



LUIS AGORRETA

BAILARÍN DE DANZA CONTEMPORÁNEA

PERFIL PERSONAL

Soy bailarín profesional de danza contemporánea con experiencia en varias compañías nacionales. También he desarrollado mi perfil como docente, asistente y creador, y soy coorganizador del Festival de danza contemporánea y deporte "Tierras en Danza". En la actualidad compagino mi faceta de médico con mi carrera artística.

DATOS FÍSICOS

- Altura: 1,79 m.
- Peso: 70 Kg.
- Complexión atlética.
- Color de pelo: castaño oscuro.
- Color de ojos: marrones.

APTITUDES Y HABILIDADES

- Nivel C1 de inglés.
- Carne de conducir B1.
- Me gusta trabajar en equipo y enriquecerme con las experiencias colectivas.

INFORMACIÓN DE CONTACTO

Móvil: +34 680 666 815
luisagolum@gmail.com
Instagram: @luisagorreta
www.lapieldanza.com
Calle Esteban Mora 49 4A
28027 Madrid

HISTORIAL LABORAL

Bailarín e Intérprete

Compañía La Piel (2016-actualidad)

- Como Perros (varias fechas y ciudades nacionales e internacionales).
- NINDA (proyecto de danza y salud mental, varias localidades).
- El beso de plata (estreno en el Festival Tierras en Danza 2020).
- Madame X (próximo estreno en 2021).

Coproducción con Ensemble Sociedade de Actores (2018)

- "Maria", coreografiada por Pedro Berdayes (Oporto, varias fechas).

Compañía de repertorio "Lava" del auditorio de Tenerife, dirigida por Daniel Abreu (2018-2019)

- Beyond, coreografiada por la compañía "La intrusa".
- Bending the walls, coreografiada por Fernando Hernando Magadán.
- 15° al oeste, coreografiada por Paloma Hurtado.
- Abisal, coreografiada por Daniel Abreu.

Asistente de coreografía

Marta Peiró

- Talleres "Mágicos danzantes" del Museo Nacional de El Prado. (2016-2017)

José Reches

- "Kiss me hard before you go" para el Balletto Teatro di Torino (2018).

Médico

Centro de Hemoterapia y Hemodonaciones de Castilla y León; Servicio de Prevención de Eurocontrol.

- Desde 2014 hasta la actualidad.

HISTORIAL ACADÉMICO

Universidad de Salamanca

Licenciado en Medicina, 2008-2014

Agencia Española de Protección de la Salud en el Deporte

Beca de Posgrado en el Departamento de Deporte y Salud, 2016-2017

Real Conservatorio Profesional de Danza "Mariemma"

Graduado en 2018 en la rama de Danza contemporánea, premio extraordinario fin de grado.