



## ADVENTSSINGEN IM WINZERVEEDEL



**Kommt vorbei und singt mit!**  
am 06. Dezember 2024 ab 17 Uhr  
Ecke Pfälzer Straße / Saarstraße



[www.superblock-winzerveedel.de](http://www.superblock-winzerveedel.de)

# Eine Aktion der IG Winzerveedel **Weihnachtslieder**

### **Quellennachweis:**

Alle Lieder aus [www.singen-im-advent.de](http://www.singen-im-advent.de)

[www.superblock-winzerveedel.de](http://www.superblock-winzerveedel.de)

# Jingle Bells

Text: James Lord Pierpont (1850)

Text und Melodie: James Lord Pierpont (1850)

1. Dash-ing through the snow, in a one horse op-en sleigh, o'er the fields we  
go, laugh-ing all the way; Bells on bob-tail ring, mak-ing spir-its bright. What  
fun it is to laugh and sing a sleigh-ing song to-night. Jin-gle bells,  
jin-gle bells, Jin-gle all the way; oh what fun it is to ride in a  
one horse op - en sleigh. Jin-gle bells, jin-gle bells, Jin-gle all the  
way, oh what fun it is to ride in a one horse op - en sleigh.

Chords: G, C, Am, D7, G, C, E7/B, Am, G, Am, D7, G, G, C, G, Am, D7, G, Em, A7, Am7, D7, G, C, G, C, G, Am, D7, G

2. A day or two ago I thought I'd take a ride,  
And soon Miss Fannie Bright was seated by my side.  
The horse was lean and lank, misfortune seemed his lot,  
He got into a drifted bank and we got upsot.  
Refrain
3. A day or two ago, The story I must tell  
I went out on the snow, And on my back I fell;  
A gent was riding by In a one-horse open sleigh,  
He laughed as there I sprawling lie, But quickly drove away.  
Refrain
4. Now the ground is white, go it while you're young,  
Take the girls tonight and sing this sleighing song.  
Just get a bobtailed bay, two-forty for his speed,  
Then hitch him to an open sleigh, and crack! You'll take the lead.  
Refrain

# Ihr Kinderlein kommet

Text: Christoph von Schmid (1798)

Melodie: Johann Abraham Peter Schulz (1794)

The image shows a musical score for the hymn 'Ihr Kinderlein kommet'. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 2/4 time. The lyrics are written below the notes. Chord symbols (D, A7, G) are placed above the notes. The lyrics are: 1. Ihr Kin - der - lein kom - met, oh kom - met doch all! Zur Krip - pe her kom - met in Beth - le - hems Stall und seht was in die - ser hoch - hei - li - gen Nacht der Va - ter im Him - mel für Freu - de uns macht.

2. Oh seht in der Krippe, im nächtlichen Stall,  
seht hier bei des Lichtleins hellglänzendem Strahl  
in reinlichen Windeln das himmlische Kind,  
viel schöner und holder als Engelein sind.
3. Da liegt es, das Kindlein, auf Heu und auf Stroh,  
Maria und Joseph betrachten es froh,  
die redlichen Hirten knien betend davor,  
hoch oben schwebt jubelnd der Engelein Chor.
4. Oh beugt wie die Hirten anbetend die Knie,  
erhebet die Hände und danket wie sie.  
Stimmt freudig ihr Kinder, wer wollt' sich nicht freu'n?  
Stimmt freudig zum Jubel der Engel mit ein!
5. Oh betet „Du liebes, du göttliches Kind,  
was leidest du alles für unsere Sünd'  
ach hier in der Krippe schon Armut und Not,  
am Kreuze dort gar noch den bitteren Tod.“
6. Was geben wir Kinder, was schenken wir dir,  
du bestes und liebstes der Kinder dafür?  
Nichts willst du von Schätzen und Reichtum der Welt,  
ein Herz nur voll Demut allein dir gefällt.
7. So nimm uns're Herzen zum Opfer denn hin,  
Wir geben sie gerne mit fröhlichem Sinn,  
und mache sie heilig und selig wie deins  
und mach sie auf ewig mit deinem in eins.

## Kling, Glöckchen, klingelingeling

Text: Karl Enslin (ca. 1850)

Melodie: Benedikt Widman (1884) / Volkslied

1. Kling, Glöck - chen, klin - ge - lin - ge - ling, kling, Glöck - chen, kling!  
 5 Lasst mich ein, ihr Kin - der, ist so kalt der Win - ter, öff - net mir die Tür - en,  
 11 lasst mich nicht er - frie - ren! Kling, Glöckchen, klingelingeling, kling, Glöckchen, kling!

2. Kling, Glöckchen, klingelingeling,  
 Kling, Glöckchen, kling!  
 Mädchen, hört, und Bübchen,  
 macht mir auf das Stübchen,  
 bring euch viele Gaben,  
 sollt euch dran erlaben.  
 Kling, Glöckchen, klingelingeling,  
 kling, Glöckchen, kling!

3. Kling, Glöckchen, klingelingeling,  
 kling, Glöckchen, kling!  
 Hell erglühn die Kerzen,  
 öffnet mir die Herzen!  
 Will drin wohnen fröhlich,  
 frommes Kind, wie selig.  
 Kling, Glöckchen, klingelingeling,  
 kling, Glöckchen, kling!

## Lasst uns froh und munter sein

Text: Aus dem Hunsrück (19. Jh.)

Melodie: Volksweise

1. Lasst uns froh und mun - ter sein und uns recht von  
 4 Her - zen freu'n! Lus - tig, lus - tig, tra - la - la - la - la,  
 7 bald ist Nik - laus - a - bend da, bald ist Nik - laus - a - bend da!

2. Dann stell ich den Teller raus,  
 Niklaus legt gewiss was drauf.  
 Refrain: Lustig, lustig...

4. Wenn ich aufgestanden bin,  
 lauf ich schnell zum Teller hin.  
 Refrain: Lustig, lustig...

3. Wenn ich schlaf, dann träume ich:  
 Jetzt bringt Niklaus was für mich.  
 Refrain: Lustig, lustig...

5. Niklaus ist ein guter Mann,  
 dem man nicht genug danken kann.  
 Refrain: Lustig, lustig...

## Morgen kommt der Weihnachtsmann

Text: Hoffmann von Fallersleben (um 1840)

Melodie: Frz. Volkslied

1. Mor-gen kommt der Weih-nachts-mann, kommt mit sei-nen Ga-ben,  
Trom-mel, Pfei-fe und Ge-wehr, Fahn und Sä-bel und noch mehr,  
ja ein gan-zes Krie-ges-heer, möcht ich ger-ne ha-ben.

2. Bring' uns, lieber Weihnachtsmann,  
Bring' auch morgen, bringe  
Musketier und Grenadier,  
Zottelbär und Panthertier,  
Ross und Esel, Schaf und Stier,  
Lauter schöne Dinge.

3. Doch du weißt ja unsern Wunsch,  
Kennest unsere Herzen.  
Kinder, Vater und Mama,  
Auch sogar der Großpapa,  
Alle, alle sind wir da,  
Warten dein mit Schmerzen.

## Schneeflöckchen

Text: Hedwig Haberkern

Melodie: W. A. Mozart

Schnee-flöck-chen, vom Him-mel, da kommst du ge-schneit, du  
warst in der Wol-ke, dein Weg ist gar weit.

2. Ach setz dich ans Fenster,  
du niedlicher Stern,  
gibst Blätter und Blumen,  
wir haben dich gern!

3. Schneeflöckchen, ach decke  
die Saaten geschwind.  
Sie frieren, du wärmst sie,  
so bittet das Kind.

4. Schneeflöckchen, Weißbröckchen  
so kommet doch all',  
dann wird bald ein Schneemann,  
dann werf' ich den Ball.

# O Tannenbaum

Text: Str. 1 Joachim August Zarnack (1819), Str. 2 u. 3 Ernst Anschütz (1824)

Melodie: Volkslied (16. Jh.)

The musical score is written on three staves in a 3/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and repetitive. Chords are indicated by 'F' and 'C' above the notes. The lyrics are written below the notes.

1. O Tan-nen-baum, o Tan-nen-baum, wie grün sind dei-ne Blät-ter! Du  
grünst nicht nur zur Som-mer-zeit, nein, auch im Win-ter, wenn es schneit. Oh  
Tan-nen-baum, oh Tan-nen-baum, wie grün sind dei-ne Blät-ter!

2. O Tannenbaum, o Tannenbaum,  
du kannst mir sehr gefallen!  
Wie oft hat schon zur Winterszeit  
ein Baum von dir mich hoch erfreut!  
O Tannenbaum, o Tannenbaum,  
du kannst mir sehr gefallen!

3. O Tannenbaum, o Tannenbaum,  
dein Kleid will mich was lehren:  
Die Hoffnung und Beständigkeit  
gibt Mut und Kraft zu jeder Zeit!  
O Tannenbaum, o Tannenbaum,  
dein Kleid will mich was lehren!

## Morgen, Kinder, wird's was geben

Text: Martin Friedrich Philipp Bartsch (1795)

Melodie: Carl Gottlieb Hering (1809)

The image shows a musical score for the song 'Morgen, Kinder, wird's was geben'. It consists of four staves of music in G major and 4/4 time. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The melody is written on a five-line staff with a treble clef. The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody from the first. The third staff continues the melody from the second. The fourth staff continues the melody from the third. The lyrics are written below the notes. The chords G, C, D7, and G are indicated above the notes. The lyrics are: 1. Mor - gen, Kin - der, wird's was ge - ben, / welch ein Ju - bel, welch ein Le - ben / mor - gen wer - den wir uns freun; / wird in un - serm Hau - se sein! / Ein - mal wer - den wir noch wach, / hei - ßa, dann ist Weih - nachts - tag!

2. Wie wird dann die Stube glänzen  
von der großen Lichterzahl,  
schöner als bei frohen Tänzen  
ein geputzter Kronensaal!  
Wisst ihr noch vom vorgehen Jahr,  
wie's am Weihnachtsabend war?

3. Wisst ihr noch mein Reiterpferdchen,  
Malchens nette Schäferin?  
Jettchens Küche mit dem Herdchen  
und dem blank geputzten Zinn?  
Heinrichs bunten Harlekin  
mit der gelben Violin?

4. Wisst ihr noch den großen Wagen  
und die schöne Jagd von Blei?  
Unsre Kleiderchen zum Tragen  
und die viele Näscherei?  
Meinen fleißigen Sägemann  
mit der Kugel unten dran?

5. Welch ein schöner Tag ist morgen,  
viele Freuden hoffen wir!  
Unsre lieben Eltern sorgen  
lange, lange schon dafür.  
O gewiss, wer sie nicht ehrt,  
ist der ganzen Lust nicht wert!

## Kommet, ihr Hirten

Text: Karl Riedel

Melodie: Olmütz

Musical score for 'Kommet, ihr Hirten' in 3/4 time, key of B-flat major. The score consists of three staves. The first staff contains the melody with lyrics: '1. Kom - met, ihr Hir - ten, ihr Män - ner und Frau'n, kom - met, das lieb - li - che Kind - lein zu - schaun,'. The second staff continues the melody with lyrics: 'Chris - tus, der Herr, ist heu - te ge - bo - ren, den Gott zum Hei - land'. The third staff concludes the melody with lyrics: 'euch hat er - ko - ren. Fürch - tet - euch nicht!'. Chords are indicated above the notes: F, Bb, F, Bb, F, C, F, F, C, F, C, F.

2. Lasset uns sehen in Bethlehems Stall,  
was uns verheißen der himmlische Schall;  
was wir dort finden, lasset uns künden,  
lasset uns preisen in frommen Weisen.  
Halleluja!

3. Wahrlich, die Engel verkündigen heut'  
Bethlehems Hirtenvolk gar große Freud:  
Nun soll es werden Friede auf Erden,  
den Menschen allen ein Wohlgefallen.  
Ehre sei Gott!

## Alle Jahre wieder

Text: Wilhelm Hey (1789–1854)

Musik: Friedrich Silcher (1789–1860)

Musical score for 'Alle Jahre wieder' in 3/4 time, key of D major. The score consists of two staves. The first staff contains the melody with lyrics: '1. Al - le Jah - re wie - der kommt das Chris - tus - kind'. The second staff continues the melody with lyrics: 'auf die Er - de nie - der, wo wir Men - schen sind.'. Chords are indicated above the notes: D, A7, D, A7, D, A7, D, A, D, G, D, G, D, A, D.

2. Kehrt mit seinem Segen  
ein in jedes Haus,  
geht auf allen Wegen  
mit uns ein und aus.

4. Steht auch mir zur Seite  
still und unerkannt,  
dass es treu mich leite  
an der lieben Hand.

3. Sagt den Menschen allen,  
dass ein Vater ist,  
dem sie wohlgefallen,  
der sie nicht vergisst.



## Süßer die Glocken nie klingen

Text: Friedrich Wilhelm Kritzinger

Melodie: Volksweise (1826)

The musical score is written in G major, 3/4 time, and consists of four staves. The first staff contains the melody with lyrics: 'Sü- ßer die Glo- cken nie klin- gen, als zu der Weih- nachts- zeit;'. The second staff continues the melody with lyrics: ''s ist als ob En- ge- lein sin- gen wie- der von Frie- den und Freud.'. The third staff continues with lyrics: 'Wie sie ge- sun- gen in se- li- ger Nacht, wie sie ge- sun- gen in se- li- ger Nacht!'. The fourth staff concludes with lyrics: 'Glo- cken mit hei- li- gem Klang, klingt doch die Er- de ent- lang!'. Chords are indicated above the notes: F, C, C, F, F, F7, B, F/C, C7, F, C, F, Gm, C7, F, C, F, Gm, C7, F.

2. O, wenn die Glocken erklingen,  
schnell sie das Christkindlein hört:  
Tut sich vom Himmel dann schwingen  
eilig hernieder zur Erd'.  
Segnet den Vater, die Mutter, das Kind,  
Glocken mit heiligem Klang,  
Klinget die Erde entlang!

3. Klinget mit lieblichem Schalle  
über die Meere noch weit,  
dass sich erfreuen doch alle  
seliger Weihnachtszeit.  
Alle aufjauchzen mit herrlichem Sang!  
Glocken mit heiligem Klang,  
Klinget die Erde entlang!

## Leise rieselt der Schnee

Text und Melodie: Eduard Ebel

The musical score is written in G major, 3/4 time, and consists of two staves. The first staff contains the melody with lyrics: '1. Lei - se rie - selt der Schnee, still und starr liegt der See'. The second staff continues the melody with lyrics: 'weih - nacht - lich glän - zet der Wald: Freu - e dich, Christ - kind kommt bald'. Chords are indicated above the notes: F, C, F, Bb, F, C, C7, Dm, Gm, C, F.

2. In den Herzen ist's warm,  
still schweigt Kummer und Harm,  
Sorge des Lebens verhallt:  
Freue dich, Christkind kommt bald!

3. Bald ist heilige Nacht;  
Chor der Engel erwacht;  
Horch nur, wie lieblich es schallt:  
Freue dich, Christkind kommt bald!

# We Wish You A Merry Christmas

*Text und Melodie: Traditionell aus England*

1. We wish you a mer-ry Christ-mas, we wish you a mer-ry Christ-mas, we  
5 wish you a merry Christ-mas and a hap-py New Year! Good ti-dings we bring, to  
11 you and your kin. We wish you a merry Christ-mas and a hap-py New Year!

2. Now bring us some figgy pudding,  
Now bring us some figgy pudding,  
Now bring us some figgy pudding,  
And bring some out here!  
Good tidings we bring  
To you and your kin;  
We wish you a merry Christmas  
And a happy New Year!

3. For we all like figgy pudding  
For we all like figgy pudding  
For we all like figgy pudding  
Please bring it right here!  
Glad tidings we bring  
To you and your kin;  
We wish you a merry Christmas  
And a happy New Year!

4. And we won't go until we get some  
And we won't go until we get some  
And we won't go until we get some  
So bring some out here!  
Glad tidings we bring  
To you and your kin;  
We wish you a merry Christmas  
And a happy New Year!

5. We wish you a Merry Christmas  
We wish you a Merry Christmas  
We wish you a Merry Christmas  
And a happy New Year.