



## Kanalbelegung:

1. Kick
2. Snare
3. HH
4. Tom 1
5. Tom 2
6. Tom 3
7. Tom 4 Floor
8. Tom 5 Floor
9. Ride  
(nur wenn machbar)
10. Overhead Li
11. Overhead Re
12. Sampler Li
13. Sampler Re
14. Bass
15. E-Gitarre Julian Li
16. E-Gitarre Julian Re
17. E-Gitarre Ralf Li
18. E-Gitarre Ralf Re
19. Vocals Julian
20. Vocals Denis  
(Lead)
21. Vocals Mad

## Infos

1. Unser Drummer ist Linkshänder. Das Set wird entsprechend aufgebaut.
2. Bass nur über FloorBoard ohne Amp. Abgriff via XLR an DI am Floorboard. 1 x DI der Band vorhanden.
3. Beide E-Gitarren werden jeweils STEREO mittels XLR am Kemper bzw. Helix abgenommen. Es werden also 4 Kanäle für die Gitarren benötigt. Keine Amps.
4. 3 x Vocals laut Bühnenplan. Für Lead Vocals wird um ein Handfunkmikro gebeten.
5. 230 Volt bitte an den gekennzeichneten Stellen vorsehen.
6. Monitormix: Benötigt werden 5 separate Wege für 3 x Wedge + 2 x InEar . In Ears mono.
7. Gitarren und Bass spielen über Funkstrecken mit 2 x 5,8GHz und 1 x 2,4 GHz