

Tinder dates

Komedie

Nine Van Haute

Lid: Sabam

Opendoek

Vta

OPVOERINGSRECHT

Het opvoeringsrecht wordt verkregen na aankoop van tekstboekjes en na betaling van de verschuldigde auteursrechten aan:

SABAM

Aarlenstraat 75-77

1040 Brussel

Brochures te verkrijgen bij:

Nine Van Haute

Platanenlaan, 47

2940 Hoevenen

Tel: 03/664.02.43

e-mailadres: nine.van.haute@pandora.be

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en /of openbaar gemaakt op enigerlei wijze, zonder voorafgaande toestemming van de auteur.

Korte inhoud.

Tinder dates: Meer dan ooit worden deze sites bezocht.

“Leugentjes om bestwil” zijn schering en inslag.

Naar het schijnt, wordt een vrouw weer aantrekkelijk voor haar eigen man, als er een kaper op de kust is.

Het liefdesleven van Lieve staat op een laag pitje en ze besluit, op aanraden van haar beste vriendin, haar man jaloers te maken.

De dames maken een profiel aan op Tinder en Lieve gaat het avontuur te gemoed.

Personages: 3 dames, 5 heren (kelner heeft weinig tekst)

Lieve **vrouw van Pierre**

Pierre

Tinne: **Dochter van Pierre en Lieve**

Nicole: **vrouw van Cois**

Theo: **date 1, werkt aan de haven**

Stafke: **date 2 werkt bij de groendienst van de gemeente**

Paul: **date 3 onderwijzer.**

Kelner:

Decor

- **Huiskamer van Lieve**

Inkom deur

Deur slaapkamer

Deur keuken

- **Tafeltje in cafetaria**
- **Bankje in het park**

1 **Scène 1**

2 **Thuis bij Lieve**

3 **Lieve, Nicole , Pierre.**

4 **Op de scène staat een strijkplank.**

5

6 Lieve: ***(komt op en sorteert de was, de bel gaat en ze opent de deur)***

7 Nicole: ***(op, heeft veel inkopen gedaan, veel zakken)*** Zijt gij nu weeral
8 aan 't strijken? Met zo 'n schoon weer?

9 Lieve: De kaboutertjes zullen het niet komen doen hé. Ik heb graag alles
10 direct in de kast.

11 Nicole: Ik vouw veel op, het meeste strijkt zichzelf wel in de kast.

12 Lieve: Zo te zien zijt ge weeral gaan shoppen?

13 Nicole: Ja, dat doe ik graag.

14 Lieve: Het begin van de maand.

15 Nicole: Daar moet ik van profiteren.

16 Lieve: En weer veel geld kwijt?

17 Nicole: Geld moet rollen of de economie gaat eraan.

18 Lieve: Gij hebt voor alles een uitleg.

19 Nicole: Eens laten zien wat ik allemaal heb gekocht?

20 Lieve: Allé ja, stoef maar eens.

21 Nicole: Hier een sacochke, echt leer, voor mij geen plastiek. 't Was een
22 koopje.

23 Lieve: Schoon, heel schoon.

24 Nicole: En dan bijpassende schoenen.

1 Lieve: Heel chique, maar kunt gij op die stelten lopen?

2 Nicole: Ja waarom niet?

3 Lieve: Op naaldhakken breek ik mijn nek.

4 Nicole: Als ge sexy wilt zijn... En dan dit kleedje, schoon hé?

5 Lieve: Heel schoon, maar die décolleté, vind ik een beetje overdreven?

6 Nicole: Bijlange niet, ik ben geen non hé.

7 Lieve: Nee, dat weet ik.

8 Nicole: En dit sjaaltje, past erop.

9 Lieve: Ge hebt smaak.

10 Nicole: En dan deze 2 bloesjes. Dit hier is wel niet goedkoop, maar ik kon
11 het niet laten liggen. Zo schoon.

12 Lieve: Ge ziet dat het een duur is.

13 Nicole: En dan dit... tzazaaaaan ! Van Bordelle. **(ze toont sexy lingerie)**

14 Lieve: Amai, draagt gij dat?

15 Nicole: Ge moet toch iets over hebben voor uw man.

16 Lieve: Vindt de Cois dat schoon?

17 Nicole: Als ik met dit lingerieke vanavond een showke opvoer, dan zal hij
18 niet klagen dat ik vandaag zijn rekening geplunderd heb. Ik heb
19 ook nog een flesje parfum gekocht en dat maakt het helemaal
20 compleet.

21 Lieve: Gij weet dat goed aan te pakken.

22 Nicole: Alle venten zijn toch hetzelfde.

23 Lieve: Ha ja? De mijne is toch anders, als ik zoiets zou aantrekken..., hij
24 zou mij vierkant uitlachen.

25 Nicole: Uitlachen?

1 Lieve: Daar ben ik zeker van.

2 Nicole: Dat kan ik niet geloven. Gij ziet er toch nog heel aantrekkelijk uit...
3 voor uwe leeftijd.

4 Lieve: Och Nicole, ge moest eens weten.

5 Nicole: Wat?

6 Lieve: Het is al maanden geleden dat Pierre me nog eens goed heeft
7 vastgepakt.

8 Nicole: Ge bedoelt toch niet... dat hij...?

9 Lieve: Ja, dat bedoel ik. Elke avond hetzelfde liedje. "Slaap wel schat", op
10 zijn zij en hij is vertrokken.

11 Nicole: Maar allé zeg, dat is erg.

12 Lieve: Heel erg. Ik denk dat hij me niet meer aantrekkelijk vindt.

13 Nicole: Daar verschiet ik nu van. **(stilte)** Maar ja, zie u daar nu eens staan.

14 Lieve: Wat bedoelt ge?

15 Nicole: Een bomma schort, een bloes dichtgeknoopt tot onder uw kin en
16 dan die onnozele sloefjes.

17 Lieve: Gij staat me te beledigen in mijn eigen huis.

18 Nicole: Maar Lieveke toch, ik wil u helemaal niet beledigen. Ik wil u er
19 alleen maar attent op maken, dat mannen toch een beetje
20 getriggerd moeten worden. Vrouwen zijn verleidsters.

21 Lieve: Ik dacht dat mannen jagers waren.

22 Nicole: Dat is juist, maar ze jagen natuurlijk het liefst op wild dat hun doet
23 kwijlen van de goesting.

24 Lieve: Jij hebt zo van die uitspraken hé. Ik had het beter niet verteld.

25 Nicole: Het is toch waar zeker, gij doet toch ook geen moeite om er een
26 beetje elegant uit te zien hé? Als ik er zo zou bijlopen lopen, kreeg
27 ik een shot onder mijn kont. Wat zeg ik, dan vloog ik buiten.

1 Lieve: Zal 't gaan ja?

2 Nicole: Ik wil u zeker niet beledigen, maar eerlijk gezegd, ge zoudt u eens
3 wat sexyer moeten aankleden.

4 Lieve: Stop er maar mee. Ik heb me er allang bij neergelegd. Pierre is
5 geen kwade, en voor de rest valt hij wel mee.

6 Nicole: Daar moet ge toch niet content mee zijn. Zoudt gij niet graag
7 hebben dat uw man u nog eens goed in de watte legt en u eens
8 een goede beurt geeft?

9 Lieve: Een goede beurt, hoe zegt gij dat nu.

10 Nicole: Eerlijk?

11 Lieve: Ja natuurlijk, zou ik dat nog eens graag hebben, maar euh...

12 Nicole: Niks te maren, we gaan er voor.

13 Lieve: Ik weet het allemaal niet meer.

14 Nicole: Ge moest eens weten hoe dikwijls dat mijne Cois mij ...

15 Lieve: 't Is al goed, ik moet dat allemaal niet weten.

16 Nicole: **(stilte)** Weet ge, ik zal u helpen.

17 Lieve: Gij mij helpen? Ge moet nu niet denken dat ik sexy lingerie ga
18 kopen en op naaldhakken ga lopen.

19 Nicole: Oké, dat is inderdaad niks voor u. We moeten een andere manier
20 zoeken, het totaal anders aanpakken.

21 Lieve: Maar hoe dan?

22 Nicole: Wel, ik heb ooit eens ergens gelezen dat een vrouw voor haar
23 eigen man terug aantrekkelijk wordt, wanneer er een kaper op de
24 kust is.

25 Lieve: Wat bedoelt ge?

26 Nicole: Ge moet hem jaloers maken.

1 Lieve: Jaloers?

2 Nicole: Met een andere man. **(stilte)** Wacht, ik heb een idee. We maken
3 een profiel aan op Tinder.

4 Lieve: Tinder?

5 Nicole: Dat is een datingsite en daar kunt ge iemand kiezen om te daten.

6 Lieve: Ja maar...

7 Nicole: Zwijgen. We zorgen dat gij een date hebt, en dan laten we zo “per
8 ongeluk” uw man ontdekken, dat er een andere man interesse in u
9 heeft en dan komt alles dik in de sacoche.

10 Lieve: Nu gaat ge wel een beetje te rap. Ik vind dit allemaal toch een
11 beetje...

12 Nicole: Niet zeveren, we doen het.

13 Lieve: Ik moet er eerst nog eens goed over nadenken.

14 Nicole: Denken, nadenken, laat dat maar aan de paarden over. Ik ben uw
15 beste vriendin en ik zorg ervoor dat gij binnen de kortste keren
16 weer heel gelukkig ligt te rollebollen, in de armen van uw man.

17 Lieve: Ik vind het heel schoon dat ge met mij zo begaan zijt.

18 Nicole: Daar zijn beste vriendinnen voor.

19 Lieve: **(geluid van een auto)** Hoor, zijn auto, hij is er.

20 Nicole: Ik kom morgen om 2 uur is dat goed? Twee uur!

21 Pierre: Dag Nicole, alles goed?

22 Nicole: Ja hoor, helemaal in form.

23 Pierre: Ge ziet er weer zo knap uit..., zoals altijd.

24 Nicole: Merci Pierre. **(stilte)** Oei, is het al zo laat? Ik moet dringend naar
25 huis, want ik denk dat de Cois al zit te wachten met de patatjes.
26 Salut. **(af)**

1 Lieve: Salut.
2 Pierre: Is postnl al geweest?
3 Nicole: Postnl?
4 Pierre: Hebben ze mijn pakje al gebracht?
5 Nicole: Oh ja, er is een pakje aangekomen. Wat is het?
6 Pierre: Niks bijzonder, wat eten we?
7 Lieve: Een koude schotel, ik dacht met dit warm weer.
8 Pierre: Heel goed, dat is rap binnen, want ik moet daarna nog even achter
9 de computer en daarna is 't een matchke op TV. Antwerp -
10 Beerschot
11 Lieve: Spannend. Uw avond kan niet meer kapot.

12

13

14

Einde scène

15

16 Scène 2

17 De woonkamer van Lieve

18 Lieve, Nicole

19 *(Lieve komt binnen uit slaapkamer samen met Nicole. Ze heeft*
20 *een sexy kleding aan)*

21 Lieve: *(trekt haar kleding een beetje goed)* Is dat hier niet te ver open?
22 *(wijst naar décolleté)*

23 Nicole: Natuurlijk niet, met die collier is het perfect. Kom zet u dan doe ik
24 uw haar.

1 Lieve: Zit dat niet goed?

2 Nicole: Ja, jawel, maar ik zal het een beetje moderner maken. Ge wilt toch
3 niet dat iedereen u naar links swiped?

4 Lieve: Naar links swipen? Ge moet het me toch nog eens allemaal
5 uitleggen, want daar ken ik niks van.

6 Nicole: Wel, als ik uw profiel op Tinder zet, dan krijgen de mannen uw foto
7 en uw tekst te zien. Ze kunnen dan naar rechts swipen als ze u zien
8 zitten en naar links swipen als ze u niet moeten.

9 Lieve: Ah zo gaat dat.

10 Nicole: Het wijst zichzelf uit. Ik heb uw profiel al aangemaakt.

11 Lieve: Mag ik eens zien?

12 Nicole: Kijk. Ik heb alleen een beetje gelogen over uw burgerlijke stand.

13 Lieve: Wat bedoel je met een beetje gelogen?

14 Nicole: Ik heb geschreven dat ge niet getrouwd zijt.

15 Lieve: Maar dat is niet eerlijk!

16 Nicole: Een leugentje om bestwil.

17 Lieve: En waarom is dat nodig?

18 Nicole: Omdat de meesten geen getrouwde vrouw willen. Dan spreken ze
19 niet af.

20 Lieve: O zo. Ik voel me er echt niet goed bij.

21 Nicole: Een leugentje om bestwil, op Tinder is het schering en inslag. Maar
22 ge moet het zo zien, gij wilt uiteindelijk toch niet echt met iemand
23 anders beginnen hé?

24 Lieve: Nee, nee natuurlijk niet. Ik doe dit alleen maar om Pierre jaloers te
25 maken.

26 Nicole: Als ge gaat daten, moet ge uw trouwring wel thuislaten .

1 Lieve: Dat is juist, goed dat ge het me zegt. Ik zou er zelf niet aan denken.

2 Nicole: Ge moet wel een beetje opletten dat uw date geen slechte
3 bedoelingen heeft. Maar dat ziet ge rap.

4 Lieve: Gebeurt dat, mensen met slechte bedoelingen?

5 Nicole: Ja dat gebeurt.

6 Lieve: Zou ik dat rap zien?

7 Nicole: Natuurlijk, zo 'n onnozel wicht zijt ge ook niet.

8 Lieve: Nee natuurlijk niet.

9 Nicole: Alleen uw foto moet er nog bij.

10 Lieve: En waar moet ik die foto gaan halen?

11 Nicole: Wacht eventjes, als ge klaar zijt, maak ik er een met mijn gsm.
12 **(kapsel is klaar)** Voilà, dat trekt er beter op. Nu nog een beetje
13 lipstick, hier. **(geeft lipstick)**

14 Lieve: Dat vind ik vies.

15 Nicole: Wat vindt ge vies?

16 Lieve: Lipstick. Ik kwam eens in een café en de lipstick van een vorige
17 plakte nog aan het glas.

18 Nicole: Beikes.

19 Lieve: Ik heb een ander glas gevraagd, want daar drink ik niet uit.

20 Nicole: 't Zal goedkoop geweest zijn.

21 Lieve: Dat glas?

22 Nicole: Nee, die lipstick natuurlijk. Ge moet uw lipstick niet gaan kopen in
23 de ene of andere krimskrams. Ik haal de mijne in die chique
24 parfumerie in de Passage en die lipstick plakt niet. Komaan, niet
25 zeveren, doe aan.

26 Lieve: Ik pak even een spiegel. **(schildert haar lippen)** Zo goed?

1 Nicole: Amai niet, ge zult eens zien hoe gauw ge beet zult hebben. Kom ik
2 neem een fotootje en zet hem in uw profiel. **(neemt gsm)** Trek nu
3 eens een sexy gezicht.

4 Lieve: Wat bedoelt ge?

5 Nicole: Kijk eens een beetje verleidelijk.

6 Lieve: Hoe moet dat dan?

7 Nicole: **(demonstreert)** Zo, of zo, of zo.

8 Lieve: Dat kan ik niet.

9 Nicole: Niet zeveren, komaan. Ik neem een foto.

10 Lieve: **(doet een belachelijke poging)** Zo?

11 Nicole: Uw lippen!

12 Lieve: Wat met mijn lippen?

13 Nicole: Denk aan Marilyn Monroe.

14 Lieve: **(doet weer een belachelijke poging)** Zo?

15 Nicole: Kijk naar mij. **(demonstreert sexy face)**

16 Lieve: Ik vind dat ge overdrijft. Ik zal gewoon vriendelijk lachen. Neem
17 al gauw een foto, want ik word het beu.

18 Nicole: Allé, lach dan. **(neemt een foto)** Nog eens, oké.

19 Lieve: Laat eens zien?

20 Nicole: Hier. **(Toont de foto's)**

21 Lieve: De tweede, dat is de beste.

22 Nicole: Oké, we nemen de tweede. Ik zet hem even bij uw profiel.

23 Lieve: Ik wist niet dat ik foto's kon maken met mijn gsm.

24 Nicole: Er is zoveel dat gij niet weet.

25 Lieve: Hoe doet ge dat?

1 Nicole: Kijk. ***(Ze leert hoe men foto's kan nemen.)***

2 Lieve: Is dat alles, dat moet ik onthouden

3 Nicole: Zo simpel als bonjour. Kom, we gaan in de zetel zitten en we gaan
4 swipen.

5 Lieve: Wat ik nog zeggen wou.

6 Nicole: Ja?

7 Lieve: Ge vertelt het toch aan niemand.

8 Nicole: Dat ge aan 't daten bent? Natuurlijk niet, daar heeft niemand
9 zaken mee.

10 Lieve: Ook niet tegen ons Tinne?

11 Nicole: Ge moet het haar zelf vertellen.

12 Lieve: Zijt gij zot, zij mag er niets van weten.

13 Nicole: Tinne is toch geen klein kind meer.

14 Lieve: Ik wil ze het verdriet besparen dat haar vader en ik de laatste tijd
15 naast elkaar leven.

16 Nicole: Zou ze dat nog niet opgemerkt hebben?

17 Lieve: Dat kind is met andere zaken bezig.

18 Nicole: Ze is misschien zelf ook al aan 't daten.

19 Lieve: Laat uit hé. Ze is jong en knap genoeg. Ze heeft regelmatig een
20 vriendje, maar nooit serieus. Ze is heel kieskeurig en maar goed
21 ook.

22 Lieve: **(kijkt naar het scherm van de gsm)** Oei, wat gebeurt er?

23 Nicole: Het is gelukt, nu kunnen we beginnen.

24 Lieve: Het maakt me nerveus.

25 Nicole: Voor niks nodig.

1 Nicole: Kijk, zie eens aan, wat een kleerkast.

2 Lieve: Een kleerkast? Ik zie geen kleerkast.

3 Nicole: Ik bedoel een hele knappe sterke man.

4 Lieve: Met al die tattoo 's?

5 Nicole: Ja, dat is toch tof.

6 Lieve: Daar heb ik schrik van, mannen met tattoos, niks voor mij.

7 Nicole: Dat is allemaal dikke zeiver. Weet jij, dat bijna achter elke tattoo
8 een verhaal zit?

9 Lieve: Een verhaal?

10 Nicole: Over laatst kwam er bij ons een dakwerker over de vloer. Ge weet
11 nog wel, na die storm... Een beer van een vent.

12 Lieve: Ja, en?

13 Nicole: Awel heel die zijn lijf stond vol.

14 Lieve: Met verhalen zeker.

15 Nicole: Ja, met verhalen. Op zijn arm had hij een tattoo. Er stond een
16 engeltje, en te midden van gele boterbloempjes stond een naam.
17 Hij vertelde me dat het zoontje van zijn broer gestorven was aan
18 wiegendood. Hij was de peter van dat kleine Daantje. Hij heeft die
19 tattoo laten zetten om eeuwig verbonden te zijn met dat kindje.
20 Toen hij het verhaal vertelde schoten de ogen, van die dikke vent
21 vol water. Ik was er ook efkes niet goed van.

22 Lieve: Oei, dat wist ik niet..., van die verhalen. Maar toch geen tattoo 's
23 voor mij. Ze maken me toch een beetje bang.

24 Nicole: Oké, dan gaan we verder. Kijk hier, wat is dat voor iets, niet te
25 verwonderen dat die niet van de straat geraakt. We zullen maar
26 verder naar links swipen zeker?

27 Lieve: Ja, dat is er een beetje over.

1 Nicole: Waw, zie hier, wat een knappe gast. En geen tattoo 's. Enfin toch
2 niet waar wij ze kunnen zien. Hij heet Theo..., vrijgezel. Awel, wat
3 denk je ervan?

4 Lieve: Niet slecht, is die niet te schoon voor mij?

5 Nicole: Maar nee zotteke. We zullen eens zien wat hij ervan denkt. Doen?

6 Lieve: Ja dan maar?

7 Nicole: Naar rechts dan. En hier, een leraar wiskunde.

8 Lieve: Nee, die is te slim voor mij.

9 Nicole: Weg dan. En deze, Leonardo, werkt aan de gemeente. Niet slecht
10 hé?

11 Lieve: Kan er door.

12 Nicole: Oké naar rechts dan. We gaan verder.

13 Lieve: Stop maar al, het is genoeg.

14 Nicole: Ge weet toch dat die mannen u ook moeten aanvaarden.

15 Lieve: Ik ben eens curieus.

16 Nicole: Voilà, en nu maar afwachten.

17

18

19

Einde scène

20

21

1 **Scène3** (eerste date)

2 **In de cafetaria**

3 **Theo, Lieve**

4 *(Lieve zit aan een tafeltje. Ze is heel zenuwachtig. Heeft een*
5 *watertje zonder prik voor zich. Als Theo binnenkomt schrikt ze)*

6 Theo: *(op, kijkt rond en stapt naar Lieve)* Hallo, ik ben Theo.

7 Lieve: Zet u, Theo **(voor hij zit en in overdrive)** Wat drinkt ge? Ook een
8 schoteltje kaas en kop? **(roept)** Garçon! Met veel mosterd?

9 Theo: Hola, hela, zo werkt dat niet hé. Precies zenuwtjes?

10 Lieve: Helemaal niet. **(hij zet zich en na een korte stilte)**

11 Theo: Ik veronderstel dat ge Lieve bent?

12 Lieve: Ja Lieve. **(een beetje bang)** Ge hebt toch geen slechte
13 bedoelingen?

14 Theo: Slechte bedoelingen, integendeel, kijk maar eens... een cadeautje.

15 Lieve: Voor mij?

16 Theo: Ja, helemaal voor u.

17 Lieve: Sorry, maar ik heb voor u geen cadeautje bij.

18 Theo: Het feit dat gij hier zit in alle pracht en praal, is al een fantastische
19 cadeau voor mij.

20 Lieve: **(voelt zich gecharmeerd)** Oh.

21 Theo: **(geeft het doosje)** Hier.

22 Lieve: Oh, pralientjes.

23 Theo: Om in de mood te komen.

24 Lieve: Oh, wilt ge er ook een?

1 Theo: Nee, **(ondeugend)** hou dat maar voor het toetje na het toetje.

2 Lieve: Toetje na het toetje?

3 Theo: Ja, het toetje, het dessert.

4 Lieve: Ik denk niet dat er hier veel te eten valt. Het is hier een gewoon
5 café. Ze hebben hier alleen een schoteltje met kaas en kop, ook
6 hard gekookte eieren en chips. Dat is al. Maar een dessertje nee,
7 dat geloof ik niet. Oh ja, daar op den toog zie ik ook nog natte en
8 droge worstjes... als ge wilt?

9 Theo: Wat hebt gij het liefst?

10 Lieve: Wat bedoelt ge?

11 Theo: **(ondeugend)** Een nat of een droog worstje?

12 Lieve: Bbwa, dat hangt er van af. **(bemerkt de kelner)** Garçon, deze
13 meneer wil iets drinken

14 Kelner: Voor meneer?

15 Theo: Een Duvel. En voor u?... Een cava?

16 Lieve: Nee merci, ik heb nog.

17 Theo: Water, dat is voor de vissen. Doe maar een Duveltje en een cava.

18 Lieve: En ook nog een schoteltje met kaasjes en fruit en veel mosterd.

19 Kelner: Dat zal het dan zijn?

20 Lieve: Voorlopig wel.

21 Kelner Dank u **(af)**

22 Theo: Veel mostaard zeidt ge? Houdt ge van pikant?

23 Lieve: Ja, Normaal wel, alleen als ik koppijn heb niet.

24 Theo: Als ge koppijn hebt?

25 Lieve: Ja, als ik koppijn heb, dan heb ik gewoonlijk geen goesting.

1 Theo: **(verspreekt zich)** Mijn vrouw ook niet.

2 Lieve: Uw vrouw? Maar op uw profiel staat dat gij een vrijgezel zijt. Hebt
3 gij een vrouw?

4 Theo: 't Is te zeggen...

5 Lieve: Een leugentje om bestwil?

6 Theo: Zoiets ja.

7 Lieve: Komt veel voor op Tinder.

8 Theo: De meeste doen het.

9 Lieve: Oh ja? Ik zou het niet weten.

10 Theo: Ziet ge, ik ben nog wel een beetje getrouwd.

11 Lieve: Ha ja? ... een beetje?

12 Theo: Vindt ge dat erg?

13 Lieve: Absoluut niet.

14 Theo: Het belangrijkste is dat gij en ik naar hetzelfde op zoek zijn.

15 Lieve: Ik veronderstel het.

16 Kelner: **(op met Duvel, cava glazen en schaalte kaas kop en mosterd)**
17 A.u.b.

18 Theo: Laten we het eens over u hebben.

19 Lieve: Over mij valt er niet veel te vertellen.

20 Theo: Ik heb gelezen dat ge iemand zoekt om uw vrije tijd op een
21 aangename en "boeiende" manier door te brengen?

22 Lieve: Ja.

23 Theo: **(pakt een stukje kaas)** Hier, een stukje kaas. Dop ik het in de
24 mosterd?

25 Lieve: Ja, dat is goed.

1 Theo: **(Dopt de kaas in de mosterd en steekt het in haar mond.)** Die
2 pikante mosterd gaat er goed binnen. Gij hebt duidelijk geen
3 koppijn vandaag.

4 Lieve: Nee, ik heb niet veel koppijn. Bijna nooit.

5 Theo: Dat is fantastisch.

6 Lieve: Uw vrouw, heeft die veel koppijn?

7 Theo: Mijn vrouw, dat is een heel goeike. Ze is proper, ze kan goed
8 wassen en plassen. Ze is een echte keukenprinses, maar ze heeft
9 altijd koppijn...altijd... of buikpijn.

10 Lieve: Oeikes, dat is erg. Heel erg.

11 Theo: Heel erg... voor mij.

12 Lieve: En is ze daarvoor al naar de dokter geweest?

13 Theo: Allemaal komedie ja en daarom zoek ik het op een ander hé.

14 Lieve: Wat zoek je op een ander?

15 Theo: Mijn pleziertjes, juist zoals jij.

16 Lieve: Uw pleziertjes?

17 Theo: Ik denk dat mijn vrouw liever heeft, dat ik mijn pleziertjes op een
18 ander zoek, dan dat ik haar lastig val.

19 Lieve: Lastig val? Oh ja, met al die koppijn en die buikpijn. Dat kan ik
20 begrijpen dat ze het rustig aan wilt doen.

21 Theo: Juist. Dus geen probleem voor u?

22 Lieve: Geen probleem.

23 Theo: Allé, **(doet drinkgebaar)** kip achterover, dan zijn we weg.

24 Lieve: Weg, waar naartoe?

25 Theo: Ik zal u eens alle hoeken van de kamer laten zien?

26 Lieve: Alle hoeken?... van welke kamer?

1 Theo: Ik zal u eens heerlijk verwennen.

2 Lieve: Dat hebt ge al gedaan.

3 Theo: Hoe bedoelt ge?

4 Lieve: Deze lekkere pralientjes.

5 Theo: Och kind, dat is nog maar een begin. Ik heb een kamer
6 gereserveerd in de Venusstraat.

7 Lieve: Ah ja? En waarom?

8 Theo: In de Venusstraat?

9 Lieve: Ja

10 Theo: Voor aantrekkelijke vrouwen zoals gij, reserveer ik altijd een
11 kamer in een poep chique hotel. Je moest eens weten, een kamer
12 met een heel sensuele verlichting, een rond kingsize bed, zwarte
13 lakens en veel spiegels, spiegels ook aan het plafond. **(stilte)** Ge
14 kunt u daarna douchen.

15 Lieve: Douchen?

16 Theo: Sporen uitwissen. Komaan we zijn weg, want van al dat gebabbel.

17 Lieve: Wacht eens eventjes? Wat zijt ge nu eigenlijk van plan?

18 Theo: Het zelfde al gij. Eens flink van de grond gaan.

19 Lieve: Van de grond gaan?

20 Theo: Ge zijt toch al eens van de grond gegaan.

21 Lieve: Ja, een keer,

22 Theo: Maar een keer?

23 Lieve: Ja en met heel veel turbulentie.

24 Theo: Plezant zeker?

25 Lieve: Ik heb gegild, oorverdovend heb ik zitten gillen.

1 Theo: Amai, zo' n hevig bazeke.

2 Lieve: Wie die piloot?

3 Theo: Piloot? Was het een piloot?

4 Lieve: Ja natuurlijk, met een buschauffeur zou ik niet van de grond gaan.

5 Theo: Gelukkig ben ik geen buschauffeur.

6 Lieve: Ik heb hem uiteindelijk wel een daverend applaus gegeven.

7 Theo: Een applaus?

8 Lieve: Ja, die man had dat dubbel en dik verdiend. Hij had wel een
9 topprestatie verricht.

10 Theo: Gij zijt toch een speciaal gevalletje. Komaan we zijn weg.

11 Lieve: Naar de Venusstraat?

12 Theo: Ja, we hadden er al moeten zijn.

13 Lieve: Om wat te doen?

14 Theo: Om te doen waarvoor gij en ik gekomen zijn.

15 Lieve: En dat is?

16 Theo: Eens goed gaan seksen natuurlijk.

17 Lieve: Seksen? Ge zei toch... **(krijgt het niet meer uitgesproken).** ?
18 Herhaal dat nog eens?

19 Theo: Komaan sta op.

20 Lieve: Seksen? Ge bedoelt...

21 Theo: Ja schat, ik wil ook een daverend applaus verdienen.

22 Lieve: **(stilte)** Oei,oeijejoei, ik word ineens niet goed. **(doet alsof ze veel**
23 **pijn heeft.)** Auw! Mijn kop, oh... ik krijg ineens barstende koppijn.

24 Theo: Koppijn?

25 Lieve: En mijn buik. **(kermend)** Auw, auw, auw....

Einde scène

Scène 4

Thuis bij Lieve

Pierre en Nicole

(Pierre en Nicole komen zoenend uit de slaapkamer.)

Pierre: Een portootje? One for the road?

Nicole: Geen alcohol meer. Cois zou argwaan krijgen als mijn adem ruikt.

Pierre: Wat zal het dan zijn?

Nicole: Een fruitsapje, heb je dat?

Pierre: Ik zal eens kijken. (gaat 2 drankjes halen)

Pierre: Kijk eens ik heb nog iets voor jou.

Nicole: Voor mij.

Pierre: **(geeft een doosje parfum)** A.u.b.

Nicole: Oh, dank u wel. **(zoen)** Amai, **(leest)** Chanel Coco, Mademoiselle, parfum.

Pierre: Voor jou is het beste nog niet goed genoeg.

Nicole: Zijt gij speciaal voor mij naar een parfumerie geweest?

Pierre: Nee, dat zou te riskant zijn, als iemand me daar ziet. Ik heb het besteld via postnl.

Nicole: Gij durft nogal. Stel dat het pakje aankomt als gij niet thuis zijt en Lieve pakt het aan.

Pierre: Ik was niet thuis, Lieve heeft het aangepakt.

Nicole: Wat!

1 Pierre: Ze heeft het braafjes aangepakt. Ze doet nooit mijn post open.

2 Nicole: Ik vind het toch uiterst riskant.

3 Pierre: Bwah. **(stilte)** Ik ben eens benieuwd hoe het verlopen is.

4 Nicole: Met Lieve bedoelt ge?

5 Pierre: Ja,

6 Nicole: Ik vertel u alles tot in de kleinste details.

7 Pierre: We gaan nog lachen.

8 Nicole: Ik denk het ook.

9 Pierre: Een geniaal idee om ze op date te sturen.

10 Nicole: Dan hebben we meer tijd voor onszelf.

11 Pierre: Denkt gij dat er mannen zijn die op mijn vrouw vallen?

12 Nicole: Gij zijt er toch ook op gevallen.

13 Pierre: Ja, jong en onnozel hé. Toen was ze lief en lachte ze nog veel.

14 Nicole: Lachte ze veel?

15 Pierre: Ja, toen wel.

16 Nicole: Dan is ze toch heel hard veranderd.

17 Pierre: Zoals ik al zei, 't vet is van de soep.

18 Nicole: Liefde is als soep, de eerste lepels te heet en de laatste lepels te
19 koud.

20 Pierre: Ja, zo is dat. Na een tijdje wordt het leven ineens een dagelijkse
21 sleur. Alle dagen hetzelfde liedje. Ge hebt mekaar niets meer te
22 vertellen. Geen uitdagingen meer.

23 Nicole: Bij ons is het hetzelfde. Cois is een brave, laat ons zeggen, hij doet
24 niet in huis, maar spektakel is er ook niet meer bij.

25 Pierre: Zo is dat.

1 Nicole: En dan komt gij iemand tegen.
2 Pierre: En alles verandert.
3 Nicole: Ja, en weer sterretjes in onze ogen.
4 Nicole: Gelukkig heb ik u.
5 Pierre: ... en ik u. *(ze zoenen)*

6

7 ***Einde scène***

8

9 ***Scene 5***

10 ***In de woonkamer van Lieve***

11 **Lieve Nicole**

12 **Lieve vertelt over ervaring eerste date.**

13

14 ***Bel gaat***

15 Lieve: ***(op uit keuken en naar voordeur, Nicole op)*** Kom binnen, ik had u
16 al eerder verwacht.

17 Nicole: Ik ben zo rap gekomen als ik maar kon. En hoe was 't gisteren?

18 Lieve: Een regelrechte ramp.

19 Nicole: Een ramp? Hoe kan dat nu?

20 Lieve: Weet gij wat die wou?

21 Nicole: Wat wou die?

22 Lieve: Gaan seksen. Die vent wou met mij gaan seksen.

23 Nicole: ***(lacht uitbundig)*** Met u?

1 Lieve: **(Voelt zich beledigd)** Ja, met mij..., wat is daar mis mee?

2 Nicole: Wat bedoelt ge?

3 Lieve: Gij zegt dat zo denigrerend.

4 Nicole: Wat bedoelt ge?

5 Lieve: Gij lacht mij uit.

6 Nicole: Ik lach u niet uit. Een eerste date en ge hebt al prijs.

7 Lieve: Prijs? Prijs noemt gij dat?

8 Nicole: Awel ja, die gast liet er ook geen gras over groeien.

9 Lieve: Ik ben gaan lopen.

10 Nicole: **(lacht)** Gaan lopen?

11 Lieve: Ik deed alsof ik ineens koppijn en buikpijn kreeg.

12 Nicole: En?

13 Lieve: Ge had zijn kop moeten zien!

14 Nicole: Allé zeg...

15 Lieve: Ik zag dat helemaal niet aankomen. Eerst ging dat heel
16 gemoedelijk. Hij vroeg of ik al gevlogen had. Op reis was geweest.

17 Nicole: Hij reist misschien graag.

18 Lieve: Toen ik vertelde dat ik nog maar ene keer van de grond ben
19 gegaan, vond hij dat een leuk verhaal.

20 Nicole: Wat?

21 Lieve: Ge weet wel die keer dat we van Griekenland kwamen, die vlucht
22 met veel turbulentie.

23 Nicole: Maar Lieve toch.

24 Lieve: Ik dacht dat ik dood zou gaan.

1 Nicole: Hebt gij gezegd dat ge nog maar één keer van de grond was
2 gegaan?

3 Lieve: Ja. allé, hij vroeg of ik al van de grond was gegaan. Ik heb eerlijk
4 gezegd...

5 Nicole: Maar Lieve toch, onnozel wicht. Ge weet toch wat dat betekent?

6 Lieve: Ah ja, opstijgen hé, met een vliegmachine.

7 Nicole: Nee Lieveke, dat betekent ... “seksen”.

8 Lieve: Wat? Wat zegt gij nu? Beikes, **(roept boos)** die viezerik... Die
9 smeerlap die kwam alleen maar voor dat. Hij wou me zat voeren.
10 Hij bestelde een Cava.

11 Nicole: Soms zijt gij toch een naïeveling, een echt tante nonneke.

12 Lieve: Hier, die pralinen, pak mee.

13 Nicole: Pralines, voor mij?

14 Lieve: Hij had ze bij. Ik moet ze niet meer hebben. Ik ben er vies van.

15 Nicole: Amai, het zijn er geen goedkope. Het zijn er geen van Leonidas.

16 Lieve: **(boos)** Die van Leonidas, dat zijn de beste, zeker de witte. De rest is
17 chichie chichie. Allemaal omkoperij. Pak mee!

18 Nicole: Gij zijt er precies niet goed van.

19 Lieve: Natuurlijk ben ik er niet goed van, zo gemeen.

20 Nicole: We zoeken een betere.

21 Lieve: Een betere?

22 Nicole: Awel ja, een andere date..., een betere.

23 Lieve: Niks van, ik heb er genoeg van, stop met dat onnozel gedoe.

24 Nicole: **(paniek)** Dat kunt ge niet maken!

25 Lieve: Wat krijgt gij nu? Ik zal wel voort doen zoals ik bezig was.

1 Nicole: Ik wist niet dat gij zo 'n loser waart.

2 Lieve: Ik een loser, vindt ge dat?

3 Nicole: We hadden een afspraak. Ik help u om uwe man terug in vuur en
4 vlam te zetten. Dat zoudt ge toch willen hé?

5 Lieve: Ik ben bang dat ik echt koppijn aan 't krijgen ben.

6 Nicole: Komaan tinderen. We zullen nog eens swipen. (**Ondertussen**
7 **swiped ze op Tinder.**)

8 Lieve: Ik ga eerst een aspirientje halen. Moet gij ook iets hebben?

9 Nicole: Voor mij een portootje.

10 Lieve: Ik weet niet of ik dat in huis heb.

11 Nicole: Er staat porto in de bar.

12 Lieve: Ja, hoe weet gij dat?

13 Nicole: Euh...ik veronderstel dat toch. In elke bar staat wel een fles porto.

14 Lieve: Ik zal eens gaan zien. (**kijkt in de bar**) Oh ja, ge hebt geluk. (**schenkt**
15 **in**) Ik wist niet dat Pierre dat drinkt.

16 Nicole: Drinkt gij dat niet?

17 Lieve: Ik drink nooit alcohol, dat weet ge toch. Als ik één cm op heb, dan
18 begin ik te lachen en dan stopt het niet meer. (**geeft porto aan**
19 **Nicole en drinkt zelf water met een aspirientje**).

20 Nicole: Hier een hele knappe, moet je horen wat hij schrijft. Morgen heb ik
21 een kater, vandaag wil ik een poes.

22 Lieve: Ah, wat lief. Een poezen liefhebber. Ik wist niet dat je via Tinder
23 een poesje kunt kopen. Dat ziet er een lieve man uit, naar rechts.

24 Nicole: Nee Lieve, hij bedoelt iets anders.

25 Lieve: Hij wil het niet kopen, hij wil het gratis.

26 Nicole: Wat?

1 Lieve: Dat poesje.
2 Nicole: **(zucht)** Ja zoiets. Maar dat is niets voor u.
3 Lieve: Waarom niet?
4 Nicole: Onbegonnen werk.
5 Lieve: Ik versta dat weer niet zeker.
6 Nicole: Gij verstaat dat weer niet, maar we swipen hem eraf.
7 Lieve: Daar word ik zo moe van.
8 Nicole: **(toont gsm)** Hier , kabouter Lui, hier heb ik er ene. Het neusje van
9 de zalm.
10 Lieve: Stop ermee.
11 Nicole: Kijk toch maar eens. Ziet eens wat een Bink. Hij heet Leonardo.

12

13

14

Einde scène.

15 **Scène 6**

16 **In de cafetaria**

17 **Lieve en Stafke**

18

19 ***(Stafke zit aan een tafeltje met gele bloem in zijn knoopsgat. Hij***
20 ***heeft een bril op met uiterst dikke glazen, zijn kleding is verzorgd***
21 ***maar heel ouderwets. Hij heeft bloemen bij. Hij is zenuwachtig en***
22 ***ziet Lieve aankomen. Hij neemt zijn lijstje en leest het nog eens***
23 ***vlug door.)***

1 Stafke: **(leest in zich zelf)** Eerst rechtstaan, dan glimlachen. Oké. Dan de
2 bloemen geven en dan stoel onder de poep. **(Staat op, glimlacht**
3 **en zwaait naar Lieve)** Joe oe! **(Hij wijst naar zijn gele bloem)**

4 Lieve: **(Stapt naar Stafke en kijkt verwonderd)** Zijt gij Leonardo?

5 Stafke: 't Is te zeggen... Hier, ik heb bloemetjes bij, uit onze eigen hof.
6 Mijn moeke kan dat goed, bloemen kweken. Vindt ge ze niet
7 mooi?

8 Lieve: Heel mooi en ze ruiken heerlijk. Zeer attent, dank u... Maar uw
9 naam?

10 Stafke: Ja, mijn moeke schreef Leonardo, maar ik heet eigenlijk Stafke.
11 **(met brede glimlach)** Schuift stoel naar achter). Zet u.

12 Lieve: **(even van slag, zet zich)** Stafke dus?

13 Stafke: Ja.

14 Lieve: Leugentje om bestwil?

15 Stafke: Idee van mijn moeke. Leonardo vindt ze een mooie naam,
16 Leonardo, Leonardo ..., Dicaprio? Hebt ge hem?

17 Lieve: Ik heb hem. En uw foto?

18 Stafke: Ook niet van mij. Mijn moeke zegt: "Ge moet ze eerst lokken en als
19 ze dan zien welk gouden hartje ge hebt, dan vallen ze wel voor uw
20 charmes."

21 Lieve: Uw charmes.

22 Stafke: Ze zegt dat de vrouwen niet vallen op een man met zo een bril.

23 Lieve: Slim moeke dat gij hebt.

24 Stafke: Ze zegt dat ik er ook niet kan aan doen dat ik zo 'n slechte oogjes
25 heb.**(Wijst naar zijn glazen.)** Een tien en half.

26 Lieve: Dat is waar, daar kunt ge niets aan doen.

27 Stafke: Mijn moeke weet altijd wat het beste voor mij is.

1 Lieve: Dat zal wel.

2 Stafke: Ik denk dat jullie goed overeen zullen komen. Momentje. **(leest op**
3 **zijn briefje)** O ja, drankje bestellen en zelf direct betalen. Wat
4 drinkt ge?.

5 Lieve: Een cava a.u.b. , dat heb ik nu wel nodig.

6 Stafke: Drinkt gij alcohol?

7 Lieve: Ja, wat is er mis mee?

8 Stafke: Ik weet niet, maar mijn moeke heeft gezegd dat ik niet met een
9 zuipschuit moet afkomen.

10 Lieve: Ik drink er maar één.

11 Stafke: Voor de zenuwtjes zeker? Ik had ook zenuwtjes, maar vanaf het
12 moment dat ik u zag, dacht ik: Dat is ze, de vrouw van mijn leven...
13 en al de zenuwtjes zijn weg. Ik voel me nu een echte man die zit te
14 daten met een geweldige madam. Garçon!

15 Kelner: **(op)** Wat kan ik voor u betekenen?

16 Stafke: Een cava en een watertje zonder prik.

17 Kelner: Komt er aan. **(af)**

18 Lieve: **(Lange stilte)** Heb je hobby's?

19 Stafke: Wij verzamelen postzegels. Van alle landen. Heel boeiend. Mijn
20 moeke zegt altijd, waar ik ze in het boek mag steken en dat doe ik
21 met een pincetje. Dat is niet gemakkelijk hoor. Dat moet ge
22 kunnen. Ge moogt de bibber niet hebben. Mijn moeke zegt altijd:
23 "Gij hebt het in de vingers".

24 Lieve: Kan ik me levendig voorstellen.

25 Stafke: En wat doet gij?

26 Lieve: Ik kan goed breien.

1 Stafke: Mijn moeke kan dat ook goed. Elke winter breid ze een nieuwe
2 sjaal voor mij en dan mag ik mee naar de Wibra en dan mag ik zelf
3 de kleur kiezen. Dat vind ik zo plezant.

4 Lieve: Dat zal wel. En wat doet ge voor de kost?

5 Stafke: Ik werk bij de groendienst van de gemeente. Heel veel buiten. Ik
6 ken alles over takken en twijgen. Ik doe het heel graag.

7 Lieve: Ook in de winter?

8 Stafke: Als er geen werk is, dan mogen we in het containerpark helpen. Ik
9 help dan graag oude menskens die niet meer op de trapjes
10 kunnen.

11 Lieve: Gouden hartje.

12 Stafke: Voilà. **(korte stilte)** Wat doet gij?

13 Lieve: Ik? Ik kook, ik was en plas.

14 Stafke: Ja, plassen moet ge natuurlijk zelf doen, dat kan mijn moeke niet
15 voor u doen, maar koken en wassen dat doet mijn moeke wel als
16 we getrouwd zijn. Mijn moeke kan koken als de beste, heel
17 gezond. Alle groentjes recht uit eigen tuin, eitjes van eigen kippen.
18 Ze gebruikt geen zout, want dat is heel ongezond. Zout hebben we
19 niet in huis.... Enfin, ik lieg, we hebben zout in de garage staan voor
20 als het vriest.

21 Lieve: Dat is allemaal super de luxe.

22 Stafke: Als ge dat maar weet. Ons huis is groot genoeg en we mogen bij
23 mijn moeke wonen. Ge zult bij ons een heel goed leven hebben.
24 Kuisen moet ge ook niet doen, dat doet mijn moeke ook liever zelf.
25 Niemand komt aan haar spullen, zegt ze altijd.

26 Lieve: Geweldig.

27 Stafke: En wassen en strijken, dat doet ze ook liever zelf.

28 Lieve: Dat ook al?

1 Stafke: Ja, ze vindt dat weinig vrouwen goed kunnen wassen. Ze zegt:” De
2 meeste vrouwen steken de kleurwas bij de donkere was en het wit
3 goed bij de kleurwas.” En er zijn veel vrouwen die niet meer
4 strijken. Ze zeggen: “ De was strijkt zich in de kast.” Maar hun
5 kleren zien er dan ook nogal uit. Dat zegt mijn moeke? Ze is een
6 pietje precies.

7 Lieve: Maar ik kan goed wassen... en strijken.

8 Stafke: Met mijn moeke moet je niet discussiëren, ge krijgt toch nooit
9 gelijk. **(stilte)** Kijk eens naar dit hemd, raad eens hoe oud het is?

10 Lieve: Geen flauw idee.

11 Stafke: Dat zal zo ‘n dertien jaar zijn en deze broek ook. Dat ziet ge er niet
12 aan he?

13 Lieve: Nee, dat is er nu echt niet aan te zien.

14 Stafke: Mijn neef is 13 jaar getrouwd,.. van toen.

15 Lieve: Dertien jaar, ja ja. **(lange stilte)**

16 Stafke: Ik ben ook al dertien jaar op zoek.

17 Lieve: Op zoek naar...

18 Stafke: ... de ware.

19 Lieve: Oké.

20 Stafke: Dertien is voor veel mensen een ongeluksgetal, maar voor mij is
21 het een geluksgetal. Ik voel het. Gij zijt het. Gij zijt het helemaal, de
22 vrouw van mijn leven.

23 Lieve: Dertien jaar zijt gij al op zoek?

24 Stafke: Ja.

25 Lieve: Wat ik vragen wou, zijt gij al eens van de grond geweest?

26 Stafke: Nee, nog nooit.

27 Lieve: Dat dacht ik al.

1 Stafke: Een paar jaar geleden was het bijna zover.

2 Lieve: Ah ja?

3 Stafke: Ja, maar op het allerlaatste moment heeft mijn moeke er een
4 stokje voor gestoken.

5 Lieve: Uw moeke? Moeit ze zich daar ook al mee?

6 Stafke: Hela hola, moeien, wat zegt gij nu? Mijn moeke moet zich nooit,
7 ze deed het voor mijn veiligheid.

8 Lieve: Voor uw veiligheid?

9 Stafke: Kijk, een paar jaar geleden hadden we “De stoel “ gewonnen. Ge
10 kent dat toch, “de stoel”.

11 Lieve: De Stoel? Ah ja “de stoel”, op de Tv? Vrt?

12 Stafke: Juist, ja. “De stoel” stond hierachter aan het kapelletje en we
13 waren de eersten. We moesten een warmwaterblaas meebrengen
14 en we wonnen een reis naar Turkije. Ik was heel blij, maar mijn
15 moeke heeft de tickets doorverkocht.

16 Lieve: Waarom?

17 Stafke: Ze heeft namelijk hoogtevrees.

18 Lieve: En vond ge het spijtig?

19 Stafke: Eigenlijk niet, want ik ga nergens naartoe, zonder mijn moeke. Als
20 troostprijs zijn we dat jaar naar Blankenberge geweest. We houden
21 van pootje baden en ik ben zot van krabbenvangen. Dat deed ik
22 vroeger met mijn vake, toen hij nog leefde.

23 Kelner: **(serveert de bestelling)** A.u.b. een Cava voor mevrouw en een
24 watertje.

25 Lieve: Dank u.

26 Stafke: Geef de rekening maar aan mij. Ik betaal graag nu.

27 Kelner: A.u.b. **(geeft de rekening, Stafke betaalt)**

1 ***(Lieve zal stilaan beginnen lachen door de cava.)***

2 Stafke: 't Staat op mijn briefje dat ik moet betalen. Mijn moeke zegt: "De
3 man betaalt." Ze heeft me centjes meegegeven.

4 Lieve: Op uw briefje, zeidt ge?

5 Stafke: Ons moeke leert me beleefde manieren en omdat ik niets zou
6 vergeten heeft ze alles opgeschreven, kijk maar ze gaf me een
7 lijstje mee.

8 Lieve: ***(leest)*** Goed op tijd aankomen, rechtstaan, glimlachen, bloemen
9 geven, stoel onder de poep, drankje bestellen en direct betalen,
10 rekening bijhouden, bij het buiten gaan deur openhouden.

11 Stafke: Dat moet ik straks doen, als we buitengaan.

12 Lieve: Fantastisch.

13 Stafke: Heb ik het tot nu toe al niet goed gedaan?

14 Lieve: Gij hebt het al heel goed gedaan.

15 Stafke: Oh, mijn moeke zal heel fier zijn op mij.

16 Lieve: Uw moeke is er niet bij, maar eigenlijk is ze er wel een beetje bij?

17 Stafke: Wat bedoelt ge.

18 Lieve: Niks, niks bijzonder

19 Stafke: Als ze straks naar het bonnetje vraagt, dan zal ik wel zeggen dat je
20 heel veel zenuwtjes had en daarom een alcoholisch drankje hebt
21 genomen. Ze zal het u wel vergeven, enfin dat hoop ik toch.

22 Lieve: Ja, ik hoop het ook.

23 Stafke: Als die kwaad wordt, dat wil je niet meemaken.

24 Lieve: ***(nadat ze een paar keer gedronken heeft, begint ze stilletjes te***
25 ***lachen, naarmate ze meer gedronken heeft, wordt de lach***
26 ***uitbundiger.)*** Kan ik me levendig voorstellen.

27 Stafke: ***(kipt zijn watertje helemaal naar binnen)*** Alé, drink uit.

1 Lieve: Wablieft?

2 Stafke: Uitdrinken dan kunnen we doorgaan.

3 Lieve: Doorgaan? Waar naartoe? Toch niet naar de Venusstraat?

4 Stafke: Venusstraat? Bijlange niet, ik woon in de Trammezandlei, 126.
5 Twee huizen voorbij Joske.

6 Lieve: Vermeulen?. **(lachen)**

7 Stafke: Ja, den die. **(korte stilte)** Wat denkt ge, gaat ge mee naar huis, naar
8 mijn moeke?

9 Lieve: Naar uw moeke?

10 Stafke: Ja, ze heeft vast al koffie klaar staan en ze heeft lekkere
11 aardbeientaart gebakken.

12 Lieve: Aardbeien uit eigen tuin?

13 Stafke: Wat dacht ge. Bakken moet ge ook al niet doen, want mijn moeke
14 bakt de lekkerste taarten van heel de wereld.

15 Lieve: Ook al?

16 Stafke: Komaan, vlug, we mogen niet te laat komen, want ze houdt niet
17 van telatkomers. Als ik te laat kom, mag ik een paar dagen geen
18 TV zien en dat zou spijtig zijn, het is vanavond blind getrouwd.
19 Daar kunnen we dan samen naar kijken.

20 Lieve: Blind getrouwd, kijkt ge daar naar?

21 Stafke: Ja, ik kan er veel van leren. Ik heb eens meegedaan aan de selectie,
22 maar ik ben uit de boot gevallen. Vindt gij dat er iets mis is met
23 mij?

24 Lieve: Met u?

25 Stafke: Eerlijk zijn hé!

26 Lieve: Iets mis met u? Nee, ik zou het begot niet weten. **(Lacht uitbundig)**

1 Stafke: Gij ziet er gelukkig uit. We hebben elkaar gevonden. Zoveel lachen,
2 dat is fijn. Het komt allemaal door mij.

3 Lieve: **(lachend)** Ik denk dat het eerder van de cava komt.

4 Stafke: Dus er is niks mis met mij?

5 Lieve: Maar nee.

6 Stafke: Dat is een pak van mijn hart. Op den duur zoudt ge aan uw eigen
7 gaan twijfelen.

8 Lieve: Ge moet niet aan uw eigen twijfelen, ge zijt wie ge zijt. Punt uit.

9 Stafke: Zo denk ik er ook over. Kom we zijn weg, naar de Trammezandlei,
10 lekkere taart eten, met veel crème fraiche! **(staat recht)**

11 Lieve: Wacht! Wacht eventjes.

12 Stafke: Wat scheelt er?

13 Lieve: Oei, wat heb ik nu, ik krijg ineens barstende koppijn... koppijn en
14 buikpijn.

15 Stafke: Wat?

16 Lieve: Ik ga naar huis. Ik wil naar mijn bed.

17 Stafke: **(verandert van toon)** Allemaal komedie. Gij hebt geen koppijn.

18 Lieve: Wat zegt gij nu! Ik heb wel koppijn.

19 Stafke: Het zijn truken van luie Sjarel.

20 Lieve: Dat is niet waar.

21 Stafke: Wel waar. **(roept)** Ik heb u door.

22 Lieve: Wablieft?

23 Stafke: Ik wist niet dat gij er zo een waart.

24 Lieve: Rustig aan Stafke, rustig.

25 Stafke: **(klagend, het wenen nabij)** 't Moet mij weer overkomen.

1 Lieve: Zijt nu eens kalm, ik kan er ook niets aandoen dat ik naar mijn bed
2 verlang.

3 Stafke: **(boos)** Ik ga niet mee. Zijt daar maar zeker van!

4 Lieve: Naar waar?

5 Stafke: Gij wilt mij mee lokken hé.

6 Lieve: Naar waar dan?

7 Stafke: Naar uw bed. Ge wilt me in uw bed krijgen.

8 Lieve: Watblief?

9 Stafke: Want ...

10 Lieve: ... uw moeke heeft gezegd dat..., dat wat?

11 Stafke: Ja, mijn moeke heeft gezegd dat ik me niet mag laten verleiden.
12 Geen bed delen voor we getrouwd zijn.

13 Lieve: Maar allé...

14 Stafke: Salut ik ben weg, zoek een andere..., zoek een vieze seksmaniak.
15 Beikes! **(boos af)**

16 Lieve: **(begint stilletjes te lachen naar luider lachen, haalt heel diep**
17 **adem en zegt)** Wat zit ik hier eigenlijk te doen?

18

19

20

Einde scène

1 **Scène 7**

2 **Thuis bij Lieve**

3 **Lieve en Tinne**

4

5 *Tinne:* **(de scène is leeg. Ze komt binnen langs de voordeur)** Ma, make, ik
6 ben al thuis. Ma? **(Gaat naar de keuken)** Niet thuis dus, spijtig.
7 **(gaat af naar keuken om drinken te halen)**

8 *Lieve:* **Komt overstuur binnen langs voordeur, gooit zich in de zetel.)**

9 *Tinne:* **(op)** Ah, hier zijt gij.

10 *Lieve:* **(schrikt)** Wat doet gij hier?

11 *Tinne:* Ik woon hier?

12 *Lieve:* Maar zo vroeg thuis?

13 *Tinne:* Docent grammatica is ziek. Ik kan beter al aan mijn andere
14 samenvattingen beginnen. **(stilte)** Maar ma, sta nu eens recht, wat
15 hebt gij nu aan?

16 *Lieve:* Dat is niets, ik ga die kleren direct uitdoen.

17 *Tinne:* Ik kan niet volgen, die kleren, uw haar, waar is dat goed voor?

18 *Lieve:* Laat het zijn.

19 *Tinne:* ... en die diepe décolleté en die lipstick, ik dacht dat ge lipstick zo
20 vies vond.

21 *Lieve:* Laat me gerust, ik ga dat allemaal uitdoen en we spreken er niet
22 meer over. **(staat recht en wil naar slaapkamer gaan)**

23 *Tinne:* Maar ma, gij zijt precies den boulevard gaan doen.

24 *Lieve:* Den boulevard?

25 *Tinne:* Awel ja, gij zijt precies gaan tippelen.

1 Lieve: Ah ja, met deze naaldhakken kunt ge niet anders dan tippelen.

2 Tinne: Gij verstaat dat weer niet hé. Dat wat hoertjes doen.

3 Lieve: Wat?Maar Tinne toch, denkt gij nu echt dat ik...

4 Tinne: Ik denk niets, maar je bent me wel een uitleg verschuldigd.

5 Lieve: Moeders moeten aan hun dochters geen uitleg geven. (**het wenen**
6 **nabij**)

7 Tinne: Make, ik zie dat ge over uw toeren bent, ik wil u alleen maar
8 helpen, weet onze pa hier iets van?

9 Lieve: Nee, hij weet niets en dat moet ook zo blijven.

10 Tinne: Zijt gij onze pa hoorns aan 't zetten?

11 Lieve: (**begrijpt het weer niet**) Wat?

12 Tinne: Of ge een andere hebt? Een andere man?

13 Lieve: Maar nee.

14 Tinne: Zoekt gij een andere?

15 Lieve: Maar nee.

16 Tinne: Waarom dan heel dit circus.

17 Lieve: Het zijn zaken waar moeders met hun kinderen niet over praten.

18 Tinne: Make, ik ben geen kind meer. Ik kom toch ook met al mijn
19 problemen bij u.

20 Lieve: Dat is waar.

21 Tinne: Awel dan?

22 Lieve: Het was een idee van Nicole.

23 Tinne: Nicole..., ik kan het me levendig voorstellen.

24 Lieve: Ze heeft een profiel aangemaakt bij Tinder.

25 Tinne: Bij Tinder? Waarom ?

1 Lieve: Het zijn zaken waar ik met u niet kan over klappen.

2 Tinne: Tinder, ma dat is een datingsite. Heeft ze u dat niet verteld.

3 Lieve: Ja, jawel, het gaat niet zo goed meer tussen uw vader en mij. Is het
4 u nog niet opgevallen, dat hij nooit meer lacht, nooit meer naar mij
5 lacht. Dat hij nauwelijks nog eens iets vertelt,

6 Tinne: Was hij vroeger dan een grote babbelaar?

7 Lieve: Een grote babbelaar niet, **(het wenen nabij)** maar hij was gezellig
8 en vriendelijk, romantisch en...

9 Tinne: ... hij pakte u vroeger regelmatig eens stevig vast. **(heeft**
10 **medelijden met haar moeder. Ze neemt Lieve even in de armen)**
11 Kom eens hier.

12 Lieve: Ik denk dat hij mij niet meer aantrekkelijk vind. Dat hij me niet
13 meer graag ziet.

14 Tinne: Maar dat is niet waar. Waar haalt gij dat nu.

15 Lieve: Ik weet het zeker, ik voel dat.

16 Tinne: En daarom zijt ge op zoek naar een andere man?

17 Lieve: Bijlange niet, ik wil geen andere man, ik wil alleen uw vader. Ik wil
18 hem gewoon jaloers maken.

19 Tinne: Jaloers maken door te daten?

20 Lieve: Luister, Nicole had eens gelezen...

21 Tinne: ...in Dag allemaal...

22 Lieve: Ik weet niet waar, maar ze had gelezen dat een man zijn vrouw
23 terug aantrekkelijk vindt als er een kaper op de kust is. Een man
24 die achter haar aan zit.

25 Tinne: En dan zijt ge gaan daten.

26 Lieve: Ja.

27 Tinne: Maar ma, daar komt alleen toch maar narigheid van.

1 Lieve: Niet, zolang ik me gedraag, ik ken mijn grenzen, ik zal uw vader
2 nooit bedriegen.

3 Tinne: Ma, ge zijt mijn moeder en ik kan het je niet verbieden, maar ik
4 raad het u sterk af. Het is geen goed idee. Geloof me.

5 Lieve: Ik doe het niet langer dan nodig.

6 Tinne: En ge komt nu terug van een date?

7 Lieve: Ja.

8 Tinne: En?

9 Lieve: Een regelrechte ramp, maar ik wil er niet over praten.

10 Tinne: Ik hoef geen details, maar je outfit vraagt er wel om dat je de
11 verkeerde mannen tegen het lijf loopt. En waar komen die kleren,
12 vandaan?

13 Lieve: Nicole.

14 Tinne: Ik dacht zo al iets.

15 Lieve: Denkt ge dat het aan mijn outfit ligt dat...

16 Tinne: Hoeveel ontmoetingen hebt ge al gehad?

17 Lieve: Twee.

18 Tinne: En twee rampen?

19 Lieve: Verschrikkelijk.

20 Tinne: Ge hebt het verkeerd aangepakt.

21 Lieve: Denkt ge?

22 Tinne: Zeker weten. Eerst en vooral moet ge uzelf blijven. Doe al die
23 belachelijk kleren uit. Ge ziet er nog heel goed uit en wat mankeert
24 er aan uw eigen kleren. En die lipstick, ge vindt dat altijd zo vies.
25 Moederke, waar is uw verstand.

1 Lieve: Ik moest iets doen. Als ik 's avonds in mijn bed lig, naast mijn
2 snurkende man, dan denk ik: Is het dat nu? Is dit nu mijn leven?
3 's Morgens opstaan, ontbijt maken, kuisen, wassen, strijken,
4 winkelen, koken en dan 's avonds op de bank, terwijl uw vader
5 voetbal kijkt of de hele avond voor zijn computer zit? **(stilte)** Het
6 leven moet toch meer zijn dan dat.

7 Tinne: De sleur, ja. **(stilte)** En eens praten met papa?

8 Lieve: Ik krijg gewoon de kans niet. Hij heeft altijd een markt of een reis
9 als ik wil praten. Hij heeft het altijd veel te druk.

10 Tinne: Liefste mama, ik begrijp je volkomen, maar een pasklaar antwoord
11 heb ik niet. Ik zal er eens over nadenken, geef me wat tijd... maar
12 dat tinderen... geen goed idee als je het mij vraagt.

13 Lieve: Ik moet me gaan omkleden, want straks komt uw vader thuis. **(wil**
14 **afgaan)** Tinne, zult ge niets aan uw vader vertellen?

15 Tinne: Natuurlijk make, het blijft onder ons, maar ge moet me beloven
16 dat ge geen domme dingen doet waar ge later spijt van krijgt.

17 Lieve: Ik let wel op.

18 Tinne: Dat is goed make, ge bent de beste.

19

20

21

Einde scène

1 **Scene 8**

2 **Thuis bij Lieve**

3 **Nicole, Lieve**

4

5 *(Nicole en Lieve komen uit de slaapkamer.)*

6 Lieve: Nee, nee nee, ik moet ze niet meer hebben. (*kleding van Nicole*)
7 Ik breng alles netjes naar de droogkuis en binnen een paar dagen
8 hebt ge alles terug.

9 Nicole: Ge moogt ze nog wat houden hoor.

10 Lieve: Ik denk er niet aan, ze brengen ongeluk.

11 Nicole: Ge gaat toch niet stoppen hé?

12 Lieve: Ik denk het wel.

13 Nicole: Niet doen. Ik voel het tot in mijn botten... derde keer goede keer.

14 Lieve: Al twee keer waren het bedriegers. Gelukkig dat ik zo slim was om
15 koppijn te krijgen.

16 Nicole: En die "Leonardo"...

17 Lieve: Stafke zult ge bedoelen...

18 Nicole Ja, dat Stafke, die dacht dat gij met hem wou gaan rampetampen?

19 Lieve: Rampetampen? Ge bedoelt...?

20 Nicole: Ja Lieve, dat bedoel ik. Het wordt tijd dat uw vocabulaire een
21 beetje bijgewerkt wordt.

22 Lieve: Ja, die dacht dat, stelt u voor.

23 Nicole: Ik moet toegeven dat het een mispoe was, als ge er een
24 toneelstuk zou over schrijver, dan zou niemand het geloven.

25 Lieve: Maar er zou wel gelachen worden.

1 Nicole: Dat zal wel.

2 Lieve: Ik heb ook veel gelachen. Ik had een cava besteld en die deed goed
3 zijn werk. Uiteindelijk voelde ik mij wel een stom kieke.

4 Nicole: Laat het los. We gaan door.

5 Lieve: Nee ik stop.

6 Nicole: Geloof me de derde keer heb je prijs.

7 Lieve: Ik weet niet. Ik heb de moed niet meer.

8 Nicole: Ge moogt nu niet opgeven, heel uw toekomst hangt er van af. Als
9 ge er nu mee stopt, dan weet je welk saai leven ge tegemoet gaat.

10 Lieve: Oké, ik doe het nog een allerlaatste keer, maar als het dan terug
11 mislukt, is het gedaan, begrepen? En dan moet ge er niet meer
12 over zagen, beloofd?

13 Nicole: Beloofd. Zullen we dan maar? (*neemt Gsm*)

14 Lieve: Gun me een paar dagen de tijd om te bekomen.

15 Nicole: Goed maar niet te lang wachten hé.

16 Lieve: Ik wil een nieuwe foto.

17 Nicole: Een nieuwe foto?

18 Lieve: Ja, een foto van mij, zoals ik werkelijk ben, ook mijn eigen kleren,
19 puur natuur.

20 Nicole: Dan weet ik niet of er iemand op af komt.

21 Lieve: Dan is dat maar zo. Of ik ontmoet misschien een normale man.

22 Nicole: Ge moet er allemaal zo zwaar niet aan tillen, daarbij, ge hebt al
23 heel veel bijgeleerd.

24 Lieve: Bijgeleerd?

1 Nicole: Mensenkennis en een felle uitbreiding van uw vocabulaire. Ge
2 zoudt nooit weten hoe zo'n hotelkamer in de Venusstraat er
3 uitziet.

4 Lieve: Wist jij dat?

5 Nicole: Nee, Ik moet geen kamer huren. Gaan kameren met je eigen man
6 is hetzelfde als naar Holland gaan met een bol kaas in je zak. Maar,
7 misschien kunt ge ook eens zwarte lakens leggen en een spiegel
8 tegen het plafond hangen, ge weet nooit.

9 Lieve: Om een man in zijn flanellen pyjama te zien liggen?

10 Nicole: Wat? Slaapt Pierre in een flanellen pyjama?

11 Lieve: Een met streepjes.

12 Nicole: Nee, dat geloof ik niet. Slaapt Pierre echt...?

13 Lieve: Ja .

14 Nicole: Ook een remedie tegen de liefde. **(verspreekt zich)** Bij mij ligt hij in
15 zijn blootje.

16 Lieve: Wablieft?

17 Nicole: Ik zei... euh, mijn Cois slaapt naakt, heel sexy.

18 Lieve: Hoe is 't mogelijk dat ik altijd op de verkeerde mannen val?

19 Nicole: Dat weet ik niet.

20 Lieve: Gij zijt zo 'n geluksvogel. Ik weet niet of ge dat wel beseft.

21 Nicole: Ik besef dat maar al te goed. Ik word bemind door de liefste en
22 knapste man van heel de wereld. En mijn seksleven...oelalalala!
23 Kind ge moest het eens weten.

24 Lieve: Mijn Pierre zou daar eens een voorbeeld moeten aan nemen.
25 **(stilte)** Nicole?

26 Nicole: Ja?

27 Lieve: Zou uwe Cois eens geen klapke kunnen doen met Pierre?

1 Nicole: Wat?

2 Lieve: Een klapke doen.

3 Nicole: Nee, nee dat gaat niet.

4 Lieve: Waarom niet.

5 Nicole: Jullie moeten jullie problemen zelf oplossen. Ge moogt content zijn
6 dat ik u zo goed help.

7 Lieve: Ja Nicole, ik ben u daar heel dankbaar voor, maar uw Cois zou
8 kunnen uitleggen hoe belangrijk het is om een goede relatie te
9 hebben. Hem een paar tips geven.

10 Nicole: Cois moet dat allemaal niet weten dat jullie relatie op een koud
11 vuurtje staat. Ik wil dat ge hem erbuiten laat.

12 Lieve: Oei, ligt dat zo gevoelig?

13 Nicole: Cois is een toffe man, maar hij heeft één klein minpuntje.

14 Lieve: Ah ja?

15 Nicole: Hij kan geen geheimen bewaren. Nee, hij durft zijn mond al eens
16 voorbij spreken.

17 Lieve: Oh.

18 Nicole: Ge wilt toch niet dat hij jouw flauw liefdesleven in zijn stamcafé
19 aan iedereen vertelt?

20 Lieve: Nee, nee natuurlijk niet.

21 Nicole: En ge weet dat die duivenmelkers vaak naar Frankrijk reizen en
22 dan weten ze het in Saint-Quentine ook al.

23 Lieve: Nee, laat het maar. We zullen het wel onder ons tweetjes
24 oplossen, ik weet dat gij het aan niemand vertelt.

25 Nicole: Ik kan zwijgen als een graf.

26 **Einde scène**

1 **Scène 9**

2 **In de cafetaria .**

3 **Paul, Lieve**

4

5 *(Lieve komt binnen in taverne, kijkt rond en zet zich aan een tafeltje. Ze*
6 *heeft haar eigen kleren aan, geen lipstick, gewone schoenen, kapsel*
7 *gewoontjes verzorgd.)*

8

9 Kelner: **(op)** Waarmee kan ik u gelukkig maken?

10 Lieve: **(schrikt)** Mij gelukkig maken? Zit gij ook op Tinder?

11 Kelner: Op Tinder? Nee, daar hou ik me niet mee bezig.

12 Lieve: Oh.

13 Kelner: Ik bedoel, wat drinkt ge.

14 Lieve: Een watertje, ... een plat a.u.b.

15 Kelner: Komt eraan.**(gaat weg)**

16 Lieve: Kieken dat ik ben. Dat tinderen maakt me zo zot als een mus.. Ik
17 word paranoia. Die garçon vraagt me gewoon wat ik wil drinken en
18 ik denk weer aan iets anders. Ik moet in mijn kop steken dat er ook
19 nog gewone mensen rondlopen. **(Lieve is duidelijk zenuwachtig)**

20 Kelner: **(brengt watertje)** a.u.b.

21 Lieve: Dank u. Ik betaal graag nu.

22 Kelner: 2€ 10 a.u.b.

23 Lieve: **(betaalt)** a.u.b. ' t ls in orde zo.

24 Kelner: Merci. (af)

25 Paul: **(op en gaat naar Lieve)** Oei, ben ik te laat?

1 Lieve: Nee, absoluut niet. Ik was te vroeg.

2 Paul: Ik ben Paul.

3 Lieve: (handen geven) Lieve.

4 Paul: **(Zet zich)** Sorry, ik had hier ook vroeger kunnen zijn, maar...

5 Lieve: ... die omleidingen zeker?.

6 Paul: Juist.

7 Lieve: Ik ken het hier. Ik nam de tram.

8 Paul: Vandaar. **(stilte)** Zijt gij hier al meer geweest?

9 Lieve: Dit is mijn derde keer.

10 Paul: Zullen we eerst iets bestellen? Garçon!

11 Kelner: Wat kan ik voor u betekenen?

12 Paul: Lieve?

13 Lieve: Ik heb nog, dank u.

14 Paul: Straks dan. Voor mij een blonde Leffe. a.u.b.

15 Kelner: Komt eraan. **(af)**

16 Paul: Uw derde keer zeidt ge?

17 Lieve: Ja.

18 Paul: Oké. **(korte stilte)** Allemaal dates?

19 Lieve: Ja.

20 Paul: En geen succes?

21 Lieve: Nee.

22 Paul: Oké.

23 Lieve: De eerste was een verschrikkelijke vent. Hij wou al direct. (doet

24 teken alsof ze vliegt) En...

1 Paul: Ik hoef geen details, ik begrijp het.

2 Lieve: En de tweede noemde zich Leonardo, maar hij heette eigenlijk
3 Stafke en hij wou al direct met me trouwen, en we moesten bij zijn
4 moeke gaan wonen en taart gaan eten. Kunt ge het u voorstellen?
5 Het was onze eerste date.

6 Paul: Hij liep te vlug van stapel. Ook niet echt uw gedroomde date.

7 Lieve: Juist, en hij was mijn type niet.

8 Paul: Wat is uw type dan wel?

9 Lieve: Ik weet het allemaal niet meer. Ik denk dat Tinder niet de juiste
10 manier is om een serieuze man te vinden. Allemaal valseriken,
11 allemaal leugens, ze noemen dat leugentjes om bestwil. Mijn beste
12 vriendin zegt dat die leugens schering en inslag zijn.

13 Paul: Ge hebt gelijk, ik geloof ook niet in dat tindergedoe.

14 Lieve:: Waarom zit ge dan hier?

15 Paul: Mijn kinderen hebben mij een beetje, een beetje veel gepushed.
16 Ze bleven maar aandringen en op een zwak moment dacht ik
17 waarom niet, ik kan niets verliezen.

18 Lieve: Hebt ge kinderen?

19 Paul: Twee dochters, schatten van kinderen.

20 Lieve: En uw vrouw?

21 Paul: Ik ben al een paar jaar weduwnaar.

22 Lieve: Dat is spijtig.

23 Paul: Ze was mijn grote liefde, zo iemand komt ge maar één keer in uw
24 leven tegen.

25 Lieve: Gij hebt veel geluk gehad.

26 Paul: Wablieft? Geluk gehad?

1 Lieve: Oh sorry, zo bedoelde ik het niet. Ik bedoel uw grote liefde vinden,
2 dat is toch zo iets... als een speld in een hooiberg.

3 Paul: Ja.

4 Lieve: Dat ze gestorven is, is natuurlijk heel erg.

5 Paul: Ja... (stilte) En gij?

6 Lieve: Wat bedoelt ge?

7 Paul: Kinderen?

8 Lieve: Eén dochter. Ook een schat.

9 Paul: En uw man?

10 Lieve: Mijn man? Ik praat er niet graag over.

11 Paul: Oké, maar ik vermoed dat jullie gescheiden zijn?

12 Lieve: **(lange stilte)** Hij bedroog me.

13 Paul: Oei.

14 Lieve: Met mij beste vriendin.

15 Paul: Dat is heel erg.

16 Lieve: Ik val gewoon altijd op de verkeerde mannen.

17 Paul: De moed nooit opgeven

18 Lieve: Ge zoudt voor minder.

19 Paul: Waarom hebt ge mij gekozen?

20 Lieve: Ge ziet er betrouwbaar uit. Dat is toch zo?

21 Paul: Ja, ik vermoed van wel.

22 Lieve: En geen leugentjes om bestwil?

23 Paul: Nee, eerlijk duurt het langst.

1 Lieve: Die vorige date, dat Stafke, had er zelfs een andere foto opgezet.
2 Als ik hem aan de tafel zag zitten met zijn gele bloem in zijn
3 knoopsgat, want dat was zijn voorstel, wist ik niet wat ik zag.

4 Paul: Als ge een serieuze relatie wilt, en er zijn leugens mee gemoeid,
5 dan staat het fundament heel wankel en na een tijd valt alles als
6 een kaartenhuisje in elkaar.

7 Lieve: Dat zegt gij schoon.

8 Paul: En ge zijt op zoek?

9 Lieve: Ik wil een serieuze man leren kennen om niet meer alleen te zijn
10 en leuke dingen mee te doen.

11 Paul: Leuke dingen?

12 Lieve: Gaan wandelen, een etentje, toneelavond en 's avonds gezellig op
13 de bank.

14 Paul: Dat begrijp ik. 't Zijn ook de dingen die ik mis.

15 Lieve: Ja?.

16 Paul: Hebt ge hobby's?

17 Lieve: Ik ben nogal een huismus. Ik ben graag in de tuin bezig. Bloemen,
18 daar hou ik van.

19 Paul: Oh ja, goed om weten.

20 Lieve: En gij? Wat doet gij in uw vrije tijd?

21 Paul: Ik hou van fotografie. Ik ben in een club. We houden
22 tentoonstellingen. We maken regelmatig uitstappen en elk jaar
23 maken mijn vrienden en ik een mooie fotoreis.

24 Lieve: Dat is geweldig. En die reizen...?

25 Paul: Vorig jaar waren we in IJsland.

26 Lieve: Daar kan ik alleen maar van dromen.

27 Paul: Je weet nooit, dromen kunnen soms werkelijkheid worden.

1 Lieve: Jij hebt toch wel een boeiend leven. Fotografie dat is ook weer
2 eens iets anders.
3 Paul: Als ge wilt, kunnen we eens een keer naar het fotomuseum gaan.
4 Vanfleteren stelt weer tentoon.
5 Lieve: Dat zou fijn zijn en we kunnen ook... *(terwijl de muziek wordt*
6 *ingefaded)*

7

8 **Einde scène.**

9

10 **Scène 10**

11

12 **Thuis bij Lieve**

13 **Lieve, Nicole, Tinne.**

14

15 *(Lieve komt uit de keuken met kookboek, pen en papier. Ze maakt*
16 *een winkellijstje).*

17

18 Lieve: 500 gr. Mascarpone. 50 gr suiker... heb ik nog, 3 eitjes heb ik ook
19 nog, boudoirkoekjes, amaretto, cacaopoeder heb ik ook... nee die
20 is op, moet ik meebrengen, vanillesuiker...(er wordt aangebeld,
21 gaat de deur opendoen.)

22 Nicole: *(op)* Deze keer goede keer?

23 Lieve: Gij zijt ook niet curieus. Ik zal eerst een koffietje geven. Ik heb veel
24 te vertellen.*(gaat naar de keuken)*

25 Nicole: *(leest boodschappenlijstje)*

1 Lieve: **(op met dienblad, kopjes, lepeltjes suiker, koekjes)** De koffie
2 loopt.

3 Nicole: Gij gaat tiramisu maken zeker.

4 Lieve: In mijn papieren aan 't neuzen ? Ja, vanavond is het tiramisu.

5 Nicole: Dat betekent dat gij goed gezind zijt.

6 Lieve: Ja, deze keer wel.

7 Tinne: **(op)** Dag make, Nicole is er ook. Gij komt zeker om ons ma haar
8 tinderavonturen te horen?

9 Nicole: Zijt gij al thuis?

10 Tinne: Ze hebben nog altijd geen vervanging voor een zieke docent.

11 Nicole: Weet ze er van?

12 Lieve: Ja ik heb het er met ons Tinne al over gehad. Ze gaf me de raad om
13 het op mijn eigen manier te doen.

14 Nicole: En?

15 Lieve: Paul gaf me een goed gevoel. Het is een fijne man. We gaan
16 donderdag naar het fotomuseum, Vanfleteren exposeert daar.

17 Tinne: En dan wilt gij onze pa daar tegen het lijf te lopen.

18 Nicole: Nee, dat is geen goed idee. Eerst eens zien of die man wel zal
19 verschijnen. Ge moet eerst zeker zijn dat hij zijn woord houdt.

20 Lieve: Ik ben er zeker van dat Paul zijn woord houdt.

21 Tinne: Zo wantrouwig, Nicole?

22 Nicole: Ge moest eens weten hoeveel bedriegers er rond lopen.

23 Tinne: Het zijn allemaal geen bedriegers.

24 Nicole: Ge moet geduld hebben. Ge kunt dan beter eens een keer hier in
25 het park gaan wandelen.

26 Lieve: Maar Pierre komt nooit in het park.

1 Nicole: We vinden er wel wat op.

2 Lieve: Tinne, haal jij even de koffie?

3 Tinne: Doe ik.

4 Nicole: En hoe verliepen de gesprekken.

5 Tinne: ***(op vanuit de keuken) Make wacht even ik ben er. (Komt met***
6 ***koffie uit de keuken en heeft een frisdrank voor zichzelf bij. Ze***
7 ***schenkt koffie in.)***

8 Nicole: Allé, hoe is het gegaan?

9 Lieve: Heel goed, geen leugentjes om bestwil.

10 Nicole: Hoe kunt gij dat nu weten.

11 Lieve: Ik voel dat.

12 Nicole: Als die Paul ook het gevoel had dat gij eerlijk waart, dan is die ook
13 al zo 'n onnozel kieken zoals gij.

14 Lieve: Paul is geen onnozel kieken. Hij is een verstandige man.

15 Nicole: Eerst zien en dan geloven.

16 Lieve: Ik heb wel moeten liegen.

17 Tinne: Allé make, zo zit gij toch niet in elkaar.

18 Lieve: Eerlijk gezegd, ik voel me er niet echt goed bij. Maar wat moest ik
19 zeggen?

20 Nicole: Een leugentje om bestwil, dat kan toch geen kwaad. Ge moet aan
21 uw einddoel denken.

22 Tinne: En wat hebt ge dan gezegd?

23 Lieve: Eerst vroeg hij of ik kinderen had.

24 Nicole: En?

25 Lieve: Ik vertelde eerlijk dat ik een dochter had.

1 Nicole: Dom hé?. Hij ging dan zeker naar uw man vragen. **(Wil drinken van**
2 **de koffie.)**

3 Lieve: Ja daar had ik niet aan gedacht.

4 Nicole: En?

5 Lieve: Ik zei dat ik gescheiden was..., omdat mijn man me bedroog...
6 **(Nicole, verslikt zich in de koffie.)**

7 Tinne: Maar allé ma!

8 Lieve: ...met mijn beste vriendin. **(Nicole verslikt zich een tweede maal)**
9 Oei, gaat het?

10 Nicole: Ja, ja het gaat. En verder?

11 Lieve: 't Was het enige wat ik kon verzinnen.

12 Tinne: Make ik herken u niet.

13 Lieve: Er schoot me niets anders te binnen.

14 Nicole: Ik wist niet dat gij zoveel fantasie had.

15 Lieve: Voor de rest ben ik heel eerlijk geweest.

16 Nicole: Ik moet er van door.

17 Lieve: Zo vlug al?

18 Nicole: Ja, ik ga met Cois uit eten en ik moet me nog klaarmaken. Het
19 wordt weer een romantisch avondje. Salut.

20 Tinne: Die was rap weg.

21 Lieve: Eerlijk gezegd, ik ben wel een beetje jaloers op haar. Die Cois, dat
22 is een crème van een vent.

23 Tinne: Het zal er ook wel eens donderen zeker?

24 Lieve: Zij weet hoe ze een man moet verleiden. Een paar uurtjes in de
25 badkamer, een sexy negligé en de Cois gaat helemaal door de
26 knieën. Neem daar een lesje aan Tinne, voor later..

1 Tinne: Moederke, zo marcheert dat niet hoor.

2 Lieve: Ik ben toch ook niet goed bezig. Ik ben wel proper, maar uren in de
3 badkamer, dat is aan mij niet besteed. En daarbij uw vader is voor
4 al die dingen niet vatbaar.

5 Tinne: Make, ge zijt goed zoals ge bent. Onze pa zit waarschijnlijk in zijn
6 midlifecrisis. Ge moet geduld hebben. Dat komt wel goed.

7 Lieve: Hopelijk... misschien gaat hij beter zijn best doen als hij mij ziet
8 wandelen met een andere man.

9 Tinne: Ik ben niet overtuigd, maar ja. Ge moet geduld hebben.

10 Lieve: Die Paul hé, die aanvaart mij zoals ik ben. Hij is heel attent, en
11 rustig. Hij toont interesse voor al wat ik vertel. Hij is... hij is...

12 Tinne: Ma, toch geen vlinders in je buik?

13 Lieve: Wat? Vlinders in mijn buik? Bijlange niet, waar haalt gij dat nu uit.
14 Ik hou van uw vader en ik wil geen ander.

15 Tinne: Dat hoor ik graag.

16 Lieve: Uw vader is mijn grote liefde en dat zal altijd zo blijven. Hij zal in
17 zijn midlifecrisis zitten. Dat zal het zijn.

18

19

20 **Einde scène**

1 **Scène 11**

2 **In het park**

3 **Lieve, Paul**

4

5 *(Paul en Lieve wandelen in het park. , tijdens het gesprek zetten*
6 *ze zich op een bank).*

7 Lieve: *(zeer zenuwachtig)* Paul ik moet u iets bekennen.

8 Paul: Lieve, ik moet u ook iets bekennen?

9 Lieve: Een leugentje om bestwil?

10 Paul: Nee Lieve geen leugentje om bestwil, ik ben heel serieus.

11 Lieve: Iets serieus?

12 Paul: Zal ik beginnen

13 Lieve: Oké, begin maar.

14 Paul: Lieve, hoe lang kennen we elkaar?

15 Lieve: Onze eerste date was in juni.

16 Paul: En we zijn nu?

17 Lieve: december..

18 Paul: Juist, we kennen elkaar al meer dan zes maanden.

19 Lieve: Ja.

20 Paul: Ik wil u graag voorstellen aan mijn kinderen.

21 Lieve: Wat?

22 Paul: Ze willen je graag ontmoeten.

23 Lieve: *(paniek)* Mij ontmoeten? Waarom?

1 Paul: Ik dacht dat het mij nooit meer zou overkomen, maar ik heb
2 gevoelens voor u.

3 Lieve: Gevoelens?...Voor mij?

4 Paul: Ja Lieve, ge zijt een fantastische vrouw. Ik ben van u gaan houden.
5 en ik hoop dat ...

6 Lieve: **(paniek)** Nee Paul.

7 Paul: Nee?

8 Lieve: Nee!

9 Paul: Houdt gij niet van mij? Ik dacht...

10 Lieve: Natuurlijk hou ik van u, heel veel zelfs, maar...,**(begint te huilen)**
11 het kan niet, het mag niet.

12 Paul: Lieveke, wat scheelt er?

13 Lieve: Ik heb gelogen, ik heb je bedrogen. **(stilte)** Ik ben getrouwd.

14 Paul: Wat?

15 Lieve: Het begon allemaal als een spel.

16 Paul: Een spel? Het was een spelletje voor u?

17 Lieve: Ik wou mijn man jaloers maken, omdat hij niet meer om me geeft.
18 We leven al een paar jaar naast elkaar. Het was een idee van mijn
19 beste vriendin. Ik had naar mijn dochter moeten luisteren. Sorry,
20 sorry Paul, ik heb er spijt van.

21 Paul: Ah zo. Dan houdt het hier op Lieve. Vaarwel en tot nooit meer.
22 **(gaat af)**

23 Lieve: **(wanhopig)** Paul...! **(wenend af)**

24

25

Einde scène.

26

1 **Scène 12**

2 **Thuis bij Lieve**

3 **Pierre, Nicole, Lieve**

4

5 Nicole: *(drinken beiden iets aan de bar, Nicole draagt het pikante*
6 *negligé)* Mag ik eens iets vragen?

7 Pierre: Gij moogt mij alles vragen. *(kus)*

8 Nicole: Doet het u nu helemaal niets als Lieve met een andere man
9 afspreekt?

10 Pierre: Bijlange niet. Ze doet geen vlieg kwaad, en wat dan nog.

11 Nicole: Ik zou dat toch niet graag hebben dat mijn Cois met andere
12 vrouwen zou daten.

13 Pierre: Nee? Waarom niet.

14 Nicole: Ik weet niet, ik zou me vernederd voelen. *(stilte)* Pierre...

15 Pierre: Ja?

16 Nicole: Soms heb ik wel een beetje wroeging.

17 Pierre: Wroeging waarvoor?

18 Nicole: Lieve is eigenlijk toch een goeike hé?

19 Pierre: Ja, dat is waar, maar ge moet het zo zien. In het leven zijn nu
20 eenmaal winnaars en verliezers. Wij zijn de winnaars en zij is een
21 loser. Het lot heeft dat beslist.

22 Nicole: Stel, dat Lieve echt verliefd wordt op die Paul. Zoudt gij dan niet
23 jaloers zijn?

24 Pierre: Jaloers? Hoe kan ik nu jaloers zijn, ik heb het beste van beste hier,
25 nu bij mij. *(Ze zoenen)*

1 Nicole: Dus het doet u niks?

2 Pierre: Ze kan maar gelukkig zijn. Ze verdient het. Maar ik zal niet toestaan
3 dar ze er vandoor gaat, want wie gaat er dan mijn eten maken en
4 wassen en strijken en kuisen. Zolang dat ze dat allemaal blijft doen
5 kan ze voor mijn part doen wat ze wil.

6 Nicole: **(lachend)** Slechterik.

7 Pierre: De Cois is toch ook maar goed om zijn pré af te geven.

8 Nicole: En te koken en te strijken.

9 Pierre: **(lachend)** Slechterik.**(ze zoenen.)**

10 Nicole: Hoe laat is het?

11 Pierre: Nog juist tijd voor een vluggertje.

12 Nicole: Zotteke.

13 Pierre: Kom, **(terwijl hij haar naar de slaapkamer trekt)** Ge ruikt zo
14 lekker, ik kan er niet genoeg van krijgen. **(We horen leuke geluidjes**
15 **in de slaapkamer)**

16 Lieve: **(komt huilend binnen. Ze zet zich in de zetel. Ze hoort de geluidjes**
17 **uit de slaapkamer, staat terug op en ontdekt Pierre en Nicole.)**
18 Wat is dat hier allemaal?

19 Pierre: Waarom komt gij zo vlug thuis? Gij waart toch aan 't daten?

20 Lieve: Daten? Hoe weet gij dat?

21 Pierre: Kijkt naar Nicole. Hoe zou ik dat nu weten?

22 Lieve: Nicole wat doet gij hier?

23 Nicole: **(Geschrokken)** Ja, wat doe ik hier nu? **(Ze draagt nog steeds de**
24 **negligé).**

25 Lieve: **(neemt haar gsm en trekt foto's)** Voilà.

26 Nicole: Wat doet gij nu?

1 Lieve: Foto's nemen. Ge hebt het dat naïevelingetje zelf geleerd.

2 Nicole: Waarvoor is dat goed?

3 Lieve: Voor in de foto album van de Cois.

4 Nicole: De Cois?

5 Lieve: Vandaag nog.

6 Pierre: **(naar Lieve en wil de gsm afnemen)** Kom geef dat hier!

7 Lieve: Niks van.

8 Pierre: Geef hier, zeg ik! **(Wil het apparaat nemen maar Lieve bijt hem**
 9 **stevig in de hand, hij schreeuwt het uit van de pijn).**

10 Lieve: En gij, gij pakt uw valies en ge vertrekt. Nu!

11 Pierre: Maar Lieveke, we kunnen er toch over praten.

12 Lieve: Praten, dat had ge al veel vroeger kunnen doen.

13 Pierre: En ons Tinne?

14 Lieve: Ons Tinne? Ik zal het haar allemaal wel uitleggen. Ze zal er ook
 15 kapot van zijn.

16 Pierre: We kunnen haar al dat verdriet toch besparen door gewoon te
 17 doen alsof er niks gebeurd is.

18 Lieve: Niks gebeurd is? Daar had ge vroeger aan moeten denken. Ge hebt
 19 heel ons gezin met de grond gelijk gemaakt.

20 Pierre: Maar Lieveke toch.

21 Lieve: En gij Nicole, "mijn beste vriendin", u wil ik nooit meer zien, nooit
 22 meer. Buiten! **(Duwt en trekt Nicole in negligé naar de voordeur.)**

23 Nicole: Mijn kleren!

24 Lieve: Die breng ik wel naar spullenhulp. De Cois zal wel genoeg hebben
 25 aan die pikante negligé. En als hij straks die foto's heeft gezien, dat

1 zal vuurwerk geven. **(Ze duwt Nicole buiten en sluit de deur)** Voilà,
2 opgeruimd staat netjes.

3 Paul: Maar Lieve, ge kunt dat mens zo toch niet op straat zetten.

4 Lieve: Ik kan nog veel meer. En gij uw koffers pakken, Nu!

5

6

7 **Einde scène**

8

9 **Scène 13**

10 ***In het park***

11 ***Lieve, Paul***

12

13 ***Een jaar een half later. In het park.***

14

15 ***(Paul zit op de bank in het park. Hij leest een boek.)***

16 Lieve: ***(komt toevallig voorbij gewandeld, ze bemerkt Paul en schrikt.***
17 ***Paul heeft haar niet gezien. Ze wandelt voorbij en stopt. Ze gaat***
18 ***terug tot bij Paul.)*** Paul?

19 Paul: ***(kijkt op)*** Lieve?

20 Lieve: Paul, ik wil...

21 Paul: Niet doen. Ik heb het allemaal een plaats gegeven, het is oké.

22 Lieve: Ik heb heel veel spijt. Het had niet mogen gebeuren.

23 Paul: Laat het los Lieve.

1 Lieve: Het is meer dan een jaar en zes maanden geleden en elke dag lig ik
2 nog in de knoop met mezelf. Ik vraag me elke dag af, hoe het nu
3 met u gaat. Het begon allemaal als een spel. Ik had er alles voor
4 over om mijn man ..., ik wou mijn man jaloers maken

5 Paul: Ge hebt de gevolgen van “uw spelletje” niet kunnen inschatten.

6 Lieve: Nee, dat is waar. Ik heb je nooit willen kwetsen. Ik vond u een fijne
7 man. Het was dom van mij, heel dom en...

8 Paul: Maak je geen zorgen, ik ben er helemaal overheen. Mijn kinderen
9 hebben me opgevangen. Ik kijk vooruit en laat alle narigheid achter
10 mij. Ik geniet terug van het leven.

11 Lieve: Ik ben blij dat ge het goed maakt. Misschien kan ik ooit dat
12 hoofdstuk ook afsluiten.

13 Paul: Het leven is tekort om te treuren.

14 Lieve Dat is zo. **(stilte)** Dan ga ik maar eens. Dag. **(wil doorgaan)**

15 Paul: Lieve, hoe gaat het nu met u?

16 Lieve: Met mij?

17 Paul: Ja, met u en je man?

18 Lieve: We zijn gescheiden.

19 Paul: Gescheiden?

20 Lieve: Weet u nog, toen u me vroeg of ik gescheiden was, heb ik gelogen.
21 Ik vertelde u dat hij mij bedroog met mijn beste vriendin. Ik had
22 het verzonnen. Maar toen ik diezelfde dag thuiskwam, vond ik mijn
23 man in de armen van mijn beste vriendin.

24 Paul: Dat is verschrikkelijk.

25 Lieve: Het is allemaal mijn eigen schuld. Het was mijn straf omdat ik u
26 zoveel pijn deed.

27 Paul: Nee Lieve zo moogt ge dat niet zien!

1 Lieve: Hij had al een paar jaar een affaire met mijn “ beste vriendin”. Ze
2 zei dat ik mijn man jaloers moest maken. Daarom heeft ze me
3 omgepraat om te gaan daten. Dan hadden ze meer tijd voor elkaar.
4 Zij heeft mijn profiel aangemaakt. Ze schreef dat ik vrijgezel was,
5 een leugentje om bestwil zei ze. Ik wilde eerst niet liegen, maar ze
6 drong aan. Ik was zo dom. Stekeblind was ik. Ze had het allemaal
7 voor mij uitgestippeld. Ik moest zelfs haar uitdagende kleren
8 dragen. Ik moest haar vieze lipstick aan doen, tippelschoenen... Ik
9 weet niet waar mijn verstand was. Ik had er alles voor over om de
10 liefde van mijn man terug te winnen. En daarom...

11 Paul: Lieve, ze hebben u in de val gelokt. Sluit het af en ga verder met
12 uw leven, zonder wroeging en verdriet. Ge hebt nog een lang leve
13 te gaan. Ge kunt er nog iets moois van maken.

14 Lieve: Ge zijt zeker heel kwaad op mij?

15 Paul: Het leven is tekort om kwaad te zijn.

16 Lieve: Merci Paul. Ik ben blij dat ik u terug ontmoet heb.

17 Paul: Ik ben blij dat ik nu de volledige puzzel kan leggen, want ik zat nog
18 met zoveel vragen.

19 Lieve: Ik ga dan maar eens door. Dag Paul.

20 Paul: Dag Lieve. **(Lieve wil doorgaan)** Lieve...

21 Lieve: **(keert terug)** Ja?

22 Paul: Als ge nood heb aan een goede babbel..., ik zit vaak op deze
23 bank...

24 Lieve: **(Knikt ontroerd en wandelt af.)**

25

26

einde