

PAUL SONNEVELD, PIANIST EN ORGANIST

IK SPEEL AL SINDS M'N ZEVENDE JAAR PIANO.

OP DE CHRISTELIJKE LAGERE SCHOOL IN ROTTERDAM, WAAR IK LEERLING WAS, STOND, ZOALS GEBRUIKELIJK IN DIE TIJD, EEN HARMONIUM. DAAR KON IK DE PSALMEN EN GEZANGEN OP BEGELEIDEN EN, NIET TE VERGETEN, SPELEN UIT DE BUNDEL

“KUN JE NOG ZINGEN ZING DAN MEE”!

IK KOM UIT EEN MUZIKAAL GEZIN, MIJN BROERS, ZUSSEN EN IK, WE GINGEN ALLEMAAL NAAR DE TOENMALIGE ROTTERDAMSE MUZIEKSCHOOL (TEGENWOORDIG SKVR) EN WIE ER IN VERDER WILDE LEREN, DIE MOCHT DAT DOEN.

MIJN WERKZAME LEVEN LAG IN DE TECHNIEK.

PIANO SPELEN HEB IK ALTIJD ALS EEN HOBBY BESCHOUWD. HET LEUKSTE AAN DEZE HOBBY VIND IK HET BEGELEIDEN VAN ALLERLEI MUZIKALE ACTIVITEITEN. VAN KOREN EN SOLISTEN TOT DANGROEPEN EN MUSICALS, MET ORKEST, SOLO OF EEN KLEINE BEZETTING. HET IS ALLEMAAL INTERESSANT EN UITDAGEND.

DE MENSEN STIMULEREN TOT GOEDE PRESTATIES IS DE BELONING.

ZELF HEB IK HET NEMEN VAN PIANOLESSEN ALTIJD ALS EEN ONDERDEEL VAN DE HOBBY BESCHOUWD. IN SPIJKENISSE, WAAR IK JAREN HEB GEWOOND, KREEG IK PIANOLES BIJ 'DE STOEP', BIJ HANNIE VAN DER WULP. ZIJ STUWDE ME MET HAAR LESSEN NAAR EEN GEWELDIG NIVEAU EN ZORGDE ERVOOR DAT IK EEN PROFESSIONELE OPLEIDING VOLGDE.

IN SPIJKENISSE KWAM ER NOG WAT BIJ, ER WAS EEN FUNCTIE ALS ORGANIST VACANT. EEN KERKDIENT BEGELEIDEN OP HET ORGEL LEEK ME EEN INTERESSANTE UITDAGING EN IK GING ERMEE AAN DE SLAG. DE COMBINATIE VAN KLAVIEREN, PEDALEN EN REGISTRATIEKNOPPEN KOSTTE ME WEL WAT ZWEETDRUPPELS EN NOG ALTIJD HEBBEN ORGELS MET PRESETS MIJN VORKEUR MAAR HET IS EEN GEWELDIG INSTRUMENT EN BIJZONDER OM ER TIJDENS EEN DIENST OP TE SPELEN.

EEN PAAR HOOGTEPUNTEN UIT MIJN MUZIKALE LEVEN:

TIJDENS DE MANIFESTATIES 'KLINKT GOED' SPELEN OP EEN VLEUGEL VAN DE DOELEN.

EEN STEINWAY, JA JA!

EEN HAYDN TRIO MET MIJN JONGERE BROER EN EEN VRIEND SPELEN.

DAT WAS ECHT EEN UITDAGING.

DE MUSICAL KISS ME KATE, DE PIANO IN HET ORKEST.

9 VOORSTELLINGEN, UITVERKOCHT.

DE MUSICAL ANATEVKA, MUZIKALE LEIDING EN PIANO.

GEWELDIGE VOORSTELLINGEN, OOK UITVERKOCHT.

VERDER VELE KOREN, SOLISTEN, MUZIEK EN DANS GROEPEN IN ALLERLEI GENRES EN BEZETTINGEN. ZE WAREN ME ALLEMAAL EVEN LIEF.

HELAAS MOET IK OP MIJN GEHOOR GAAN LETTEN, EEN LEEFTIJDPROBLEEM.

BIJ REJOICE HOOP IK ECHTER NOG EEN POOSJE MEE TE KUNNEN SPELEN.