

CURICULUM VITAE CHRISTIAN DALLINGER

Prof. Christian Dallinger ist 1957 in Wels, Oberösterreich, geboren.

Er studierte Konzertfach Violine und Instrumentalmusik-Pädagogik an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien in der Klasse von Univ.Prof. Michael Frischenschlager und beendete seine Studien mit der Lehrbefähigungsprüfung im Jahr 1982 und dem Konzertfachdiplom 1985.

Prof. Dallinger spielte von 1983 bis 1991 im Orchester der Wiener Staatsoper.

Er unterrichtet seit dem Jahr 1990 Geige (Konzertfach) an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Meisterkurse in Österreich, Estland, Griechenland, Polen, Spanien, Portugal, Ukraine, Kanada etc.

Der Schwerpunkt des Unterrichts liegt im mentalen und körperlichen Bereich.

Durch spezifische Übungen soll der/die StudentIn:

- besser die Fehler und Verbesserungsmöglichkeiten erkennen und dadurch durch effizienteres Üben schnellere Fortschritte erzielen,
- das Verständnis und die Interpretation des Notentextes weiterentwickelt werden,
- die Nervosität bei Aufführungen verringert werden
- und durch die vorher genannten Punkte auch die Technik am Instrument verfeinert und weiterentwickelt werden.

Neben seiner Tätigkeit als Lehrer gilt sein spezielles Interesse Projekten, die junge Menschen für klassische Musik und das Erlernen eines Instrumentes begeistern sollen. Er organisierte von 1995 bis 2003 gemeinsam mit der "Europäischen Kulturinitiative für die junge Generation", unterstützt vom Bundesministerium für Bildung und Kultur, das Projekt "Kinder musizieren für Kinder" (Konzerte junger Musiker in Wiener Volksschulen).

Seit 1999 leitet er das Projekt "Orchester live". Im Rahmen dieses Projekts hält er Workshops als Dirigent mit ausländischen Jugend- und Studentenorchestern an Wiener Gymnasien, um einerseits den jugendlichen Orchestermusikern den Wiener Klangstil näher zu bringen und andererseits den zuhörenden österreichischen Schülern die Strukturen eines Musikstückes zu zeigen.

CURICULUM VITAE CHRISTIAN DALLINGER

Prof. Christian Dallinger is born 1957 in Wels, Upper Austria.

He studied violin stage and violin teaching at the University for Music and Performing Arts in Vienna, in the class of Univ.Prof. Michael Frischenschlager. He finished his studies with a diploma in violin teaching in 1982 and in violin stage in 1985.

Prof. Dallinger played in the Orchestra of the Vienna State Opera from 1983 till 1991. He is teaching violin (stage) at the University for Music and Performing Art in Vienna since 1990.

Masterclasses in Austria, Estonia, Greece, Poland, Spain, Portugal, Ukraine, Canada etc.

The focus of teaching lies in the mental and physical area.

Through specific exercises to the student shall be achieved:

- better recognition of errors and opportunities for improvement and thereby achieving faster progress by practicing efficient,
- further development of understanding and interpretation of the musical text,
- reducing nervousness in performances
- and refining and development of technique on the instrument through the points before mentioned

Besides teaching his special interests lies in working on projects to get the youth interested in classical music and learning to play an instrument. He organized "Kids Play for Kids" (concerts performed by young musicians in primary-schools) together with the "European Cultural Initiative for The Young Generation" from 1995 until 2003.

He has been director of "Orchestra live" since 1999. "Orchestra live" holds workshops and concerts for orchestras in high-schools in Vienna.