

- Anmeldung zum 13. Basscamp NRW (27.-30.5.23)**
 Anmeldung zum 13. Minitag (29.5.23)

Name

Anschrift

Geburtsdatum

Kontakt/Email

Erziehungsberechtigte

Name/Mail des Lehrers

So stuft mich mein Lehrer/in ein:

- Vorstufe Grundstufe Mittelstufe Oberstufe

Ich möchte Unterricht in:

- Klassik Jazz Sonstiges: _____

Ich möchte eine Klavierbegleitung

(Noten frühzeitig an: super_musicjp@yahoo.co.jp)

Ich darf mich auf dem Gelände frei bewegen und
z.B. nach Abmeldung einkaufen

Ich stimme der Veröffentlichung von Fotos/Videos,
auf denen ich zu sehen bin zu (für unsere Website, soziale
Medien etc.).

Ich bin Vegetarier

Ich habe folgende Unverträglichkeiten: _____

Unterschrift, Datum _____

Kursgebühren

inkl. Unterkunft/Verpflegung

Erwachsene:

360,00 Euro im Einzelzimmer

Kinder und Studierende bis 25 Jahre:

257,60 Euro im Mehrbettzimmer

Minitag (für Anfänger zwischen 4 u. 8 Jahren)

60,00 Euro zzgl. 10,00 Euro pro Elternteil für
Verpflegung

Konto

Kontoinhaber: Uli Schneider PAK NRW

DE95 3305 0000 0000 8187 99

Institut: Sparkasse Wuppertal

Kursleitung

Uli Schneider

E-Mail: pak.nrw@gmail.com

Mobil: 0179/9207350

Kooperationspartner:



gefördert durch:

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



LANDESMUSIKRAT.NRW

BASS CAMP NRW

13. Arbeitstreffen

Pädagogische
Arbeitsgemeinschaft
Kontrabass NRW

Samstag, 27. bis Dienstag, 30. Mai 2023
Musikbildungszentrum Südwestfalen

Johannes-Hummel-Weg 1
57392 Schmallenberg

www.paknrw.de

BASS-CAMP NRW

Eine Veranstaltung der Pädagogischen Arbeitsgemeinschaft Kontrabass NRW (PAK)

Inhalte

Für die Teilnehmer/innen des Camps reicht das Angebot von der Vermittlung von Grundkenntnissen des Kontrabass-Spiels bis hin zum professionellen Umgang mit dem Instrument. Der Kurs beinhaltet Einzelunterricht, Technikschnellungen, Klavierbegleitung und Ensemblespiel. Zudem gibt es die Möglichkeit an Freizeitaktionen teilzunehmen.

Die Teilnehmer/innen werden gebeten, die Solo- und Ensemblestücke intensiv vorzubereiten.

Zielgruppe

Der Kurs richtet sich an Spieler/innen jeder Alters- und Leistungsstufe. Mindestanforderung ist das sichere Beherrschen der ersten Lage.

Das Camp ist offen für alle Genres, sei es Klassik, Jazz oder sonstige Spielrichtungen. Ausdrücklich erwünscht ist die Anreise von Lehrkräften mit ihren Schülerinnen und Schülern.

Darüber hinaus lädt die PAK alle Interessierten ein, die sich im Bereich Kontrabassunterricht fortbilden möchten.

Die Dozenten

Uli Schneider

- Vorsitzender der PAK und künstlerischer Leiter des Camps
- Hochschule für Musik und Tanz Köln/Wuppertal
- Musikschule Langenfeld, Solingen

Mio Tamayama

- Hochschule für Musik Mainz, Staatstheater Hannover.

Cielito de Jesus

- Rabbath-Institute Los Angeles

Rui Fontes

- Escola Profissional Artística do Vale do Ave Portugal

Gisèle Blondeau

- WDR Funkhausorchester

Henning Gailing

- Live und Studioauftritte u.a. mit Lee Konitz, Philip Catherine, Scott Hamilton, Steve Grossman (u.a.)
- Rheinische Musikschule Köln

Team der PAK NRW

- Charlotte Mohrs
- Georg Klinkenberg
- Michael Meier-Etienne
- Miguel Alonso
- u.a.

Klavierbegleitung

- Eri Uchino
HfMT Köln
Musikschule Langenfeld, Solingen
(Klaviernoten an: super_musicjp@yahoo.co.jp)

Termin

Basscamp

Samstag, 27.5.2023

(Anreise 9.30-11.00 Uhr, Kursbeginn 11.30 Uhr)

Abschlusskonzert

Dienstag, 30.5.2023, 14.30 Uhr

Minitag

Montag 29.5.2023, 10-16.00 Uhr

mit Abschlusspräsentation

Anmeldung

Anmeldeschluss ist der 01.05.2023

Um sich verbindlich anzumelden, senden Sie bitte das unterschriebene Anmeldeformular per Mail an die Kursleitung und überweisen innerhalb von 2 Wochen die gesamte Kursgebühr auf das Konto der PAK.

Bei kurzfristigen Absagen (ab 10 Tagen vor Kursbeginn) ist eine Erstattung der Kursgebühr nicht mehr möglich.