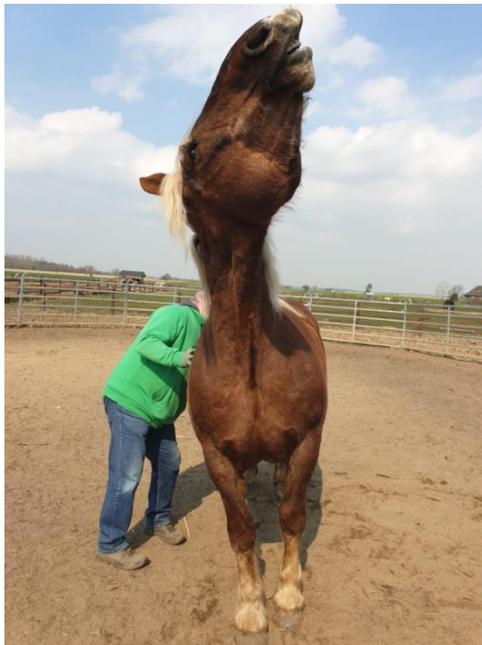


# Soziale Pferdeentspannung

## „Pferde-Wohlfühl-Check“



**Helmut Strack**

Copyright © 2021 Helmut Strack

Angaben gemäß § 5 TMG

Helmut Strack, Rodderweg 2a, 50169 Kerpen

Kontakt

E-Mail: [strack.helmut@web.de](mailto:strack.helmut@web.de)

Verantwortlich für den Inhalt nach § 55 Abs. 2 RStV, ist  
Helmut Strack

Ich besitze keine anerkannte, pferdespezifische Ausbildung.  
Die nachfolgenden Empfehlungen wurden vom Autoren nach  
bestem Wissen erarbeitet und überprüft. Dennoch kann keine  
Garantie übernommen werden. Der Autor kann für eventuelle  
Nachteile oder Schäden, die sich aus den hieraus gegebenen  
Hinweisen resultieren, keine Haftung übernehmen.

## **Danke**

*an die vielen Pferdemenschen, die mir ihr Vertrauen schenkten  
und die Gelegenheit gaben, mit ihren Pferden schöne Momente  
und Zeiten erleben zu dürfen.*

*Selbstverständlich geht der Dank auch an die Pferde selbst, die  
mir so vieles zeigten und gelehrt haben.*

## **Inhalt**

### **Vorwort**

**Kapitel 1** Warum ein „Pferde-Wohlfühl-Check“?

**Kapitel 2** Was zeigen die Pferde beim Wohlfühl-Check?

**Kapitel 3** Schritt 1 für den Check: Wie erkennt man den Wohlfühl-Zustand von Pferden?

**Kapitel 4** Schritt 2 für den Check: Ihre Grobeinschätzung zum Wohlbefinden Ihres Pferdes

**Kapitel 5** Schritt 3 für den Check: Infos zu Inhalten und Themenpunkten der Checklisten

**Anhänge** Checklisten mit beispielhaften Bewertungen und Daten, Blatt 1 und Blatt 2

Fotos zu Checkliste Blatt 1 und Blatt 2, mit Bewertungen und Daten

Checklisten ohne Bewertungen und Daten Blatt 1 und Blatt 2 zur Eigenbearbeitung

Auflistung von Hinweisen zu hilfreichen Informationen und Kontakten

## VORWORT

### **„PUTZEN, BENUTZEN, ABSTELLEN, NACH HAUSE FAHREN**

steht sicherlich für den Umgang mit einer Sache, aber nicht für  
den Umgang eines Pferdefreundes mit seinem Pferd!“

*Helmut Strack*

### **MEINE VISION:**

Pferdebesitzer werden regelmäßig und systematisch das  
Wohlbefinden ihres Pferdes beobachten, prüfen, bewerten,  
dokumentieren und wenn erforderlich, nachhaltig verbessern.

## Kapitel 1

### Warum ein „Pferde-Wohlfühl-Check“?

Langjährig befasse ich mich intensiv mit Pferden, deren Verhalten und Zustand. Speziell die Themen Burnout/Depression, Vegetatives-Nervensystem im Zusammenhang mit der Haltung, der Nutzung/Umgang und der Biomechanik des Pferdes, haben mich dabei besonders interessiert. Je mehr ich mich mit den Themen beschäftigte, umso höher wurde meine Motivation Pferden zu helfen. Dabei wurde mir sehr schnell klar, dass wir Pferdefreunde im täglichen Umgang mit unserem Pferd zwar die neun ethischen Grundsätze der Deutschen Reiterlichen Vereinigung als Pferdefreund beachten wollen, jedoch vielfach zu oberflächlich in der Anwendung sind. Leidtragend ist immer unser Pferd. Besonders Punkt drei der ethischen Grund-sätze fordert:

***Der physischen wie psychischen Gesundheit des Pferdes ist unabdingbar von seiner Nutzung oberste Bedeutung einzuräumen.***

***Hier ist unsere tägliche Selbstreflektion im Umgang mit unserem Pferd sehr stark gefordert.***

Jeder Pferdefreund, der auf die psychische wie physische Gesundheit und Verfassung seines Pferdes Wert legt, sollte in der Lage sein, den Zustand auch bewerten zu können. Wenn er

dies nicht tut oder kann, fehlt ihm eine wichtige Voraussetzung für den Umgang mit seinem Pferd!

Häufig konnte ich beobachten, dass nur wenige Pferdefreunde sich die Zeit nehmen, um das Wohlbefinden ihres Pferdes frühzeitig, systematisch, selbstkritisch und selbstreflektierend zu hinterfragen. Schleichend und unbemerkt kann sich so das Wohlbefinden von Pferden verschlechtern und diverse Folgeerscheinungen verursachen.

#### **Was verstehen wir unter Wohlfühlen eigentlich?**

Wohlfühlen bedeutet für unser Pferd, **sich in seinem Wohlbefinden durch nichts beeinträchtigt zu fühlen.** Wohlbefinden bedingt nicht nur die **körperliche Gesundheit**, sondern eine genauso **ausgewogene, psychische Befindlichkeit.**

Durch meine Tätigkeit als *Sozialer-Pferdeentspanner* habe ich viele unterschiedliche Pferde und Besitzerinnen kennenlernen dürfen. Mein Dank gilt allen, die mir bisher ihr Interesse und Vertrauen geschenkt haben!

Ja, es waren bisher nur Frauen, die Interesse an meinen Methoden und Leistungen zur *Sozialen-Pferdeentspannung* hatten. Durchweg waren alle sehr auf das Wohl ihrer anvertrauten Tiere bedacht und offen für meine Feststellungen, Empfehlungen und der Weiterführung von eigenen Maßnahmen an ihrem Pferd. Alle Interessenten waren keine Pferdesportlerinnen im Sinne von Turnierreiterinnen, sondern waren mit den Pferden ausschließlich in der Freizeit tätig. Vom

Mini-Shetty bis zum Shire Horse, vom englischen Vollblut bis zum schweren Kaltblut, konnte ich an verschiedenen Pferden meine Methoden praktizieren und ausüben. Junge und alte Pferde, sowie Reit- und Fahrpferde, aber auch Rentner- und Gnadenpferde waren dabei. Alle Pferde waren für meine Aktivitäten zugänglich und zeigten deutlich, was sie davon hielten. Sie arbeiteten kooperativ mit und entspannten sich unterschiedlich schnell. Ihre Signale waren dabei klar und für die meisten Anwesenden vielfach sehr überraschend.

***„Zirka 80 Prozent der Pferde, zu denen ich gerufen wurde, zeigten unterschiedlichste Auffälligkeiten und dies meist schon bei der Vorstellung. Vielen Besitzern (zirka 90 Prozent) fielen diese Auffälligkeiten nicht auf.“***

Nach dem Abschluss meiner jeweiligen Aktivitäten, wollten fast alle Besitzer zukünftig die Auffälligkeiten abstellen, gezielt an sich und den Pferden arbeiten und fragten nach entsprechender Literatur. Ich konnte jedoch keine Lektüre empfehlen, die das Thema auch nur ansatzweise für den Pferdefreund umfassend wieder gab. Aus dieser Erkenntnis heraus beschäftigte ich mich mit dem Thema **„Pferde-Wohlbefinden“** und der vorhandenen Literatur. Schnell konnte ich feststellen, dass es zwar wissenschaftliche Studien zu Einzelthemen gab, aber keine ganzheitliche Betrachtungsweise mit pragmatischen Anleitungen und Beurteilungskriterien für die FreizeitreiterInnen vorhanden sind, die von Jedermann (Pferdefreunde mit fundierten Pferde-Grundkenntnissen) angewendet werden kann.

In einer namhaften Pferdezeitschrift las ich einen sehr interessanten Bericht mit dem Titel "RITTIGER, GESÜNDER, ZUFRIEDENER mit dem großen RUNDUM-CHECK", der von fünf Pferdeexperten durchgeführt wurde. Anhand der Einschätzungen der Experten sah man, wie wichtig und komplex dieses Thema ist.

Die meisten Pferdefreunde können sich so einen Check allerdings nicht leisten bzw. bekommen gar nicht zeitgleich solche Experten an ihr Pferd, um den Check durchführen zu können.

**Daher kämpfe ich dafür, dass Pferdefreunde lernen das Wohlbefinden ihres Pferdes einschätzen zu können und entsprechende Maßnahmen einzuleiten, um Beeinträchtigungen abzustellen. Und dies zeitnah, systematisch und konsequent.**

**Der von mir ausgearbeitete Check ersetzt nicht die Pferdemedizinische Betreuung durch einen Tierarzt oder speziell, ausgebildeten Pferdefachleuten.**

## Kapitel 2

### Was zeigen die Pferde beim Pferde-Wohlfühl-Check?

Pferde geben uns Hinweise wie sie sich gerade fühlen und wie es ihnen geht. Sie zeigen es uns anhand ihres Verhaltens, ihrer Körperspannung und Körpersprache sowie mit ihrer Gestik und Mimik. Weitere Merkmale die wir als Pferdefreund einschätzen können, sind die PAT Werte, der PAM Wert und die Verdauungsergebnisse. Sie zeigen es uns manchmal auch nur in bestimmten Stellungen, Bewegungen, Situationen oder bei bestimmten Reizauslösungen.

#### Nachfolgend eine kurze Zusammenfassung.

##### Die Pferde zeigen

- ... wenn sie Schmerzen haben.
- ... wenn sie erschöpft und depressiv sind.
- ... wenn sie verspannt sind.
- ... wie beweglich sie sind.
- ... wie dehnfähig sie sind.
- ... wenn sie vernachlässigt werden.

- ... wenn sie Fehlstellungen haben.
- ... wenn sie Blockaden haben.
- ... wenn sie losgelassen und entspannt sind.
- ... wie jemand gerade auf sie wirkt.
- ... wenn sie Anlehnung suchen.
- ... wenn sie überfordert sind.
- ... wenn ihnen Schmerzen zugefügt werden.
- ... wenn sie erregt sind.
- ... wenn Gefahr droht.
- ... wenn sie Angst haben.
- ... wenn sie drohen.
- ... wenn sie sich gerne führen lassen.
- ... wo sie angefasst werden wollen oder nicht.
- ... wie eine Palpation auf sie wirkt.
- ... wie eine Massage auf sie wirkt.
- ... wo sie gerne gekraut werden.
- ... und noch vieles mehr

**Folgende Auffälligkeiten habe ich am häufigsten beobachtet:**

- Schmerzzeichen
- Schmerzstellen
- Depressionsmerkmale
- Verhaltensauffälligkeiten
- Verhärtete Muskulatur
- Ungleiche Muskulatur
- Kopfarmmuskel Druckempfindlichkeit
- Verklebungen in Faszien
- Bewegungseinschränkungen
- Ausweichbewegungen beim Rückwärtsrichten
- Sattellage/Gurtlage, Druckempfindlichkeit
- Schweif Fehlstellung
- Beckenschiefstellung
- Hüfthöcker Asymmetrie
- Extremitäten Fehlstellungen
- Verspannungen am Kopf
- Berührungsempfindlichkeit am Kopf
- Blockaden Halswirbelbereich
- Blockaden Lendenwirbelbereich
- Kreuzdarmbein Fehlstellung
- Wirbelsäulen Steifheit
- Kieferblockaden
- Zungenbein Asymmetrie
- Brustbein Verschiebung
- Missachtung/Unverständnis von Kommandos der Besitzer (am häufigsten beim Rückwärtsrichten und geschlossenen stehen bleiben)
- und einiges mehr

## Kapitel 3

Schritt 1 für den Check:

### Wie erkennt man den Wohlfühl-Zustand von Pferden?

Hierzu kann ich nur sagen, beobachten, beobachten und nochmals beobachten! In diesem Abschnitt und somit im ersten Schritt steht die Beobachtung des Pferdes und deren Bewertung im Focus.

Beobachten und bewerten Sie regelmäßig folgende Themenpunkte:

**1. *Das Verhalten und die Interaktionen zwischen Ihrem Pferd und anderen Pferden sowie zwischen Ihnen und Ihrem Pferd,***

in der Box, auf dem Paddock, in der Herde auf der Weide, beim Fressen, beim Spielen, bei der Fellpflege, beim Wälzen, in Ruhestellungen, bei der Begrüßung, beim Abholen, bei der Fütterung, bei der Pflege, beim Putzen, beim Aufwärmen, in der Lösungsphase, bei Belastung, bei der Begegnung mit Artgenossen, bei gewohnten wie ungewohnten Umwelteinflüssen, beim gesamten Umgang mit dem Pferd, usw..

Ist Ihr Pferd aufmerksam, interessiert, freundlich, ausgeglichen, leistungsbereit und verhaltensunauffällig?

**Hinweis auf Wohlbefinden = Freundliche, soziale Interaktionen**

**2. *Das Verhalten bei der Nahrungsaufnahme und das Fütterungsverhalten ihres Pferdes.***

Hat Ihr Pferd Appetit auf die angebotenen Futtermittel oder ist es sehr wählerisch und mäkelt am Futter herum? Gibt es gar Anzeichen auf Fütterungsablehnung? Wird Ihr Pferd ausreichend satt und mit den notwendigen Futterarten versorgt? Gibt es Anzeichen von Abmagerung, Fettleibigkeit oder anderen Auffälligkeiten?

**Hinweis auf Wohlbefinden = Gesteigertes Fütterungsverhalten**

**3. *Das Verhalten und Interesse Ihres Pferdes an der Umwelt***

Reagiert Ihr Pferd neugierig, interessiert, wachsam, aufmerksam, gelassen und verhaltensunauffällig auf die Umwelt bzw. Umwelteinflüsse?

**Hinweis auf Wohlbefinden = Interesse an der Umwelt**

*Eine Studie mit der Überprüfung von 75 wissenschaftlichen Publikationen zu dem Thema ergab, dass besonders die zuvor in 1. bis 3. aufgeführten Verhaltensweisen für eine erste*

Aussage zu dem Wohlfühl-Zustand des Pferdes von großer Bedeutung sind.

**4. Die Gestik, Mimik und Körpersprache Ihres Pferdes im geschlossenen Stand**

Gibt es Anzeichen von Schmerzen, Stress, Nervosität, Angst, Panik, Überforderung, Fehlstellungen, Fehlhaltungen, Asymmetrien, Lahmheit, Verspannungen, Blockaden, Verletzungen, Verhaltensauffälligkeiten?

**Hinweis auf Wohlbefinden = Keine zuvor genannten Anzeichen vorhanden**

**5. Die Gestik, Mimik und Körpersprache Ihres Pferdes im Schritt**

Gibt es Anzeichen von Schmerzen, Stress, Nervosität, Angst, Panik, Überforderung, Fehlstellungen, Fehlhaltungen, Asymmetrien, Beweglichkeitseinschränkungen, Lahmheit, Verspannungen, Blockaden, Verletzungen, Verhaltensauffälligkeiten?

**Hinweis auf Wohlbefinden = Keine zuvor genannten Anzeichen vorhanden**

**6. Die Gestik, Mimik und Körpersprache Ihres Pferdes im Trab**

Gibt es Anzeichen von Schmerzen, Stress, Nervosität, Angst, Panik, Überforderung, Fehlstellungen, Fehlhaltungen, Asymmetrien, Beweglichkeitseinschränkungen, Lahmheit, Verspannungen, Blockaden, Verletzungen, Verhaltensauffälligkeiten?

**Hinweis auf Wohlbefinden = Keine zuvor genannten Anzeichen vorhanden**

**7. Die Gestik, Mimik und Körpersprache Ihres Pferdes beim Rückwärtsrichten**

Gibt es Anzeichen von Schmerzen, Stress, Nervosität, Angst, Panik, Überforderung, Fehlstellungen, Fehlhaltungen, Asymmetrien, Beweglichkeitseinschränkungen, Lahmheit, Verspannungen, Blockaden, Verletzungen, Verhaltensauffälligkeiten?

**Hinweis auf Wohlbefinden = Keine zuvor genannten Anzeichen vorhanden**

**8. Die Gestik, Mimik und Körpersprache Ihres Pferdes bei Vorhandwendungen**

Gibt es Anzeichen von Schmerzen, Stress, Nervosität, Angst, Panik, Überforderung, Fehlstellungen, Fehlhaltungen, Asymmetrien, Beweglichkeitseinschränkungen, Lahmheit, Verspannungen, Blockaden, Verletzungen, Verhaltensauffälligkeiten?

**Hinweis auf Wohlbefinden = Keine zuvor genannten Anzeichen vorhanden**

### **9. Die Gestik, Mimik und Körpersprache Ihres Pferdes bei der Palpation/Massage**

Gibt es Anzeichen von Schmerzen, Stress, Nervosität, Angst, Panik, Überforderung, Fehlstellungen, Fehlhaltungen, Asymmetrien, Lahmheit, Verspannungen, Verhärtungen, Verklebungen, Blockaden, Verletzungen, Verhaltensauffälligkeiten?

**Hinweis auf Wohlbefinden = Keine zuvor genannten Anzeichen vorhanden**

### **10. Die Gestik, Mimik und Körpersprache Ihres Pferdes bei Dehnung/Mobilisation**

Gibt es Anzeichen von Schmerzen, Stress, Nervosität, Angst, Panik, Überforderung, Fehlstellungen, Fehlhaltungen, Asymmetrien, Lahmheit, Verspannungen, Verhärtungen,

Verklebungen, Blockaden, Verletzungen, Verhaltensauffälligkeiten?

**Hinweis auf Wohlbefinden = Keine zuvor genannten Anzeichen vorhanden**

### **11. Den Allgemeinzustand Ihres Pferdes**

Gibt es Anzeichen von chronischen Erkrankungen, Fellproblemen, Hufqualitätsveränderungen, Herzkreislaufproblemen, Atemwegsauffälligkeiten, Verdauungsproblemen, plötzliche Gewichtsveränderungen oder sonstigen gesundheitlichen Gegebenheiten?

**Hinweis auf Wohlbefinden = Keine zuvor genannten Anzeichen vorhanden**

*Man sieht wie vielschichtig die Thematik ist und dass sehr viele Faktoren das Wohlbefinden der Pferde beeinflussen können. Die Pferde zeigen uns manchmal erst in einer Kombination von Verhalten und Anzeichen ihre Auffälligkeiten und Baustellen. Der Wohlfühl-Zustand von Pferden kann sich auch sehr schnell verändern und verschiedene Gefühlszustände auslösen.*

*Wie bei Menschen gibt es nicht nur den **einen** Zustand des Wohlbefindens, sondern fließende Übergänge, **von sehr gutem Wohlbefinden** bis zu **besorgniserregendem Wohlbefinden**.*

## In welchem Wohlfühl-Zustand befindet sich mein Pferd?

*Fühlt sich mein Pferd **sehr wohl**, **mäßig wohl** oder **gar nicht wohl**?*

**Sehr wohl** = Es besteht **kein**, bis **geringer** Handlungsbedarf zur Verbesserung des Wohlfühl-Zustandes!

**Mäßig wohl** = Es besteht **mittlerer**, bis **erhöhter** Handlungsbedarf zur Verbesserung des Wohlfühl-Zustandes!

**Gar nicht wohl** = Es besteht **besorgniserregender** Handlungsbedarf zur Verbesserung des Wohlfühl-Zustandes!

Für jeden Pferdefreund, der den Fragen auf den Grund gehen möchte, habe ich den **Pferde-Wohlfühl-Check** entwickelt. Es ist ein sehr umfangreicher Check, der zeitlich auch in mehreren Abschnitten durchgeführt und dokumentiert werden kann.

Bevor Sie sich damit beschäftigen, empfehle ich Ihnen, die im nächsten Kapitel aufgeführte Grobeinschätzung zum Wohlbefinden ihres Pferdes durchzuführen. Damit erhalten sie schon einen ersten Eindruck wie der Zustand ihres Pferdes ist.

## Kapitel 4

Schritt 2 für den Check:

### Ihre Grobeinschätzung zum Wohlbefinden Ihres Pferdes

Im folgenden Abschnitt ist Ihre Mitarbeit gefordert, indem Sie bitte eine Grobeinschätzung zum Zustand Ihres Pferdes erstellen.

**Wie sieht es bei Ihrem Pferd mit dem Wohlbefinden aus?**

Einen Überblick zu einer Bewertung haben Sie durch die Hinweise zu den einzelnen **Themenpunkten 1. bis 11. in Kapitel 3** erhalten.

- *Bitte erstellen Sie nun mit einfachen Mitteln **Ihre erste, grobe Einschätzung** zum Wohlbefinden Ihres Pferdes auf der nächsten Seite.*
- *Versuchen Sie dort die zuvor genannten Themenpunkte 1. bis 11. (aus Kapitel 3) spontan aus Ihrer aktuellen Sicht zu bewerten.*
- *Machen Sie sich zu jedem Themenpunkt **Notizen** zu Verhalten oder Anzeichen. Bewerten Sie **jeden** Themenpunkt mit **sehr wohl, mäßig wohl oder gar nicht wohl. Zutreffendes bitte unterstreichen.** Bei Unkenntnis keine Eintragung vornehmen.*

- *Bitte auch **Ihr Fazit** aus der Bewertung dokumentieren!*

**Viel Erfolg bei Ihrer ersten Bewertung und Dokumentation!**

# Grobeinschätzung zum Wohlbefinden Ihres Pferdes

Datum: .....

## Themenpunkte aus Kapitel 3, Punkt 1. bis 11.

**Wohlbefinden zu 1.**      *sehr wohl*      *mäßig wohl*      *gar nicht wohl*

Notiz.....

**Wohlbefinden zu 2.**      *sehr wohl*      *mäßig wohl*      *gar nicht wohl*

Notiz.....

**Wohlbefinden zu 3.**      *sehr wohl*      *mäßig wohl*      *gar nicht wohl*

Notiz.....

**Wohlbefinden zu 4.**      *sehr wohl*      *mäßig wohl*      *gar nicht wohl*

Notiz.....

**Wohlbefinden zu 5.**      *sehr wohl*      *mäßig wohl*      *gar nicht wohl*

Notiz.....

**Wohlbefinden zu 6.**      *sehr wohl*      *mäßig wohl*      *gar nicht wohl*

Notiz.....

**Wohlbefinden zu 7.**      *sehr wohl*      *mäßig wohl*      *gar nicht wohl*

Notiz.....

**Wohlbefinden zu 8.**      *sehr wohl*      *mäßig wohl*      *gar nicht wohl*

Notiz.....

**Wohlbefinden zu 9.**      *sehr wohl*      *mäßig wohl*      *gar nicht wohl*

Notiz.....

**Wohlbefinden zu 10.**      *sehr wohl*      *mäßig wohl*      *gar nicht wohl*

Notiz.....

**Wohlbefinden zu 11.**      *sehr wohl*      *mäßig wohl*      *gar nicht wohl*

Notiz.....

Ihr Fazit:.....

**Herzlichen Glückwunsch zur ersten Bewertung des Wohlbefindens Ihres Pferdes!**

## Kapitel 5

### Schritt 3 für den Check: Infos zu Inhalten und Themenpunkten der Checklisten

In diesem Kapitel erhalten Sie Erläuterungen zu der zu der Wohlfühl-Checkliste und den Anhängen. Beschäftigen Sie sich vorbereitend mit den ergänzenden Informationen und den beigefügten Listen.

#### 1. Der Check beinhaltet eine Bestandsaufnahme der allgemeinen Pferdedaten in die beigefügte Checkliste Blatt 1 und 2 und deren Anlagen.

Hier werden die Pferdestammdaten eingetragen wie:

- Pferdename, Alter, Geschlecht, Rasse, Pass Nr., Beschlag.
- Zur Gewichtsermittlung werden die Länge in cm (Buggelenk bis Sitzbeinhöcker) und der Brustumfang in cm (Gurtlage über Widerrist) eingetragen. Das Gewicht wird hieraus mit der Formel  $\text{Brustumfang} \times \text{Brustumfang} \times \text{Länge} / 11877 = \text{Gewicht in KG}$  errechnet.
- Beispiel: Brustumfang 231 cm, Länge 174 cm  
 $231 \times 231 \times 174 / 11877 = 782 \text{ Kg}$
- Das Stockmaß, das Sollgewicht und das Gewicht laut Waage.

- Haltung, Fütterung, Nutzung, Bewegungszeiten und Besonderheiten.
  - Datum, Besitzer, Adresse und Kontaktdaten.
- #### 2. Eine Intervallangabe für den Zeitraum der Durchführung der einzelnen Checkpunkte.

In Spalte *Intervall* ist die Angabe für die zeitliche Abfolge einzutragen.

#### 3. Ein System für die Zustandsbewertung in Punkten.

Alle grau markierten Felder müssen wegen der Berechnungsgrundlage ausgefüllt werden, damit die automatische Punkteauswertung in einer Excel-Datei fehlerfrei funktioniert.

#### 4. Einzelne Themenpunkte und Bereiche die bewertet werden.

Alle aufgeführten Themenpunkte müssen bewertet und ausgefüllt werden. Teilweise braucht man eine zweite Person für diverse Hilfeleistungen wie zum Beispiel: Festhalten und führen am Strick sowie Foto- und Videoaufnahmen von festgestellten Auffälligkeiten beim Pferd machen.

#### 5. Verschiedene Tätigkeiten die durchgeführt werden, wie Beobachten, Abtasten, Massage, Messen, Fühlen und Dokumentieren.

Alle aufgeführten Tätigkeiten sind durchzuführen und zu dokumentieren.

## 6. Eine Einteilung in verschiedene Bewegungszustände des Pferdes.

Die Aktionen sind auf einem ebenen, harten Untergrund vor zu sehen.

## 7. Die Ermittlung des BCS (Body Condition Score) nach Schramme und Kienzle.

Sechs Bereiche werden jeweils mit einem Punktesystem von 1 bis 9 bewertet. Hierfür stehen online diverse Anleitungen als PDF-Format zur Verfügung.

## 8. Die Ermittlung der PAT und PAM Werte, Spannkrafttest, sowie Kapillartest.

Hier ist es wichtig die Werte nach verschiedenen Belastungssituationen einzuschätzen.

## 9. Die Ermittlung des Pferdegewichtes.

Die Gewichtserfassung mittels Messung des Brustumfanges und der Länge ist hierbei vorgesehen (siehe Punkt 1). Alternativ auch mit Gewichtsmaßband möglich.

## 10. Die Dokumentation von Besonderheiten und Bemerkungen.

Zu allen Themenbereichen sollte man unter Besonderheiten und Bemerkungen alle Auffälligkeiten und wichtigen Erkenntnisse

eintragen und gegebenenfalls eine Foto- oder Videodokumentation machen.

## 11. Welche Auffälligkeiten sind mir bei meinem Pferd bekannt?

Zur Vorbereitung auf den Check, sollten die Historie-Daten des Pferdes bezüglich **Auffälligkeiten** und **Krankheiten, Traumata, Verletzungen, chronische-Gegebenheiten, Haltungs- und Umgangsauffälligkeiten, das Interesse an der Umwelt, Interaktionsverhalten, Fütterungsverhalten** und die **Nutzungs- und Bewegungsaktivitäten**, eine Einschätzung der **Leistungsbereitschaft** und Hinweise auf **Nervosität**, sowie Anzeichen von **negativem Stress** vom Besitzer ermittelt und dokumentiert werden. Auch **scheinbar unwichtige Auffälligkeiten** sollten bedacht werden, da sie im Zusammenhang wiederum von Bedeutung sein können. Machen Sie sich auch Gedanken zu den Dingen, die Ihnen am Pferd gar nicht oder gut gefallen. Oder die Sie fördern bzw. abstellen möchten. Es reicht, wenn der Besitzer hierzu Notizen mit Schlag/Stichworten zusammenstellt, um sie später in die Checkliste eintragen zu können. Hierdurch beschäftigt man sich intensiv mit den bisherigen Pferdegegebenheiten und erhält nach der durchgeführten Grobeinschätzung einen ersten Überblick bzw. eine Zusammenfassung über das Pferd.

*Durchaus hilfreich ist es sich die Themenpunkte in der Checkliste vor dem ersten Check genauer anzusehen, um weitere Hinweise zu eventuellen Auffälligkeiten zu erhalten.*

## **12. Die Dokumentation von Zielen und Maßnahmen.**

Notwendiger Handlungsbedarf, sollte mit Zielen und Maßnahmen nach Prioritäten eingeschätzt, dokumentiert, regelmäßig angepasst und kontrolliert werden.

## **13. Eine Dokumentation mit Fotos und Videos als Anlage.**

Eine Foto- und/ oder Videodokumentation ist sehr hilfreich, um Auffälligkeiten zu dokumentieren und die Veränderungen nach der Durchführung von Maßnahmen zu visualisieren. Vorher/Nachher-Vergleiche sind so aussagefähig und Jederzeit nachvollziehbar.

## **14. Unterstützende Informationsquellen und Kontakte als Anlage.**

Hier können Kontakte, Vereine, spezielle Gruppen, Literatur, Video, Apps, usw. als unterstützende Informationsquellen aufgeführt und immer aktualisiert werden.

**Nachfolgend aufgeführt sind zwei Checklisten mit jeweils Blatt 1 und Blatt 2 zum Pferde-Wohlfühl-Check. In der ersten Checkliste finden Sie beispielhafte Bewertungen, Daten, sowie Bilder zur Veranschaulichung. Die zweite Checkliste (ohne Eintragungen) ist für Ihre eigene Dokumentation Ihres Pferdes.**

# Anlage

## Unterstützende Informationsquellen

### Biomechanik und Physiotherapie für Pferde

**Buch** ISBN 9278-3-88542-709-4 und zugehörige **DVD** ISBN 978-3-88542-847-3

Der Bestseller aus dem FN*verlag* für das Gesundheitsmanagement von Pferden und den Erhalt ihrer Leistungsfähigkeit.

### Schmerzgesicht von Pferden lesen

Horse Grimace Scale kostenlose App mit Übungsanleitungen

### Gestik & Mimik unserer Pferde deuten lernen

Eine Gruppe auf Facebook

### Über das Wohlbefinden des Pferdes

Pferdeheilkunde Equine Medicine

[www.hippiartrika.com](http://www.hippiartrika.com)

### Aus den Gesichtern der Pferde lesen lernen

[www.360gradpferd.de](http://www.360gradpferd.de)

### Subtile Schmerzzeichen des Pferdes

[www.equidemia.com](http://www.equidemia.com)

### Der Gesundheitscheck bei Pferden

[www.petsexpert.de](http://www.petsexpert.de)

### Wie geht es den Pferden in Deutschland

WTG Welttierschutzgesellschaft e.V

[www.welttierschutz.org](http://www.welttierschutz.org)

### Tierschutz im Pferdesport

Leitlinien zu Umgang mit und Nutzung von Pferden unter Tierschutzgesichtspunkten

[www.bemel.de/themen/tiere/tierschutz/Leitlinien](http://www.bemel.de/themen/tiere/tierschutz/Leitlinien)

## Über den Autoren

Helmut Strack



**Ausführliche Informationen über den Autoren und seine Tätigkeit finden Sie auf:**

<https://www.soziale-pferdeentspannung.de>

<https://www.facebook.com/Soziale-Pferdeentspannung-2204985516387490/>



**Intervall:**  
 t = täglich  
 w = wöchentlich  
 nB = nach Bedarf

**Zustandsbewertung in Punkten:**  
 Punkte 0-2 Kein bis geringer Handlungsbedarf  
 Punkte 2,1-4,9 mittlerer bis erhöhter Handlungsbedarf  
 Punkte 5-6 besorgniserregender Handlungsbedarf

|             |                        |               |     |               |  |           |                 |
|-------------|------------------------|---------------|-----|---------------|--|-----------|-----------------|
| Pferdename: | Vitus                  | Länge: cm     | 174 | Haltung:      | Boxenhaltung, Sommerweide 10 h, Winterpaddock 10h                                | Datum:    | 10.02.21        |
| Alter:      | 20                     | Bauchumfang:  | 240 | Fütterung:    | 12Kg Heu, 2 Kg Kräutermüsil, Mineralstoffe, Möhren                               | Besitzer: | Dicker          |
| Geschlecht: | Wallach                | Stockmaß:     | 168 | Nutzung:      | Freizeitpferd, Geländerritte, Hallenritte, Bodenarbeit, Freiarbeit, Longe        | Strasse:  | Pferdestrasse 1 |
| Rasse:      | Kaltblut               | Gewicht: KG   | 844 | Bewegung: h/t | 2 h/t 2 Ritte/w  | Ort:      | 12345 Adorf     |
| Pass Nr.:   | 1234567890             | Gewicht: Soll | 780 | Besonderheit: | Blähbauch, Überbaut, Stolpern vorne, Fettpolster, lange Lösungsphase, Bläht viel | Telefon:  | 1634476521      |
| Beschlag:   | Vorne und hinten Eisen | Gewi.-Waage   | 0   |               | Kreuzgalopp, Stollenbeulen, Schweifschiefhaltung, Tritt ö. d. Vorderbeine ab     | Mail:     |                 |

**Durchführung stets auf ebenen Untergrund**

|                           | Intervall  | Sozialverhalten | Kommunikation | Gestik/Mimik | Stressanzeichen | Ruhelage | Ruhestellung | Wälzen | Hinlegen | Aufstehen | Kaufunktionen | Verdauung | Ernährungszust. | Bewegungen | Interaktionen | Umweltinteresse | Summe | Punkteschnitt |     |
|---------------------------|--|-----------------|---------------|--------------|-----------------|----------|--------------|--------|----------|-----------|---------------|-----------|-----------------|------------|---------------|-----------------|-------|---------------|-----|
| Begrüßungsreaktion        | w  | 0,0             | 0,0           | 0,0          | 0,0             |          |              |        |          |           |               |           |                 | 0,0        | 0,0           | 0,0             | 0,0   | 0,0           | 0,0 |
| Fütterungsverhalten       | w  | 1,0             |               |              |                 |          |              |        |          |           | 0,0           |           | 4,0             | 0,0        | 0,0           | 0,0             | 5,0   | 0,8           |     |
| Verhalten in der Box      | w  | 1,0             |               |              |                 | 1,0      | 1,0          | 0,0    | 0,0      | 0,0       |               | 3,0       |                 |            | 0,0           | 0,0             | 6,0   | 0,7           |     |
| Verhalten auf dem Paddock | w  | 0,0             |               |              |                 | 1,0      | 1,0          | 0,0    | 1,0      | 1,0       |               | 3,0       |                 |            | 0,0           | 0,0             | 7,0   | 0,8           |     |
| Verhalten auf der Weide   | w  | 0,0             |               |              |                 | 0,0      | 0,0          | 0,0    | 0,0      | 0,0       |               | 3,0       |                 |            | 0,0           | 0,0             | 3,0   | 0,3           |     |
| Bewegungsabläufe          | w  |                 |               |              |                 |          |              | 1,0    | 1,0      | 0,0       | 0,0           |           |                 |            | 0,0           | 0,0             | 2,0   | 0,3           |     |
|                           |  | 0,4             | 0,0           | 0,0          | 0,0             | 0,7      | 0,7          | 0,3    | 0,5      | 0,3       | 0,0           | 3,0       | 4,0             | 0,0        | 0,0           | 0,0             | 16,0  | 0,5           |     |
| Besonderheiten:           | Blähbauch, Blähungen und mehrfaches stehen bleiben beim longieren bis Kot abgesetzt ist, Fettpolster, verlässt seine Box ungern solange nach Essbares darin ist, |                 |               |              |                 |          |              |        |          |           |               |           |                 |            |               |                 |       |               |     |

| Schmerzanzeichen | Intervall                                    | Ohren | Augen | Bereich u. Augen | Kaumuskeln | Maul | Nüstern | Schweifhaltung | Kopfhaltung | Puls | Atmung | Temperatur | PAM | Gliedmaßen | Körperhaltung | Lahmheit | Summe | Punkteschnitt |  |
|------------------|--|-------|-------|------------------|------------|------|---------|----------------|-------------|------|--------|------------|-----|------------|---------------|----------|-------|---------------|--|
|                  | w  | 0,0   | 1,0   | 2,0              | 1,0        | 1,0  | 1,0     | 3,0            | 1,0         | 0,0  | 0,0    | 0,0        | 0,0 | 2,0        | 3,5           | 1,0      | 16,5  | 1,1           |  |
| Besonderheiten:  | Schweif leicht angelegt, Rücken hängt durch, |       |       |                  |            |      |         |                |             |      |        |            |     |            |               |          |       |               |  |

| Geschlossener Stand | Intervall  | Körperspannung | Kopfhaltung | Schulterlage | Gliedmaße vor. | Gliedmaße hint. | Hufstellung | Schweifhaltung | Becken | Kruppe | Hüftböcker | Muskulatur | Schmerzanzeichen | Gestik/Mimik | Stressanzeichen | Lahmheit | Summe | Punkteschnitt |  |
|---------------------|--|----------------|-------------|--------------|----------------|-----------------|-------------|----------------|--------|--------|------------|------------|------------------|--------------|-----------------|----------|-------|---------------|--|
| Linke Seite         | m  | 4,5            | 1,0         | 1,0          | 1,0            | 3,0             | 1,0         | 4,0            |        | 2,0    | 0,0        | 3,0        | 1,0              |              | 1,0             |          | 22,5  | 1,9           |  |
| Rechte Seite        | m  | 4,5            | 1,0         | 1,0          | 1,0            | 3,0             | 1,0         | 4,0            |        | 2,0    | 0,0        | 3,0        | 1,0              |              | 1,0             |          | 22,5  | 1,9           |  |
| Von vorne           | m  | 4,5            | 1,0         | 1,0          | 1,0            | 3,0             | 1,0         |                |        |        | 0,0        | 3,0        | 1,0              | 1,0          | 1,0             |          | 17,5  | 1,6           |  |
| Von hinten          | m  | 4,5            | 1,0         | 1,0          | 1,0            | 3,0             | 1,0         | 4,0            | 1,0    | 2,0    | 0,0        | 3,0        | 1,0              |              | 1,0             |          | 23,5  | 1,8           |  |
| Von oben            | m  | 4,5            | 1,0         | 1,0          |                |                 |             |                |        |        | 0,0        | 3,0        |                  |              |                 |          | 9,5   | 1,9           |  |
|                     |  | 4,5            | 1,0         | 1,0          | 1,0            | 3,0             | 1,0         | 4,0            | 1,0    | 2,0    | 0,0        | 3,0        | 1,0              | 1,0          | 1,0             |          | 40,0  | 1,8           |  |
| Besonderheiten:     | Körperspannung Bauch/Rücken schwach, Hinterbeine stehen leicht eng, Schweif leicht nach links gestellt, mäßig bemuskelt, |                |             |              |                |                 |             |                |        |        |            |            |                  |              |                 |          |       |               |  |

| Schritt         | Intervall   | Körperspannung | Kopfhaltung | Schulterlage | Gliedmaße vor. | Gliedmaße hint. | Hufstellung | Schweifhaltung | Becken | Kruppe | Hüftböcker | Muskulatur | Schmerzanzeichen | Gestik/Mimik | Stressanzeichen | Lahmheit | Summe | Punkteschnitt |  |
|-----------------|---|----------------|-------------|--------------|----------------|-----------------|-------------|----------------|--------|--------|------------|------------|------------------|--------------|-----------------|----------|-------|---------------|--|
| Linke Seite     | m   | 4,5            | 1,0         | 1,0          | 3,5            | 3,5             | 2,5         | 4,0            |        | 2,0    | 1,0        | 3,0        | 1,0              |              | 1,0             | 1,0      | 29,0  | 2,2           |  |
| Rechte Seite    | m   | 4,5            | 1,0         | 1,0          | 3,5            | 3,5             | 2,5         | 4,0            |        | 2,0    | 1,0        | 3,0        | 1,0              |              | 1,0             | 1,0      | 29,0  | 2,2           |  |
| Von vorne       | m   | 4,5            | 1,0         | 1,0          | 3,5            | 3,5             | 2,5         |                |        |        | 1,0        | 3,0        | 1,0              | 1,0          | 1,0             | 1,0      | 24,0  | 2,0           |  |
| Von hinten      | m   | 4,5            | 1,0         | 1,0          | 3,5            | 3,5             | 2,5         | 4,0            | 1,0    | 2,0    | 1,0        | 3,0        | 1,0              |              | 1,0             | 1,0      | 30,0  | 2,1           |  |
|                 |   | 4,5            | 1,0         | 1,0          | 3,5            | 3,5             | 2,5         | 4,0            | 1,0    | 2,0    | 1,0        | 3,0        | 1,0              | 1,0          | 1,0             | 1,0      | 40,0  | 2,2           |  |
| Besonderheiten: | Körperspannung Bauch/Rücken schwach, Muskulatur mäßig bis schwach, Vorhandtritte kurz, Rückhandtritte kurz, Schweifhaltung leicht nach links, Hufstellung aussen leicht tief, |                |             |              |                |                 |             |                |        |        |            |            |                  |              |                 |          |       |               |  |

| Trab            | Intervall   | Körperspannung | Kopfhaltung | Schulterlage | Gliedmaße vor. | Gliedmaße hint. | Hufstellung | Schweifhaltung | Becken | Kruppe | Hüftböcker | Muskulatur | Schmerzanzeichen | Gestik/Mimik | Stressanzeichen | Lahmheit | Summe | Punkteschnitt |  |
|-----------------|---|----------------|-------------|--------------|----------------|-----------------|-------------|----------------|--------|--------|------------|------------|------------------|--------------|-----------------|----------|-------|---------------|--|
| Linke Seite     | m   | 3,0            | 3,0         | 2,0          | 3,0            | 3,0             | 2,0         | 2,0            |        | 2,0    | 1,0        | 3,0        | 2,0              |              | 2,0             | 1,5      | 29,5  | 2,3           |  |
| Rechte Seite    | m   | 3,0            | 3,0         | 2,0          | 3,0            | 3,0             | 2,0         | 2,0            |        | 2,0    | 1,0        | 3,0        | 2,0              |              | 2,0             | 1,5      | 29,5  | 2,3           |  |
| Von vorne       | m   | 3,0            | 3,0         | 2,0          | 3,0            | 3,0             | 2,0         |                |        |        | 1,0        | 3,0        | 2,0              | 2,0          | 2,0             | 1,5      | 27,5  | 2,3           |  |
| Von hinten      | m   | 3,0            | 3,0         | 2,0          | 3,0            | 3,0             | 2,0         | 2,0            | 1,0    | 2,0    | 1,0        | 3,0        | 2,0              |              | 2,0             | 1,5      | 30,5  | 2,2           |  |
|                 |   | 3,0            | 3,0         | 2,0          | 3,0            | 3,0             | 2,0         | 2,0            | 1,0    | 2,0    | 1,0        | 3,0        | 2,0              | 2,0          | 2,0             | 1,5      | 40,0  | 2,3           |  |
| Besonderheiten: | Stolpern vorne bei unebenem Boden; Schluffen hinten auf unebenem Boden bei engen Volten im langsamen Trab; Lange Lösungsphase und schwierig zu stellen; Leichte Taktunreinheit; Vorhandlastig und Kopfstellung eher hoch; |                |             |              |                |                 |             |                |        |        |            |            |                  |              |                 |          |       |               |  |

| Rückwärtsrichten | Intervall               | Körperspannung | Kopfhaltung | Schulterlage | Gliedmaße vor. | Gliedmaße hint. | Hufstellung | Schweifhaltung | Becken | Kruppe | Hüftböcker | Muskulatur | Schmerzanzeichen | Gestik/Mimik | Stressanzeichen | Lahmheit | Summe | Punkteschnitt |  |
|------------------|-------------------------|----------------|-------------|--------------|----------------|-----------------|-------------|----------------|--------|--------|------------|------------|------------------|--------------|-----------------|----------|-------|---------------|--|
|                  | w                       | 1,0            | 1,0         | 1,0          | 1,0            | 1,0             | 1,0         | 1,0            | 1,0    | 1,0    | 1,0        | 1,0        | 1,0              | 1,0          | 1,0             | 1,0      | 15,0  | 1,0           |  |
| Besonderheiten:  | Geht sehr gut Rückwärts |                |             |              |                |                 |             |                |        |        |            |            |                  |              |                 |          |       |               |  |

| Vorhandwendung  | Intervall             | Körperspannung | Kopfhaltung | Schulterlage | Gliedmaße vor. | Gliedmaße hint. | Hufstellung | Schweifhaltung | Becken | Kruppe | Hüftböcker | Muskulatur | Schmerzanzeichen | Gestik/Mimik | Stressanzeichen | Lahmheit | Summe | Punkteschnitt |  |
|-----------------|-----------------------|----------------|-------------|--------------|----------------|-----------------|-------------|----------------|--------|--------|------------|------------|------------------|--------------|-----------------|----------|-------|---------------|--|
| Links           | w                     | 1,0            | 1,0         | 1,0          | 1,0            | 1,0             | 1,0         | 1,0            | 1,0    | 1,0    | 1,0        | 1,0        | 1,0              | 1,0          | 1,0             | 1,0      | 15,0  | 1,0           |  |
| Rechts          | w                     | 1,0            | 1,0         | 1,0          | 1,0            | 1,0             | 1,0         | 1,0            | 1,0    | 1,0    | 1,0        | 1,0        | 1,0              | 1,0          | 1,0             | 1,0      | 15,0  | 1,0           |  |
|                 |                       | 1,0            | 1,0         | 1,0          | 1,0            | 1,0             | 1,0         | 1,0            | 1,0    | 1,0    | 1,0        | 1,0        | 1,0              | 1,0          | 1,0             | 1,0      | 30,0  | 1,0           |  |
| Besonderheiten: | Keine Auffälligkeiten |                |             |              |                |                 |             |                |        |        |            |            |                  |              |                 |          |       |               |  |

| Abtasten              | Intervall             | Empfindlichkeit | Temperatur | Verhärtung | Verklebung | Verspannung | Verdickungen | Verletzung | Fellzustand | Schmerzzeichen | Gestik/Mimik | Stresszeichen | Entspannung | Spannkrafttest | Kapillartest | Verschmutzung | Summe | Punkteschnitt |
|-----------------------|-----------------------|-----------------|------------|------------|------------|-------------|--------------|------------|-------------|----------------|--------------|---------------|-------------|----------------|--------------|---------------|-------|---------------|
| Faszien               | m                     | 0,0             | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0         | 0,0          | 0,0        | 1,0         | 0,0            | 0,0          | 0,0           | 0,0         | 0,0            |              |               | 1,0   | 0,1           |
| Muskulatur            | m                     | 0,0             | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0         | 0,0          | 0,0        |             | 0,0            | 0,0          | 0,0           | 0,0         |                |              |               | 0,0   | 0,0           |
| Dornfortsätze         | m                     | 0,0             | 0,0        |            |            | 0,0         |              | 0,0        |             | 0,0            | 0,0          | 0,0           |             |                |              |               | 0,0   | 0,0           |
| Extremitäten          | m                     | 0,0             | 0,0        |            |            |             | 0,0          | 0,0        |             | 0,0            | 0,0          | 0,0           |             |                |              |               | 0,0   | 0,0           |
| Gelenke               | m                     | 0,0             | 0,0        |            |            |             | 0,0          | 0,0        |             | 0,0            | 0,0          | 0,0           |             |                |              |               | 0,0   | 0,0           |
| Hufe                  | m                     | 0,0             | 0,0        |            |            |             |              | 0,0        |             | 0,0            | 0,0          | 0,0           |             |                |              |               | 0,0   | 0,0           |
| Schweif               | m                     | 0,0             | 0,0        |            |            | 2,0         |              | 0,0        |             | 0,0            | 0,0          | 0,0           | 0,0         |                |              |               | 2,0   | 0,3           |
| Ohren                 | m                     | 0,0             | 0,0        |            |            |             |              | 0,0        |             | 0,0            | 0,0          | 0,0           | 0,0         |                |              | 1,0           | 1,0   | 0,1           |
| Nüstern               | m                     | 0,0             | 0,0        |            |            |             | 0,0          | 0,0        |             | 0,0            | 0,0          | 0,0           | 0,0         |                |              | 1,0           | 1,0   | 0,1           |
| Ganaschen             | m                     | 0,0             | 0,0        | 3,0        |            |             | 2,0          | 0,0        |             | 0,0            | 0,0          | 0,0           | 0,0         |                |              |               | 5,0   | 0,6           |
| Zahnfleisch           | m                     | 0,0             | 0,0        |            |            |             | 0,0          | 0,0        |             | 0,0            | 0,0          | 0,0           | 0,0         |                | 0,0          |               | 0,0   | 0,0           |
| Schlauchtasche/Zitzen | m                     | 0,0             | 0,0        |            |            |             | 1,0          | 0,0        |             | 0,0            | 0,0          | 0,0           | 0,0         |                | 0,0          | 1,0           | 2,0   | 0,2           |
|                       |                       | <b>0,0</b>      | <b>0,0</b> | <b>1,0</b> | <b>0,0</b> | <b>0,5</b>  | <b>0,4</b>   | <b>0,0</b> | <b>1,0</b>  | <b>0,0</b>     | <b>0,0</b>   | <b>0,0</b>    | <b>0,0</b>  | <b>0,0</b>     | <b>0,0</b>   | <b>1,0</b>    |       | <b>0,1</b>    |
| Besonderheiten:       | Keine Auffälligkeiten |                 |            |            |            |             |              |            |             |                |              |               |             |                |              |               |       |               |

| Massage               | Intervall             | Empfindlichkeit | Temperatur | Verhärtung | Verklebung | Verspannung | Verdickungen | Verletzung | Schmerzzeichen | Gestik/Mimik | Stresszeichen | Entspannung |  |  |  |  | Summe | Punkteschnitt |
|-----------------------|-----------------------|-----------------|------------|------------|------------|-------------|--------------|------------|----------------|--------------|---------------|-------------|--|--|--|--|-------|---------------|
| Kaumuskeln            | m                     | 0,0             | 0,0        | 1,0        | 0,0        | 0,0         | 0,0          | 0,0        | 0,0            | 0,0          | 0,0           | 1,0         |  |  |  |  | 2,0   | 0,2           |
| Schläfenmuskeln       | m                     | 0,0             | 0,0        | 1,0        | 0,0        | 0,0         | 0,0          | 0,0        | 0,0            | 0,0          | 0,0           | 1,0         |  |  |  |  | 2,0   | 0,2           |
| Genickmuskeln         | m                     | 0,0             | 0,0        | 1,0        | 0,0        | 0,0         | 0,0          | 0,0        | 0,0            | 0,0          | 0,0           | 1,0         |  |  |  |  | 2,0   | 0,2           |
| Halsmuskeln           | m                     | 0,0             | 0,0        | 1,0        | 0,0        | 0,0         | 0,0          | 0,0        | 0,0            | 0,0          | 0,0           | 1,0         |  |  |  |  | 2,0   | 0,2           |
| Kopf-Arm-Muskeln      | m                     | 0,0             | 0,0        | 1,0        | 0,0        | 0,0         | 0,0          | 0,0        | 0,0            | 0,0          | 0,0           | 1,0         |  |  |  |  | 2,0   | 0,2           |
| Schultermuskeln       | m                     | 0,0             | 0,0        | 1,0        | 0,0        | 0,0         | 0,0          | 0,0        | 0,0            | 0,0          | 0,0           | 1,0         |  |  |  |  | 2,0   | 0,2           |
| Brustmuskeln          | m                     | 0,0             | 0,0        | 1,0        | 0,0        | 0,0         | 0,0          | 0,0        | 0,0            | 0,0          | 0,0           | 1,0         |  |  |  |  | 2,0   | 0,2           |
| Unterarmmuskeln       | m                     | 0,0             | 0,0        | 1,0        | 0,0        | 0,0         | 0,0          | 0,0        | 0,0            | 0,0          | 0,0           | 1,0         |  |  |  |  | 2,0   | 0,2           |
| Trapezmuskeln         | m                     | 0,0             | 0,0        | 1,0        | 0,0        | 0,0         | 0,0          | 0,0        | 0,0            | 0,0          | 0,0           | 1,0         |  |  |  |  | 2,0   | 0,2           |
| Gurtlage Brustmuskeln | m                     | 0,0             | 0,0        | 1,0        | 0,0        | 0,0         | 0,0          | 0,0        | 0,0            | 0,0          | 0,0           | 1,0         |  |  |  |  | 2,0   | 0,2           |
| Rückenmuskeln         | m                     | 0,0             | 0,0        | 1,0        | 0,0        | 0,0         | 0,0          | 0,0        | 0,0            | 0,0          | 0,0           | 1,0         |  |  |  |  | 2,0   | 0,2           |
| Kruppenmuskeln        | m                     | 0,0             | 0,0        | 1,0        | 0,0        | 0,0         | 0,0          | 0,0        | 0,0            | 0,0          | 0,0           | 1,0         |  |  |  |  | 2,0   | 0,2           |
| Oberschenkelmuskeln   | m                     | 0,0             | 0,0        | 1,0        | 0,0        | 0,0         | 0,0          | 0,0        | 0,0            | 0,0          | 0,0           | 1,0         |  |  |  |  | 2,0   | 0,2           |
| Sitzbeinmuskeln       | m                     | 0,0             | 0,0        | 1,0        | 0,0        | 0,0         | 0,0          | 0,0        | 0,0            | 0,0          | 0,0           | 1,0         |  |  |  |  | 2,0   | 0,2           |
| Aduktoren             | m                     | 0,0             | 0,0        | 1,0        | 0,0        | 0,0         | 0,0          | 0,0        | 0,0            | 0,0          | 0,0           | 1,0         |  |  |  |  | 2,0   | 0,2           |
| Unterschenkelmuskeln  | m                     | 0,0             | 0,0        | 1,0        | 0,0        | 0,0         | 0,0          | 0,0        | 0,0            | 0,0          | 0,0           | 1,0         |  |  |  |  | 2,0   | 0,2           |
|                       |                       | <b>0,0</b>      | <b>0,0</b> | <b>1,0</b> | <b>0,0</b> | <b>0,0</b>  | <b>0,0</b>   | <b>0,0</b> | <b>0,0</b>     | <b>0,0</b>   | <b>0,0</b>    | <b>1,0</b>  |  |  |  |  |       | <b>0,2</b>    |
| Besonderheiten:       | Keine Auffälligkeiten |                 |            |            |            |             |              |            |                |              |               |             |  |  |  |  |       |               |

| Beweglichkeit   | Intervall             | Gebiss | Zungenbein | Kopf | Hals | Gliedmasse vor. | Schulter | Mähnenkamm | Wirbelsäule | Gliedmasse hin. | Becken | Kruppe | Schweif |  |  |  | Summe | Punkteschnitt |
|-----------------|-----------------------|--------|------------|------|------|-----------------|----------|------------|-------------|-----------------|--------|--------|---------|--|--|--|-------|---------------|
| Im stehen       | m                     | 0,0    | 0,0        | 0,0  | 0,0  | 0,0             | 0,0      | 0,0        | 0,0         | 0,0             | 0,0    | 0,0    | 0,0     |  |  |  | 0,0   | 0,0           |
| Besonderheiten: | Keine Auffälligkeiten |        |            |      |      |                 |          |            |             |                 |        |        |         |  |  |  |       |               |

| Messen/Fühlen/BCS   | Intervall                     | 1 Hals | Mähnenkamm | 2 Schulter | Schulterblatt | Gurtlage | 3 Brust | Bauch | 4 Wirbelsäule | 5 Kruppe | Hüftknochen | Sitzbeinhöcker | 6 Schweifansatz |  |  |                          | 1-3 zu dünn | Punkteschnitt |
|---------------------|-------------------------------|--------|------------|------------|---------------|----------|---------|-------|---------------|----------|-------------|----------------|-----------------|--|--|--------------------------|-------------|---------------|
| Punkte 1-9          | m                             | 6,5    | 6,5        | 7,0        | 7,0           | 7,0      | 7,0     | 7,0   | 6,5           | 7,0      | 6,5         | 6,5            | 7,0             |  |  |                          | 4-6 normal  | BCS           |
| Punkte Bereiche 1-6 |                               | 6,5    |            | 7,0        |               |          | 7,0     |       | 6,5           | 6,7      |             | 7,0            |                 |  |  | 1-2 und 8,5-9 bedrohlich | 7-9 zu dick | 6,8           |
| Besonderheiten:     | Diverse Fettpolster vorhanden |        |            |            |               |          |         |       |               |          |             |                |                 |  |  |                          |             |               |

| Messen                | Intervall  | Puls           | Atmung      | Temperatur  | PAM         | Bereiche   | Brustumfang 1 | Brustumfang 2  | Körperlänge 1  | Körperlänge 2 | Mähnenkamm    |  |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------|--|----------------|-------------|-------------|-------------|------------|---------------|----------------|----------------|---------------|---------------|--|--|--|--|--|--|--|
| Im stehen geschlossen | m  | 35             | 18          | 38,0        | 10          | Maße in cm | 240           | 264            | 174            | 129           | 6             |  |  |  |  |  |  |  |
|                       |  | Normalwert     | 30-40/min   | 10-15/min   | 37,5-38,3 C | 8-11/min   | Gurtlage über | Größter Umfang | Buggelekn bis  | Schulter bis  | In der Mitte  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       |  | Belastungswert | max 240/min | max 120/150 | 39-40 C     |            | Widerrist     |                | Sitzbeinhöcker | Hinterhand    | bis an Furche |  |  |  |  |  |  |  |
| Besonderheiten:       | Zu großer Bauchumfang  |                |             |             |             |            |               |                |                |               |               |  |  |  |  |  |  |  |
| Bemerkungen:          | <p>Ziele: Gewichtsreduzierung ca. 50 KG bis zum August 2021; Training ab.10.02.2021 intensivieren BCS Zahl auf 6,0 bis August 2021 reduzieren Monatlicher Wohlfühl-Check durchführen</p> <p>Maßnahmen: Futtergabe prüfen und anpassen Bewegungszeiten auf 2Std./t anpassen Angepasstes Training Fotodokumentation beifügen mit Schmerz/Stressanzeichen und BCS Bereiche Regelmäßige Kontrolle einführen Ausdauer verbessern Regelmäßige Kontrolle Videodokumentation prüfen Schritt und Traubaufnahmen</p> |                |             |             |             |            |               |                |                |               |               |  |  |  |  |  |  |  |

Fotodokumentaion:



Foto von August 2018



Foto von März 2020



Foto von Februar 2021



Foto von Februar 2021

**Soziale-Pferdeentspannung "Pferde-Wohlfühl-Check"**

Checkliste:

Beobachten

Grau markierte Felder bitte ausfüllen

Blatt:

1

**Intervall:**

t = täglich  
w = wöchentlich  
nB = nach Bedarf

**Zustandsbewertung in Punkten:**

Punkte 0-2 Kein bis geringer Handlungsbedarf  
Punkte 2,1-4,9 mittlerer bis erhöhter Handlungsbedarf  
Punkte 5-6 besorgniserregender Handlungsbedarf

Durchführung stets auf ebenen Untergrund

|             |              |               |           |
|-------------|--------------|---------------|-----------|
| Pferdename: | Länge: cm    | Haltung:      | Datum:    |
| Alter:      | Bauchumfang: | Fütterung:    | Besitzer: |
| Geschlecht: | Stockmaß:    | Nutzung:      | Strasse:  |
| Rasse:      | Gewicht: KG  | Bewegung:h/t  | Ort:      |
| Pass Nr.:   | Gewicht:Soll | Besonderheit: | Telefon:  |
| Beschlag:   | Gewi.-Waage  |               | Mail:     |

|                           | Intervall | Sozialverhalten | Kommunikation | Gestik/Mimik | Stressanzeichen | Ruhelage | Ruhestellung | Wälzen | Hinlegen | Aufstehen | Kaufunktionen | Verdauung | Ernährungszust. | Bewegungen | Interaktionen | Umweltinteresse | Summe | Punkteschnitt |
|---------------------------|-----------|-----------------|---------------|--------------|-----------------|----------|--------------|--------|----------|-----------|---------------|-----------|-----------------|------------|---------------|-----------------|-------|---------------|
| Begrüßungsreaktion        |           |                 |               |              |                 |          |              |        |          |           |               |           |                 |            |               |                 | 0,0   | 0,0           |
| Fütterungsverhalten       |           |                 |               |              |                 |          |              |        |          |           |               |           |                 |            |               |                 | 0,0   | 0,0           |
| Verhalten in der Box      |           |                 |               |              |                 |          |              |        |          |           |               |           |                 |            |               |                 | 0,0   | 0,0           |
| Verhalten auf dem Paddock |           |                 |               |              |                 |          |              |        |          |           |               |           |                 |            |               |                 | 0,0   | 0,0           |
| Verhalten auf der Weide   |           |                 |               |              |                 |          |              |        |          |           |               |           |                 |            |               |                 | 0,0   | 0,0           |
| Bewegungsabläufe          |           |                 |               |              |                 |          |              |        |          |           |               |           |                 |            |               |                 | 0,0   | 0,0           |
| Besonderheiten:           | 0,0       |                 |               |              |                 |          |              |        |          |           |               |           |                 |            |               |                 | 0,0   | 0,0           |

| Schmerzanzeichen | Intervall | Ohren | Augen | Bereich u. Augen | Kaumuskeln | Maul | Nüstern | Schweifhaltung | Kopfhaltung | Puls | Atmung | Temperatur | PAM | Gliedmaßen | Körperhaltung | Lahmheit | Summe | Punkteschnitt |     |     |
|------------------|-----------|-------|-------|------------------|------------|------|---------|----------------|-------------|------|--------|------------|-----|------------|---------------|----------|-------|---------------|-----|-----|
| Besonderheiten:  | 0,0       |       |       |                  |            |      |         |                |             |      |        |            |     |            |               |          |       |               | 0,0 | 0,0 |

| Geschlossener Stand | Intervall | Körperspannung | Kopfhaltung | Schulterlage | Gliedmaße vor. | Gliedmaße hint. | Hufstellung | Schweifhaltung | Becken | Kruppe | Hüftböcker | Muskulatur | Schmerzeichen | Gestik/Mimik | Stressanzeichen | Summe | Punkteschnitt |     |
|---------------------|-----------|----------------|-------------|--------------|----------------|-----------------|-------------|----------------|--------|--------|------------|------------|---------------|--------------|-----------------|-------|---------------|-----|
| Linke Seite         |           |                |             |              |                |                 |             |                |        |        |            |            |               |              |                 | 0,0   | 0,0           |     |
| Rechte Seite        |           |                |             |              |                |                 |             |                |        |        |            |            |               |              |                 | 0,0   | 0,0           |     |
| Von vorne           |           |                |             |              |                |                 |             |                |        |        |            |            |               |              |                 | 0,0   | 0,0           |     |
| Von hinten          |           |                |             |              |                |                 |             |                |        |        |            |            |               |              |                 | 0,0   | 0,0           |     |
| Von oben            |           |                |             |              |                |                 |             |                |        |        |            |            |               |              |                 | 0,0   | 0,0           |     |
| Besonderheiten:     | 0,0       |                |             |              |                |                 |             |                |        |        |            |            |               |              |                 |       | 0,0           | 0,0 |

| Schritt         | Intervall | Körperspannung | Kopfhaltung | Schulterlage | Gliedmaße vor. | Gliedmaße hint. | Hufstellung | Schweifhaltung | Becken | Kruppe | Hüftböcker | Muskulatur | Schmerzeichen | Gestik/Mimik | Stressanzeichen | Lahmheit | Summe | Punkteschnitt |
|-----------------|-----------|----------------|-------------|--------------|----------------|-----------------|-------------|----------------|--------|--------|------------|------------|---------------|--------------|-----------------|----------|-------|---------------|
| Linke Seite     |           |                |             |              |                |                 |             |                |        |        |            |            |               |              |                 |          | 0,0   | 0,0           |
| Rechte Seite    |           |                |             |              |                |                 |             |                |        |        |            |            |               |              |                 |          | 0,0   | 0,0           |
| Von vorne       |           |                |             |              |                |                 |             |                |        |        |            |            |               |              |                 |          | 0,0   | 0,0           |
| Von hinten      |           |                |             |              |                |                 |             |                |        |        |            |            |               |              |                 |          | 0,0   | 0,0           |
| Besonderheiten: | 0,0       |                |             |              |                |                 |             |                |        |        |            |            |               |              |                 |          | 0,0   | 0,0           |

| Trab            | Intervall | Körperspannung | Kopfhaltung | Schulterlage | Gliedmaße vor. | Gliedmaße hint. | Hufstellung | Schweifhaltung | Becken | Kruppe | Hüftböcker | Muskulatur | Schmerzeichen | Gestik/Mimik | Stressanzeichen | Lahmheit | Summe | Punkteschnitt |
|-----------------|-----------|----------------|-------------|--------------|----------------|-----------------|-------------|----------------|--------|--------|------------|------------|---------------|--------------|-----------------|----------|-------|---------------|
| Linke Seite     |           |                |             |              |                |                 |             |                |        |        |            |            |               |              |                 |          | 0,0   | 0,0           |
| Rechte Seite    |           |                |             |              |                |                 |             |                |        |        |            |            |               |              |                 |          | 0,0   | 0,0           |
| Von vorne       |           |                |             |              |                |                 |             |                |        |        |            |            |               |              |                 |          | 0,0   | 0,0           |
| Von hinten      |           |                |             |              |                |                 |             |                |        |        |            |            |               |              |                 |          | 0,0   | 0,0           |
| Besonderheiten: | 0,0       |                |             |              |                |                 |             |                |        |        |            |            |               |              |                 |          | 0,0   | 0,0           |

| Rückwärtsrichten | Intervall | Körperspannung | Kopfhaltung | Schulterlage | Gliedmaße vor. | Gliedmaße hint. | Hufstellung | Schweifhaltung | Becken | Kruppe | Hüftböcker | Muskulatur | Schmerzeichen | Gestik/Mimik | Stressanzeichen | Lahmheit | Summe | Punkteschnitt |     |     |
|------------------|-----------|----------------|-------------|--------------|----------------|-----------------|-------------|----------------|--------|--------|------------|------------|---------------|--------------|-----------------|----------|-------|---------------|-----|-----|
| Besonderheiten:  | 0,0       |                |             |              |                |                 |             |                |        |        |            |            |               |              |                 |          |       |               | 0,0 | 0,0 |

| Vorhandwendung  | Intervall | Körperspannung | Kopfhaltung | Schulterlage | Gliedmaße vor. | Gliedmaße hint. | Hufstellung | Schweifhaltung | Becken | Kruppe | Hüftböcker | Muskulatur | Schmerzeichen | Gestik/Mimik | Stressanzeichen | Lahmheit | Summe | Punkteschnitt |
|-----------------|-----------|----------------|-------------|--------------|----------------|-----------------|-------------|----------------|--------|--------|------------|------------|---------------|--------------|-----------------|----------|-------|---------------|
| Links           |           |                |             |              |                |                 |             |                |        |        |            |            |               |              |                 |          | 0,0   | 0,0           |
| Rechts          |           |                |             |              |                |                 |             |                |        |        |            |            |               |              |                 |          | 0,0   | 0,0           |
| Besonderheiten: | 0,0       |                |             |              |                |                 |             |                |        |        |            |            |               |              |                 |          | 0,0   | 0,0           |

| Abtasten              | Intervall | Empfindlichkeit | Temperatur | Verhärtung | Verklebung | Verspannung | Verdickungen | Verletzung | Fellzustand | Schmerzzeichen | Gestik/Mimik | Stresszeichen | Entspannung | Spannkrafttest | Kapillartest | Verschmutzung | Summe | Punkteschnitt |
|-----------------------|-----------|-----------------|------------|------------|------------|-------------|--------------|------------|-------------|----------------|--------------|---------------|-------------|----------------|--------------|---------------|-------|---------------|
| Faszien               |           |                 |            |            |            |             |              |            |             |                |              |               |             |                |              |               | 0,0   | 0,0           |
| Muskulatur            |           |                 |            |            |            |             |              |            |             |                |              |               |             |                |              |               | 0,0   | 0,0           |
| Domfortsätze          |           |                 |            |            |            |             |              |            |             |                |              |               |             |                |              |               | 0,0   | 0,0           |
| Extremitäten          |           |                 |            |            |            |             |              |            |             |                |              |               |             |                |              |               | 0,0   | 0,0           |
| Gelenke               |           |                 |            |            |            |             |              |            |             |                |              |               |             |                |              |               | 0,0   | 0,0           |
| Hufe                  |           |                 |            |            |            |             |              |            |             |                |              |               |             |                |              |               | 0,0   | 0,0           |
| Schweif               |           |                 |            |            |            |             |              |            |             |                |              |               |             |                |              |               | 0,0   | 0,0           |
| Ohren                 |           |                 |            |            |            |             |              |            |             |                |              |               |             |                |              |               | 0,0   | 0,0           |
| Nüstern               |           |                 |            |            |            |             |              |            |             |                |              |               |             |                |              |               | 0,0   | 0,0           |
| Ganaschen             |           |                 |            |            |            |             |              |            |             |                |              |               |             |                |              |               | 0,0   | 0,0           |
| Zahnfleisch           |           |                 |            |            |            |             |              |            |             |                |              |               |             |                |              |               | 0,0   | 0,0           |
| Schlauchtasche/Zitzen |           |                 |            |            |            |             |              |            |             |                |              |               |             |                |              |               | 0,0   | 0,0           |
| Besonderheiten:       |           |                 |            |            |            |             |              |            |             |                |              |               |             |                |              |               | 0,0   | 0,0           |

| Massage               | Intervall | Empfindlichkeit | Temperatur | Verhärtung | Verklebung | Verspannung | Verdickungen | Verletzung | Schmerzzeichen | Gestik/Mimik | Stresszeichen | Entspannung |  |  |  |  | Summe | Punkteschnitt |
|-----------------------|-----------|-----------------|------------|------------|------------|-------------|--------------|------------|----------------|--------------|---------------|-------------|--|--|--|--|-------|---------------|
| Kaumuskeln            |           |                 |            |            |            |             |              |            |                |              |               |             |  |  |  |  | 0,0   | 0,0           |
| Schläfenmuskeln       |           |                 |            |            |            |             |              |            |                |              |               |             |  |  |  |  | 0,0   | 0,0           |
| Genickmuskeln         |           |                 |            |            |            |             |              |            |                |              |               |             |  |  |  |  | 0,0   | 0,0           |
| Halsmuskeln           |           |                 |            |            |            |             |              |            |                |              |               |             |  |  |  |  | 0,0   | 0,0           |
| Kopf-Arm-Muskeln      |           |                 |            |            |            |             |              |            |                |              |               |             |  |  |  |  | 0,0   | 0,0           |
| Schultermuskeln       |           |                 |            |            |            |             |              |            |                |              |               |             |  |  |  |  | 0,0   | 0,0           |
| Brustmuskeln          |           |                 |            |            |            |             |              |            |                |              |               |             |  |  |  |  | 0,0   | 0,0           |
| Unterarmmuskeln       |           |                 |            |            |            |             |              |            |                |              |               |             |  |  |  |  | 0,0   | 0,0           |
| Trapezmuskeln         |           |                 |            |            |            |             |              |            |                |              |               |             |  |  |  |  | 0,0   | 0,0           |
| Gurtlage Brustmuskeln |           |                 |            |            |            |             |              |            |                |              |               |             |  |  |  |  | 0,0   | 0,0           |
| Rückenmuskeln         |           |                 |            |            |            |             |              |            |                |              |               |             |  |  |  |  | 0,0   | 0,0           |
| Kruppenmuskeln        |           |                 |            |            |            |             |              |            |                |              |               |             |  |  |  |  | 0,0   | 0,0           |
| Oberschenkelmuskeln   |           |                 |            |            |            |             |              |            |                |              |               |             |  |  |  |  | 0,0   | 0,0           |
| Sitzbeinmuskeln       |           |                 |            |            |            |             |              |            |                |              |               |             |  |  |  |  | 0,0   | 0,0           |
| Aduktoren             |           |                 |            |            |            |             |              |            |                |              |               |             |  |  |  |  | 0,0   | 0,0           |
| Unterschenkelmuskeln  |           |                 |            |            |            |             |              |            |                |              |               |             |  |  |  |  | 0,0   | 0,0           |
| Besonderheiten:       |           |                 |            |            |            |             |              |            |                |              |               |             |  |  |  |  | 0,0   | 0,0           |

| Beweglichkeit   | Intervall | Gebiss | Zungenbein | Kopf | Hals | Gliedmasse vor. | Schulter | Mähnenkamm | Wirbelsäule | Gliedmasse hin. | Becken | Kruppe | Schweif |  |  |  | Summe | Punkteschnitt |
|-----------------|-----------|--------|------------|------|------|-----------------|----------|------------|-------------|-----------------|--------|--------|---------|--|--|--|-------|---------------|
| Im stehen       |           |        |            |      |      |                 |          |            |             |                 |        |        |         |  |  |  | 0,0   | 0,0           |
| Besonderheiten: |           |        |            |      |      |                 |          |            |             |                 |        |        |         |  |  |  |       |               |

| Messen/Fühlen/BCS   | Intervall | 1 Hals | Mähnenkamm | 2 Schulter | Schulterblatt | Gurtlage | 3 Brust | Bauch | 4 Wirbelsäule | 5 Kruppe | Hüftknochen | Sitzbeinhöcker | 6 Schweifansatz |  |  |  | 1-3 zu dünn              | Punkteschnitt |     |
|---------------------|-----------|--------|------------|------------|---------------|----------|---------|-------|---------------|----------|-------------|----------------|-----------------|--|--|--|--------------------------|---------------|-----|
| Punkte 1-9          |           |        |            |            |               |          |         |       |               |          |             |                |                 |  |  |  | 4-6 normal               | BCS           |     |
| Punkte Bereiche 1-6 |           | 0,0    |            | 0,0        |               |          | 0,0     |       | 0,0           | 0,0      |             |                | 0,0             |  |  |  | 1-2 und 8,5-9 bedrohlich | 7-9 zu dick   | 0,0 |
| Besonderheiten:     |           |        |            |            |               |          |         |       |               |          |             |                |                 |  |  |  |                          |               |     |

| Messen                | Intervall      | Puls        | Atmung      | Temperatur  | PAM      | Bereiche   | Brustumfang 1 | Brustumfang 2  | Körperlänge 1  | Körperlänge 2 | Mähnenkamm    |  |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------|----------------|-------------|-------------|-------------|----------|------------|---------------|----------------|----------------|---------------|---------------|--|--|--|--|--|--|--|
| Im stehen geschlossen |                |             |             |             |          | Maße in cm |               |                |                |               |               |  |  |  |  |  |  |  |
|                       | Normalwert     | 30-40/min   | 10-15/min   | 37,5-38,3 C | 8-11/min |            | Gurtlage über | Größter Umfang | Buggelenk bis  | Schulter bis  | In der Mitte  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       | Belastungswert | max 240/min | max 120/150 | 39-40 C     |          |            | Widerrist     |                | Sitzbeinhöcker | Hinterhand    | bis an Furche |  |  |  |  |  |  |  |
| Besonderheiten:       |                |             |             |             |          |            |               |                |                |               |               |  |  |  |  |  |  |  |
| Bemerkungen:          |                |             |             |             |          |            |               |                |                |               |               |  |  |  |  |  |  |  |
| Ziele:                |                |             |             |             |          |            |               |                |                |               |               |  |  |  |  |  |  |  |
| Maßnahmen:            |                |             |             |             |          |            |               |                |                |               |               |  |  |  |  |  |  |  |