

## PRENSA

### EL LIBRO DE LA SELVA. EL MUSICAL

La obra narra de forma dinámica, divertida y llena de sorpresas, las aventuras del niño rescatado de las garras del maligno tigre Shere Khan y criado por lobos, que crece feliz aprendiendo junto a sus hermanos lobos las Leyes de la Selva que imparten los educadores Baloo el oso y Bagueera la pantera y enseña a los peques muchos valores humanos y sociales.



Con casi 30 personajes en el escenario, con magia, números aéreos e inolvidables canciones, convirtiendo el escenario en una auténtica selva. Los actores interpretan de forma bilingüe (utilizando también el lenguaje de signos).

*T. Maravillas. [www.teatromaravillas.com](http://www.teatromaravillas.com)*

### EMOTICOLORS

Una obra de **Eva Bedmar** que nos cuenta la historia de un color, el negro (Black), que llega al País de los Colores Primarios, (Red, yellow and blue). Desde el principio Black es rechazado por la sociedad de los primarios por su condición de diferente y se ve obligado al exilio por la incomprensión y la crueldad de la ignorancia. Tiene que marcharse y probar suerte en el País de los Colores Secundarios (Green, orange and violet), pero tampoco es aceptado.



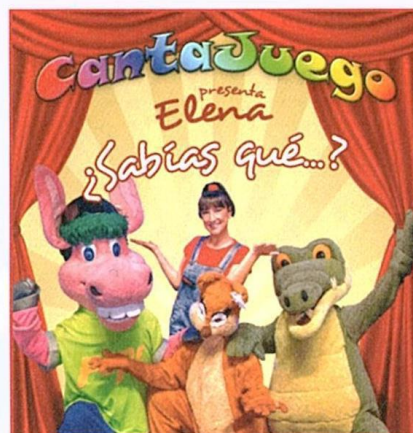
Los miedos, las inseguridades, los enfados y un montón de emociones que los colores sienten harán que Black pase por un largo trayecto de penurias, pero también de aprendizaje de que casi siempre las diferencias resultan beneficiosas y crean un futuro brillante.

*Sala Tarambana. [www.tarambana.net](http://www.tarambana.net)*

### ELENA, ¿SABÍAS QUÉ?

Un espectáculo de **CantaJuego** con las canciones más conocidas por los pequeños: “Soy una taza”, “La mané”, “Cosquillas”, “Chuchuwá”...

Un show más cercano en el que también participarán Coco, Pepe y Buby, junto a muchos otros personajes. Una fiesta familiar donde aprenderán nuevas y sorprendentes historias para que los más peques de la casa dejen volar su imaginación al ritmo de las canciones más conocidas de CantaJuego.



*T. Reina Victoria. [www.elteatroyreinaVictoria.com](http://www.elteatroyreinaVictoria.com)*

55



Distribución Nuevo Manag. (Intxizu Bengoa)  
638564269 [intxizu@gmail.com](mailto:intxizu@gmail.com)

-----  
Prensa David Hinarejos / Sergio Díaz.  
696774016 [teatrotarambana@hotmail.com](mailto:teatrotarambana@hotmail.com)



GÖDÖFF

www.revistagodot.com

20

en familia

## El amplio colorido que aporta la diversidad



La Sala Tarambana sigue reforzando su apuesta por ofrecer teatro de calidad para toda la familia con este espectáculo original sobre la diversidad, la tolerancia y la gestión de las emociones escrito por Eva Bedmar y producido por Tarambana Espectáculos. La obra está dirigida por Manu Medina y protagonizada por la propia Eva Bedmar, Cristo Barbazano, Rosi Tejera, Aida de la Cruz y Eduart Mediterrani.

*EmotiColors* es un espectáculo que pretende enseñar a los niños y niñas a conocer sus emociones desde sus primeras etapas, lo que les ayudará a expresar y gestionarlas. También les proporciona un espacio en el que, a través de la obra, los más pequeños puedan identificar, expresar y manejar adecuadamente sus

emociones, lo que les permitirá ir incorporando recursos que podrán transferir a situaciones de su vida cotidiana. Se fomenta así el desarrollo de competencias socioemocionales como la empatía desde los primeros años de vida, que es el camino para formar seres humanos íntegros y tolerantes de cara al futuro.

Toda la música de *EmotiColors* es original. La han compuesto los músicos Momo Cortés, David G. Bonacho, Diego Miranda y Nacho Bonacho. Su creación responde a la necesidad de mostrar, a través de canciones muy variadas y con diferentes ritmos y estilos, las distintas emociones que representan.

Con todos estos ingredientes se conforma un espectáculo que nos enseña que cuanto más diferentes somos, más colores veremos.

**EMOTICOLORS.** Sala Tarambana. Sábados y domingos de febrero.



Distribución Nuevo Manag. (Intxizu Bengoa)  
638564269 [intxizu@gmail.com](mailto:intxizu@gmail.com)

----

Prensa David Hinarejos / Sergio Díaz.  
696774016 [teatrotarambana@hotmail.com](mailto:teatrotarambana@hotmail.com)

## PRENSA



Espectáculos

EmotiColors

Teatro Tarambana - Madrid

### Teatro Fíguro

C/ Dr. Cortezo, 5 - Madrid  
91.360.08.29 - [Gruposmedia.com](http://Gruposmedia.com)

#### ● CAPERUCITA ROJA, EL BOSQUE TE NECESITA

Caperucita Roja se dispone a cruzar el bosque cargada con una cestita para llegar a casa de su abuelita. Por el camino, descubre que el bosque ha cambiado: está sucio y el agua de su río huele mal, los peces apenas pueden respirar, hay basura acumulada y los animales no parecen muy felices. En esta historia, el Lobo Feroz del que todos hablan, en realidad es un animal que, lejos de querer asustar a nadie, intenta hacernos ver que debemos cuidar nuestro planeta.

En febrero S 15 y 29, 12:30h - Desde 14€



### Teatro Galileo

C/ Galileo, 39 - Madrid  
[Galileoteatro.es](http://Galileoteatro.es)

#### EL PRINCIPIPO

*El Principito* habla de un viaje, habla de la amistad, de la necesidad que tenemos de los otros, y de todo lo bueno que tiene ser diferente. Pero sobre todo, habla de la infancia como un valor que jamás deberíamos perder, de la libertad del ser humano para elegir su propio camino, aún equivocándose, y de la inocencia.

En febrero S, 18:15h - 9€



### Teatro Infanta Isabel

C/ Barquillo, 24 - Madrid  
91.521.02.12  
[Teatroinfantaisabel.es](http://Teatroinfantaisabel.es)

#### ● ADEL

Adel está perdida en una fiesta a la que ha tenido que ir con sus padres. Nadie parece reparar en ella y jugando recorre las estancias hasta llegar a un gran desván. Al abrir una caja llena de trastos comienza un viaje lleno de aventuras y mágicos amigos. Para introducirte en su mundo fantástico sólo tienes que abrir una puerta a la imaginación.

En febrero S, 12:30h - 11,5€ a 15€



#### ● PÉREZ, EL RATONCITO, NO NACE, SE HACE

El Ratoncito Pérez es un personaje muy querido entre los niños de muchos lugares del planeta. Pero muy pocos saben dónde nació, como creció, y qué fue lo que le hizo llegar a ser el famoso Ratón de los dientes. Una historia que nos enseña que, somos lo que somos gracias a las decisiones que afrontamos a lo largo de nuestra vida.

En febrero D, 12:30h - Desde 12€



### Teatro Plot Point

C/ Ercilla, 29 - Madrid  
91.474.97.65 - [Plotpoint.es](http://Plotpoint.es)

#### GIRASOLES

Primera luz de la mañana, los girasoles despiertan y comienzan su danza moviéndose hacia el sol. Como los girasoles, los bebés amanecen a la vida y persiguen el haz de luz que les lleve a descubrir, a jugar, a experimentar, a crecer, a soñar.

En febrero S, 17h - 7€



### Teatro Sanpol

C/ San Pol de Mar, 1 - Madrid  
91.541.90.89 - [Teatrosanpol.com](http://Teatrosanpol.com)

#### ● OREJAS DE MARIPOSA

Trata temas tan importantes como el ser felices siendo diferentes y aceptar a cada uno con sus diferencias. La falta de inclusión y aceptación, a menudo provoca insatisfacción e inseguridad y solo debemos decidir y arriesgar, buscar dentro y fuera de uno mismo para ser feliz.

En febrero V 28 y S 29, 17:30h - 12€



### Teatro Tarambana

C/ Dolores Armengot, 31 - Madrid  
91.461.83.34 - [Tarambana.net](http://Tarambana.net)

#### ● EMOTICOLORS

Cuenta la historia de un color, el negro, que llega al País de los Colores Primarios. Desde el principio es rechazado por ser distinto, y se ve obligado a huir por la incompreensión. Tiene que marcharse y probar suerte en el País de los Colores Secundarios, pero tampoco es aceptado. Los miedos, las inseguridades, los enfados y un montón de emociones que los colores sienten, harán que Black pase por un largo trayecto de penurias, pero también de aprendizaje.

En febrero S, 18h y D, 12:30 y 17:30h - 7€



### Teatros Luchana

C/ Luchana, 38 - Madrid  
91.007.56.84 - [Teatrosluchana.es](http://Teatrosluchana.es)

#### CUENTOS IRREPETIBLES

Un escritor se prepara para su próximo cuento, una pluma, tinta, un pergamino. Vienen volando los personajes, los lugares, las historias del mundo de la imaginación. Con la ayuda de los niños del público, creará un cuento único. Veremos representada la historia que más nos guste, protagonizada por un príncipe o un lobo, una princesa gruñona o un duendecillo del bosque.

En febrero S, 12:45h - 9€ a 11€





## peque temas

### PIANO DE OTROS MUNDOS

*Viajar con la música*

De la mano de la pianista Isabel Dombriz, el Teatro Real ofrece a los niños a partir de 12 años un viaje por los mundos mágicos recreados en algunas composiciones musicales. Desde el paraíso de los dioses imaginado por Wagner en *El oro del Rin*, a *Los planetas* de la *suite* de Holst, las *Visiones fugitivas* de Prokófiev, o la catedral sumergida de Debussy, pasando por los mundos circulares de Bach, el cosmos vaporoso de Pink Floyd o los universos paralelos de Scriabin. ●

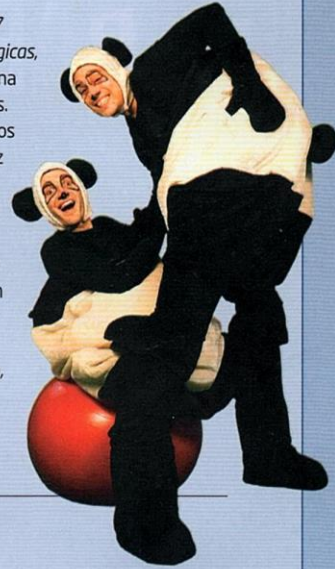
TEATRO REAL  
Del 21 de febrero al 1 de marzo

### CON QUÉ SUEÑAN LOS PANDAS

*Diversión y aprendizaje para peques desde 2 años*

Los creadores de *Tararí y Tantán*, *Los 7 cabritillos*, y *Jack y las habichuelas mágicas*, estrenan este nuevo espectáculo de una hora, destinado a peques de 2 a 9 años.

Está protagonizado por dos divertidos osos panda (interpretados por Eric Ruiz de Loizaga y Lucas Cassino), a los que les gusta jugar, cantar y hacer acrobacias, y que con sus disparatadas ocurrencias se granjearán el cariño de toda la familia. Como cuando hablan del aseo bucodental acompañados de cepillos gigantes; o cuando deciden jugar con el sol porque lo ven muy solo, uno de ellos le rompe un rayo de un balonazo, y se empeñan en devolverlo a su dueño antes de que anochezca. ●



TEATRO GALILEO • Del 1al 29 de febrero



FOTO: ALVARO SANCHEZ

### CAPERUCITA ROJA

*El bosque te necesita*

Todos conocemos el clásico cuento de la niña de la capucha roja, pero el actor y cantante Ariel Lois (Conecta Kids) y su amiga de trapo Renné lo han transformado en una aventura ecodidáctica que, con humor y música, enseñará a los peques a partir de 3 años a reciclar y cuidar el medioambiente, pues las malas costumbres de los seres humanos son las responsables de la ferocidad del lobo. ●

TEATRO FÍGARO • Del 1 al 29 de febrero

### EMOTICOLORS

*¿De qué color te sientes hoy?*

Los colores cobran vida sobre el escenario en esta historia

sobre la diversidad escrita por Eva Bedmar.

Con humor, teatro, música y audiovisuales, *Emoticolors* nos sumerge en el universo de la inteligencia emocional a través de los colores, enseñando a los más pequeños a poner nombre a lo que sienten para así poder afrontarlo, ayudándoles a descubrir la diversidad que les rodea, y haciendo que aprendan a ser más tolerantes con el diferente. ●



SALA TARAMBANA  
Del 1 al 16 de febrero