

Wir begleiten künstlerische Produktionsprozesse und Projekte bis hin zur Präsentation, schaffen temporäre Arbeitsräume, organisieren Ausstellungsmöglichkeiten und machen mit Workshops & Seminaren diverse Angebote der künstlerisch-kulturellen Bildung.

Aktuelle Informationen zu den Angeboten & eventuellen Änderungen auf Grund der Corona-Pandemie finden sich auf unserer Website unter www.eduart-k.de

Informationspflicht nach Art. 13 + 14 DSGVO /
Hinweise zum Datenschutz unter <https://imal.info/index.php?id=134>

Ulrich Schmitt

»ANALOGE FOTOKAMERAS«

ANALOG/EXPERIMENT/LICHT

In diesem experimentellen Workshop wird das fotografische Verfahren der Cyanotypie vorgestellt. Dabei wird ausschließlich mit zwei ungiftigen Chemikalien, Sonnenlicht und Wasser gearbeitet.

Ulrich Schmitt vermittelt am ersten Tag einen historischen Einblick und zeigt unterschiedliche Abwandlungen anhand eigener Arbeiten. Darauf folgt ein praktisch-experimenteller Teil, bei dem die Teilnehmer*innen eigene Arbeiten herstellen.

Ulrich Schmitt ist bildender Künstler und leitet seit 2015 das Fotolabor an der AdBK in München. Mehr Informationen zum Künstler unter <http://www.ulrichschmitt.de>

—
04. & 05.09.2021/ 13:00–19:00 Uhr
Haus d. Jugendarbeit / Rupprechtstr. 29 / 80636 München

David Goldberg

»VIRTUELL GESTALTEN«

OBJEKTE/3D/RÄUME

Dieser Workshop soll einen Einstieg ins virtuelle Gestalten vermitteln. Dabei benutzen wir die Game Engine »Unity«, um virtuelle Räume und Objekte zu erstellen. Wir lernen wie man eine 3D-Umgebung erstellt, in der wir uns danach spielerisch bewegen können. Wir lernen was Shader & Meshes sind und was der Unterschied zwischen Augmented Reality und Virtual Reality ist. Am Ende des Workshops werdet ihr in der Lage sein eigene Räume/Environments zu erstellen und diese mit anderen als App oder übers Internet zu teilen.

David Goldberg ist interdisziplinärer Künstler aus Berlin. Er studierte bei Olaf Nicolai an der AdBK/München und an der UDK/Berlin. Zudem ist er als aktiver elektronischer Musiker Teil mehrerer Labels.

—
11. & 12.09.2021/ 13:00–19:00 Uhr
Haus d. Jugendarbeit / Rupprechtstr. 29 / 80636 München



Programm:
Juli – September
2021



Eduart K. ist ein IMAL Projekt. Das »International Munich Art Lab« (IMAL) ist ein Sammelbegriff für die künstlerisch-kulturellen Aktivitäten des Trägers und Experimentierfeld für partizipative Projekte.

—
Eduart K. (Kontrapunkt gGmbH)
Rupprechtstraße 29 / 80636 München
Tel: +49 (0)151 – 26828002

—
Mehr Informationen zu den Workshops finden sich auf

📌 facebook: [eduartka](https://www.facebook.com/eduartka)
📷 instagram: [eduartka](https://www.instagram.com/eduartka)

—
Anmeldung & Info unter:

www.eduart-k.de
✉ info@eduart-k.de



Kim_Twiddle

»FEMALE*-NON BINARY DJ-WORKSHOP«

VINYL/DIGITAL/ANALOG

In diesem Workshop lernt ihr die Grundlagen des analogen/digitalen DJ-ing mit Turntables, CDs und/oder Laptop & DJ-Software kennen:

Was kann ein Mixer? Wie stecke ich alles richtig an? Wo kommt der Sound her? Wie mixe ich 2 Tracks ineinander? Nach einer theoretisch-technischen Einführung über zugehörige Gerätschaften, Kabellehre und musikalische Grundlagen gibt es einen Praxisteil.

Kim_Twiddle ist seit 2013 als freischaffende Produzentin für Musik, Theater und Performancekunst, sowie als Bühnenmusikerin und DJ* in München, Augsburg und Berlin tätig. Sie setzt sich zusammen mit dem WUT-Kollektiv für die Sichtbarkeit von Frauen* und LGBTQ+ sowie PoC*s in der elektronischen Musikszene ein.

—
17.& 18.07.2021/ 13:00 – 19:00 Uhr

Haus d. Jugendarbeit / Rupprechtstr. 29 / 80636 München

Judith Hagen

»MAPPENGESPRÄCH«

KÜNSTLERISCHE BERATUNG

Offener Termin für alle, die für eine Bewerbung eine künstlerische Mappe benötigen und sich beraten lassen möchten. Um Voranmeldung wird gebeten.

Judith Hagen studierte an der LMU Kunstpädagogik, Kunstgeschichte und Ethnologie und an der Kunstakademie München Freie Kunst. Sie arbeitet als freischaffende Künstlerin in einem Atelier in München und ist als Dozentin in verschiedenen Institutionen tätig.

Erfahrungen zur Mappenberatung hat Judith Hagen durch die Tätigkeit in dem Projekt IMAL-Laboratorium, das der künstlerischen Berufsorientierung dient – und der Studiengangskoordination- und Beratung am Institut für Kunstpädagogik der LMU.

—
24.07.21 + 25.09.21/ je 14:00 – 18:00 Uhr

IMAL HALLE im Kreativquartier / Kreativquartier am Leonrodplatz / Schwere-Reiter-Straße 2f / 80797 München

Eduart K.

Eine Plattform für junge Kunst & Kultur

Workshops, Raumnutzungen, Unterstützung, Präsentations – und Vernetzungsmöglichkeiten für junge Erwachsene, Kreative und Kunstschaffende.

Infos, Programme und Anmeldungen unter www.eduart-k.de

Mira Sattelberger, Vanessa Ivan

»FÄRBEN MIT NATURFARBSTOFFEN«

ANALOG/EXPERIMENTELL

Das jahrtausendalte Wissen über aufwendige Herstellungsprozesse von Naturfarben und Pflanzenfärbungen ist mit der Entwicklung von synthetischen Farbstoffen, ab der Mitte des 19. Jahrhunderts, weitgehend verschwunden. Wir erinnern uns zurück und entwickeln eigene Methoden im Umgang mit farbigen Textilien.

Mira Sattelberger hat an der AdBK bei Olaf Metzel als Meisterschülerin in der Freien Kunst studiert.

Sie ist Mitgründerin des Artist-Kollektivs »Cosmic Giggles«. Vanessa Ivan studierte an der LMU Architektur, ist seit 2015 Videoassistentin bei den Münchner Kammerspielen und ist ebenfalls Mitbegründerin des Artist-Kollektivs »Cosmic Giggles«.

—
31.07. & 01.08.2021 / 13:00 – 19:00 Uhr

Haus d. Jugendarbeit / Rupprechtstr. 29 / 80636 München