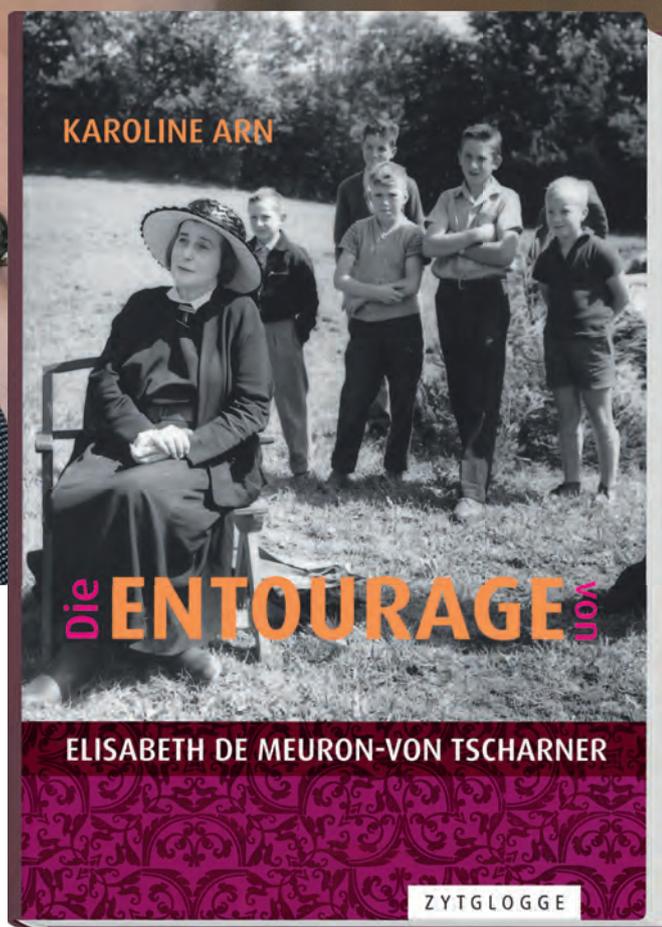
Die Autorin steht für Lesungen zur Verfügung.

## KAROLINE ARN

Geb. 1969 in Münchenbuchsee, studierte Geschichte und Philosophie, arbeitet als Redaktorin bei Radio SRF, als Autorin («Elisabeth de Meuron-von Tscharner – der Wunsch der Löwin zu fliegen»; «Wenn wir uns gut sind – Ruth Seiler-Schwab») und Filmemacherin («unerhört jensch», «jung und jensch», «Müetis Kapital»). Sie hat zwei erwachsene Kinder und lebt in Münchenbuchsee.

## BEI ZYTGLOGGE ERSCHIENEN

2004 «Elisabeth de Meuron-von Tscharner (1882–1980) – Der Wunsch der Löwin zu fliegen»



Auch als E-Book verfügbar