

APERTURA DEL CURSO 2007-2008 EN LA REAL ACADEMIA DE CÓRDOBA

JOAQUÍN CRIADO COSTA
DIRECTOR DE LA REAL ACADEMIA

Dignísimas autoridades.
Miembros de la Junta Rectora.
Ilustre Cuerpo Académico.
Señoras y señores:

Antes de nada, agradezco la presencia de todos ustedes hoy aquí para dar paso al curso 198 en nuestra Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes, muy próxima a cumplir su segundo centenario.

Saludo a las autoridades presentes, amigas de la Academia, que con su presencia la honran y dan brillantez a este acto:

- Ilmo. Sr. D. José Antonio Martín-Caro Sánchez, Fiscal Jefe de la Audiencia Provincial de Córdoba.

- Excmo. Sr. D. Ricardo Álvarez-Espejo García, General Jefe de la BRIMZ "Guzmán el Bueno" X, de Cerro Muriano, y Comandante Militar de Córdoba.

- Ilmo. Sr. D. Rafael Blanco Perea, Primer Teniente de Alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba y Delegado del Área de Cultura.

- Ilmo. Sr. D. Francisco Aguilar Rivera, Coronel Subdelegado de Defensa en Córdoba.

- Ilmo. Sr. D. Marcelino Ferrero Márquez, Concejal del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba.

- Ilmo. Sr. D. Rafael Jaén Toscano, Concejal del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba.

- Ilmo. Sr. D. José Ignacio Criado García-Legaz, Teniente Coronel Jefe de la Comandancia de la Guardia Civil de Córdoba.

- Excmo. Sr. D. Ramón González Ruiz, Director de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo.

- Ilmo. Sr. D. Joaquín Mellado Rodríguez, Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba.

- Ilmo. Sr. D. Carlos Lao Moreno, Director de la Escuela Universitaria Politécnica de Minas y de Obras Públicas de Belmez, de la Universidad de Córdoba.

- Ilmo. Sr. D. Francisco de P. Sánchez Zamorano, Presidente de la Sala Tercera de la Audiencia Provincial de Córdoba.

- D. Felipe Toledo Ortiz, representante del Colegio Provincial de Médicos de Córdoba.

-D^a. Cristina Ranz Garijo, representante del Colegio de Abogados de Córdoba.

- D. Diego Juan Chacón Morales, representante del Colegio de Abogados de Lucena.

- D. Emilio Poyato Arroyo, Teniente de Alcalde del Ayuntamiento de Zuheros (Córdoba).

- D. Domingo Suárez Suárez, Jefe de la Unidad de Policía Autonómica en Córdoba.

- Excmo. Sr. D. Miguel Sánchez Pérez, General de Brigada de la Guardia Civil, en la reserva.

- Excmo. Sr. D. Antonio León Villaverde, General de Brigada, en la reserva.

- Ilmo. Sr. D. Juan Miguel Moreno Calderón, Director del Conservatorio Superior de Música de Córdoba.

- Ilma. Sra. D^a. Mercedes Valverde Candil, Directora de los Museos Municipales de Córdoba.

En la Memoria, ordenada y bien construida, a la que ha dado lectura la Dra. Porro Herrera como Secretaria de la Academia, hemos visto que el curso 2006-2007 fue un curso preñado de actividades, sobresalientes no pocas de ellas, en línea con lo que viene sucediendo en los últimos años.

Don Rafael Mir Jordano, Censor de esta Corporación, ha demostrado su honda preparación intelectual con el discurso de apertura que ha pronunciado.

A los dos, mi felicitación personal y el agradecimiento institucional.

La Coral de la Cátedra Ramón Medina del Liceo Artístico y Literario pondrá de manifiesto dentro de pocos minutos que sus miembros, dirigidos por nuestro compañero D. Luis Bedmar Encinas, dominan el arte del canto. Lo han demostrado en esta Casa en numerosas ocasiones. También para ellos la felicitación y el agradecimiento.

Encaramos el curso 2007-2008 con el esperado comienzo de las obras de ampliación y reforma de nuestra sede, obras que se iniciaron el pasado día 24 de septiembre, fiesta de Nuestra Señora de las Mercedes. A ver si somos capaces de rematarlas y disfrutar de una sede moderna y suficiente, con la ayuda de todos, que sin duda será necesaria.

En esta sala o en otras que nos presten las instituciones hermanas, desarrollaremos las actividades habituales junto a otras excepcionales o extraordinarias en Cabra, en Lucena, en Belmez, en Aguilar, en Zuheros, etc., siguiendo nuestra vocación de apertura a toda la provincia e incluso traspasando los límites provinciales para ir, de la mano del Instituto de Academias, a Arcos de la Frontera y a Marbella en actos de convivencia con otras Corporaciones académicas andaluzas, como ya sucedió, el pasado mes de septiembre, con la presencia de la Academia en la LIV Asamblea General de la Confederación Española de Centros de Estudios Locales, del C.S.I.C., celebrada en Huesca y organizada por el Instituto de Estudios Altoaragoneses.

Con posterioridad al acto de hoy y como es habitual, nuestra Corporación celebrará la Constitución, la Inmaculada Concepción de María, el Día Mundial del Teatro -tan antiguo- y el del Medio Ambiente -tan moderno-, recordará a Menéndez Pelayo en el 150 aniversario de su nacimiento, rendirá tributo a nuestro "patrón laico" Don Luis de Góngora y homenajeará la antigüedad de un Académico. Y entre unos y otros eventos, recibirá como Numerario al Sr. Roldán Cañas y como Correspondientes al Sr. Martín Fernández, a la Sra. Luque Reyes y a otros más y seguirá su marcha de actividades habituales, cultivando las Ciencias, las Artes y las Letras, con conferencias todos los jueves del periodo lectivo; con las VII Jornadas de Estudios Andalusíes y varios ciclos de conferencias entre ellos uno sobre Microbiología; con las intervenciones del Sr. Presidente del Instituto de España y del Sr. Director de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo; con el Congreso Internacional sobre "1808:

Guerra y revolución en Andalucía” -que celebraremos en colaboración con la Facultad de Filosofía y Letras-; con el Congreso Internacional sobre la obra de Antonio Gala -en colaboración con su Fundación y con la Universidad de Córdoba- y con otro que se prepara, con carácter internacional sobre las Academias, para conmemorar los dos siglos de la nuestra, que cuenta en su haber con la Medalla de Oro de la Ciudad de Córdoba, con la más alta distinción de nuestra Universidad, con la Placa de la C.E.C.E.L. del C.S.I.C. y con otros reconocimientos de instituciones no por populares menos valiosos, como la Asociación Lírica Cordobesa y la Federación de Peñas Cordobesas.

Continuaremos el Ciclo “Los martes poéticos de la Academia” -con primeras figuras de la poesía en España-, con la presentación de libros los miércoles y con las actividades de música instrumental y vocal, destacando un magno concierto de música étnica israelí, organizado en colaboración con el Programa universitario de Estudios Hispánicos, concierto a cargo del compositor israelí Yair Dalal, acompañado por la poetisa chilena Margorie Agosín, residente en Estados Unidos.

Nuestra Academia, pionera siempre en tantos aspectos, pues no hay que olvidar que fue obra de un “ilustre ilustrado”, el canónigo Manuel María de Arjona, dio cabida a la mujer en sus filas desde los tiempos fundacionales; tuvo presente la actividad cinematográfica desde el año 1996 en la persona de la directora de cine cordobesa D^a. Josefina Molina Reig; introdujo en su nómina al fotógrafo D. Juan Vacas Montoro -por cierto, lamentablemente fallecido el pasado verano-, en el año 2001, al considerar la dignidad del arte de la fotografía; consideró el nivel intelectual y artístico del flamenco haciendo Académico al crítico y profesor universitario D. Agustín Gómez Pérez; y el 3 de mayo de este mismo año fue nombrado Académico Correspondiente en la villa giennense de Navas de San Juan, donde reside habitualmente, el matador de toros D. Enrique Ponce Martínez, a quien el próximo doce de diciembre, en Toledo, S.M. el Rey le impondrá la Medalla al Mérito en las Bellas Artes que tiene concedida. El Sr. Ponce leerá su trabajo de presentación en esta Academia el próximo día 2 de noviembre, en una sesión que, por razones de aforo, se celebrará en el Palacio de Congresos y Exposiciones, sesión en la que estará presente una nutrida representación de la política y de la intelectualidad española, así como de los medios de comunicación propios y foráneos.

En el capítulo de publicaciones, han salido recientemente el número 6 de la revista *Al-Mulk* de estudios arabistas, el *Anuario 2007* de la Academia, el número 13 del *Boletín de la C.E.C.E.L.*, los números 151 y 152 de nuestro *Boletín* -que recogen más de mil páginas de estudio sobre historia y cultura de Córdoba-, y los libros *Estudios sobre Don Juan Valera*, *Monumentos árabes de Córdoba*, *Referencias monetarias en la documentación de la Catedral de Córdoba (siglo XIV)*, *Estudios sobre Nueva Carteya*, *Almedinilla: Arqueología, Historia y Heráldica* y *LIII Asamblea General de la C.E.C.E.L. del C.S.I.C., celebrada en Córdoba en septiembre de 2006*, algunos de ellos con la colaboración de la Diputación Provincial, de la Fundación PRASA y de otras instituciones.

A lo largo del curso que hoy comenzamos seguiremos y se aumentará esa línea editorial, con obras periódicas y con otras monográficas como *Córdoba en la Edad Moderna*, *Córdoba contemporánea*, *Historia de la Real Academia de Córdoba*, etc.

Nuestra Corporación sigue así su marcha ascendente y su inardinación cada vez más amplia en la sociedad cordobesa y en la sociedad del conocimiento, que la tienen presente al considerarla ineludible en casi todos los actos científicos, culturales, sociales y políticos, honor al que procuramos siempre corresponder.

Vaya desde aquí nuestro agradecimiento a las instituciones, a la prensa -a la que tanto trabajo le damos- y a nuestros habituales patrocinadores y colaboradores: la Secretaría de Estado de Universidades e Investigación, la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía, la Diputación Provincial, el Ayuntamiento de Córdoba y otros de la provincia, el Instituto de España, el de Reales Academias de Andalucía, la C.E.C.E.L. del C.S.I.C., la Fundación CAJASUR, la Fundación PRASA, El Corte Inglés y la Joyería Pilar González-Barbero.

Vaya también desde aquí nuestro agradecimiento a las instituciones y a las empresas de Córdoba que al conocer por la prensa el comienzo de las obras de restauración y ampliación de la sede académica han manifestado, desde la generosidad, su disposición a colaborar en las mismas llegado el caso.

Y vaya asimismo nuestro agradecimiento a todos ustedes, presentes en este acto, autoridades y amigos de la Academia, que con esa presencia y con los parabienes que con frecuencia nos manifestáis nos surtís del ánimo necesario para seguir en esta tarea hermosa y noble a la Junta Rectora de la Corporación y a todo el Cuerpo Académico, verdadero motor del barco, cuyo pilotaje lo hacen más fácil el ambiente de respeto, de trabajo y de colaboración que se respira en esta vuestra Casa, pues lo es de todos ustedes, a quienes deseo un feliz curso.

Invito, en nombre de la Academia, a disfrutar unos minutos con la Coral de la Cátedra Ramón Medina del Liceo Artístico y Literario, a que al salir tomen ustedes ejemplares de nuestras publicaciones y a que degustemos juntos una copa de vino de la tierra.

En nombre de S.M. el Rey D. Juan Carlos I, que ejerce constitucionalmente el alto patronazgo sobre todas las Reales Academias, declaro inaugurado el curso 2007-2008 en esta Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba.

Se levanta la sesión.