



Jaarverslag 2020

In jaar 2020 werd in de maand maart de zogenoemde lock-down afgekondigd in verband met het covid-19 virus. Onze stichting had drie concerten gepland voor de zomer, de eerste op 24 april. Deze concerten hebben we alle drie moeten laten vervallen.

In het voorjaar is onze stichting in het bezit gekomen van een Frans drukwindharmonium, bouwer Couty, uit ca. 1865. Het harmonium werd voor een bescheiden bedrag te koop aangeboden door een restaurateur en kon gekocht worden met donaties van twee particulieren uit de kring van bekenden van de stichting.

Zodra er weer beperkt publiek (max. 30 personen) was toegestaan, hebben we een (niet eerder gepland) concert kunnen organiseren op zaterdag 8 augustus, door Mark Christiaanse op harmonium en orgel en Janine Melis op viool. Het was een prachtig concert, waar de aanwezigen erg blij van werden.

Ook het geplande concert op 4 september, door Bart Rodyns op harmonium en orgel, kon gelukkig doorgaan, zij het nog met een publiek van slechts 30 personen.

We hadden Bart uitgenodigd als gekend specialist om ons Couty-harmonium officieel in gebruik te nemen. We zijn ook erg blij dat hij de Couty uit ca. 1865 ervoer als een zeer fraai en waardevol instrument.

We hadden grote verwachtingen van het daaropvolgende geplande concert, te geven door het jonge Sweelinck Koperkwintet. De maatregelen waren verruimd, er was een groter publiek welkom. De voorverkoop van de tickets voor dat concert was gestart en liet mooie aantallen zien. Maar zeer teleurstellend werden een paar dagen voor het concert de maatregelen weer aangescherpt en moesten we het concert afgelasten. Ook het voor oktober geplande concert voor jongenskoor en orgel moesten we schrappen.

Wel hebben we het oorspronkelijk voor het voorjaar geplande concert met Andrea Slabbekoorn op klarinet en Mark Christiaanse op orgel, in november nog kunnen laten doorgaan, zij het ook voor een klein publiek. Ook dit concert was zeer fraai en werd als erg bemoedigend ervaren.

Ondanks de beperkingen hebben we al met al nog een vier van de geplande zes concerten kunnen realiseren. Maar we hadden deze mooie concerten graag aan een groter publiek willen presenteren.

Vanuit de doelstelling dat we een zo groot mogelijk publiek van klassieke muziek willen laten genieten is het jaar 2020 ook voor ons muziekpodium zeer teleurstellend geweest. Te meer omdat een planning voor 2021 al bij voorbaat zeer onzeker was.

Op het moment van schrijven van dit verslag is ook de eerste helft van 2021 al zonder concertactiviteiten achter de rug. We rekenen er vooralsnog op dat de concerten in de tweede helft van 2021 wel kunnen doorgaan.

Kapelle, juni 2021

Raadpleeg [de website](#) voor verdere actuele informatie.