

IDUNA, la déesse volée

TYPE

Contes en musique pour tout public à partir de 6 ans

INSPIRATION

Une création originale inspirée par les nombreux mythes autour de l'arbre de vie, notamment le mythe germanique Les pommes d'or du jardin de la déesse Iduna. Le spectacle explore la relation entre les humains et les arbres ainsi que la place de l'humain dans l'univers...

SYNOPSIS

Tel un prisme aux multiples facettes, l'arbre de vie projette un nombre infini d'images entre microcosme et macrocosme. Les multiples cheminements de branche en branche nous proposent un voyage entre les mythologies du monde. Musicalement guidé par le leitmotiv Ainsi parlait Zarathoustra de Richard Strauss, le choix d'instruments entre tradition ancestrale et modernité marque également le voyage dans le temps. Au cœur du spectacle se trouve IDUNA, la déesse volée, dont le mythe se déploie autour des symboles de la pomme, du pommier, du corps féminin et du secret du renouveau. Le spectacle se clôt sur le compagnonnage entre un enfant et un pommier.

LE SPECTACLE

La conteuse musicienne Eva HAHN et son barde musicien Fred BAMBOUS associent de façon ludique narration et images sonores autour de l'histoire de la pomme et de l'arbre de vie et de récits mythiques venus de cinq berceaux de l'humanité où hommes et pommes sont liés. Ce spectacle propose un regard neuf sur la mythologie germanique, son univers autour de l'arbre de vie, ses palais peuplés de dieux, Asgard, et son jardin humain, Midgard. Dans IDUNA, la déesse volée, l'arbre de vie est bousculé : combats et trahisons entre dieux et géants se jouent autour des pommes d'or d'Iduna, une de nombreuses déesses germaniques de l'amour. Elle est la gardienne d'un jardin, où la santé et la longévité des déesses et des dieux sont garantis par un simple petit déjeuner : croquer une pomme crue.



La Pomme abrite la mémoire de l'humanité qu'elle accompagne depuis la nuit des temps. Elle porte ainsi des histoires de vie, de mort, de renaissance. En son cœur, toute pomme cache une étoile à cinq branches, où se logent ses graines, la mémoire du vivant. Si ce spectacle prête à s'étonner et à sourire, il invite aussi à revenir à l'essentiel : une nourriture saine, le respect des cycles naturels, l'acceptation du merveilleux et du mouvement cyclique vie-mort-vie

TECHNIQUE

Durée : 50 minutes

Public : à partir de 10 ans

Récit de et par Eva HAHN

Eva Hahn : flûtes et petites percussions

Fred Bambous : guitare électrique, didjeridoo, poires, arc-en-bouche, clapophone

CONTACTS

Administration : Sylviane Guérin 5, rue Sainte Marie - 81000 ALBI / sylviane.ch.guerin@gmail.com

Email : coqalanecie@gmail.com

Siège social : Maison des Association - 26 avenue Germain Téqui - 81160 Saint-Juéry

site internet : www.compagnieducoqalane.fr

N° SIRET : 445 197 130 00039

N° licence entrepreneur : L-D-20-1388

Code APE/NAF : 9001Z