

Sésame

29^{ème} édition

Salon Bio, Bien-être
& Eco-Habitat

Du 14 au 17
octobre 2022

Nîmes
Parc Expo

www.salon-sesame.com
infos 04 66 62 07 16



PROGRAMME

INVITATION
GRATUITE*

Donnant droit à
1 seule entrée valable
pour 2 personnes

>12h00

SALLE 1 ■ Comment agir contre les tensions musculaires de la tête, de la nuque et du dos : Rapport direct d'un déséquilibre de la mâchoire et des tensions musculaires de la nuque et du dos, migraines, névralgies, acouphènes, vertiges, problèmes tendineux, etc. **Alfred PFENNING, Heilpraktiker – Homéopathe – Ostéopathe – Formateur de l'équilibre postural**

SALLE 2 ■ Comment nos ancêtres et nos vies antérieures impactent notre vie actuelle ? Nous pouvons trouver les réponses dans nos archives akashiques. Comprendre et dénouer ces blocages secrets de famille etc. pour améliorer notre vie et celles de nos descendants.
Marie-Josée GARCIA GUERARD

>13h30

SALLE 1 ■ Rencontre initiatique avec les femmes chamanes. **Audrey FELLA*** a exploré le chamanisme au féminin. À ce titre, elle a remarqué six femmes remarquables auprès desquelles elle a mené l'enquête. Un voyage chamanique, un stage de chant sacré, une diète de rose et d'autres rituels l'ont ainsi conduite sur un chemin de transformation.



Audrey Fella est historienne, journaliste, spécialisée dans le fait religieux et spirituel. Ses recherches portent sur la femme et le sacré.*

Qu'est-ce que le chamanisme au féminin ? Le féminin sacré ? Comment le chamanisme peut-il nous aider à trouver notre voie dans le monde d'aujourd'hui ? Sont autant de questions auxquelles répondra cette conférence.

SALLE 2 ■ La Biologie humaine, une réalité bafouée et pourtant vitale. Connaître notre corps, ses besoins et ses ennemis, afin de pouvoir en tirer le maximum, et d'éviter la vieillesse. **Dr Luc Le METAYER LANDRE**

>15h00

SALLE 1 ■ Comment l'intuition et les synchronicités mettent de la magie dans la vie ? Nous avons plus de pouvoirs et de facultés que nous ne l'imaginons. Avoir confiance dans toutes ses aptitudes afin de suivre les précieux messages de notre intuition. A l'écoute de notre cœur et de notre âme nous captions les signaux de l'univers et attirons la réussite comme par enchantement.

Vanessa MIELCZARECK et Gilles GUYON

SALLE 2 ■ Le yoga des yeux, comment préserver et fortifier sa vue grâce au Yoga des yeux : exercices oculaires méthodes Dr Bates. (Éclairages à spectre solaires, alimentation, et équilibre par les 4 éléments.)
Philippe CLEYET MERLE

>16h30

SALLE 1 ■ Et si la visualisation rendait heureux ? Lors de cette conférence Anne-Laure Benattar, thérapeute psycho-corporelle et autrice du livre «Se reconnecter à son âme grâce à la visualisation» vous propose de découvrir les bienfaits de la visualisation à travers un voyage de reconnexion vers toutes vos dimensions pour un mieux-être et un bonheur au quotidien. **Anne Laure BENATTAR***



Anne-Laure est thérapeute psychocorporelle, elle aide les êtres qui croisent son chemin dans leur globalité : corps, cœur, esprit et âme.

SALLE 2 ■ Les plantes sauvages au service de nos douleurs et de notre santé. Les bons conseils du Père Jean. **J. P. CLESSE**

>18h00

SALLE 1 ■ **ATELIER DÉCOUVERTE** de la danse de l'être® S'ouvrir à l'énergie de vie avec les 4 éléments : Terre, Eau, Feu, Air. «C'est avec une danse-voyage sur le thème des 4 éléments que nous allons nous rencontrer. Je guide à partir de mouvements semences, nos danses deviennent de livres parcourus, les qualités constitutives de la Terre, de l'Eau, du Feu et de l'Air sont des ressources infinies pour soutenir nos actions et nos transformations.» **Natacha LIEGE**



Natacha LIÈGE est issue du monde professionnel de la danse. Danseuse yogini, elle enseigne le yoga depuis 2008. En 2013, elle rencontre Fabienne Courmont créatrice de la danse de l'être®.

*Signature de livres **Librairie Goyard stand C22**

>11h00

SALLE 1 ■ De l'intérêt de s'ouvrir à la communication consciente et intuitive avec l'animal et le vivant en général. Une expérience ouverte à tous pour se reconnecter à notre vrai nature. Dans son ouvrage **Consciences animales**, Peggy REBOUL partage certaines histoires qui lui ont été confiées. Afin de mieux appréhender les profondes transformations qui se dessinent actuellement, elle nous invite à recevoir leurs messages, afin de cocréer avec eux. Elle énoncera le principe de cet outil merveilleux de reconnexion à la vie, que chacun porte en lui.
Peggy REBOUL*



Peggy REBOUL, communicatrice avec le vivant, équilithérapeute, interprète animalier depuis plus de dix ans, fait le lien entre les humains et leurs animaux.

SALLE 2 ■ Changer sa vie par le message, c'est possible. Nous vivons dans une société où le touché et tabou, alors que c'est un besoin vital. Le massage permet de se connecter à soi et d'évoluer sur tous les plans. **Virginie MENNETEAU et Joseph GENNA**

>12h30

SALLE 1 ■ La Pensée Positive et la loi de l'attraction par les forces Énergétiques Berbères. Conférence sur l'origine du peuple berbère qui maîtrisait une écriture vieille de plus de 17000 ans et qui influença les écritures araméennes, phéniciennes, hébraïques, arméniennes, arabes et latines. Chaque lettre berbère contient une force symbolique et énergétique dégagent une pensée positive. **Ben AZRI.**

SALLE 2 ■ Comment agir contre les tensions musculaires. Le rapport direct d'un déséquilibre de la mâchoire et des tensions musculaires de la nuque et du dos : migraines, névralgies, acouphènes etc. **Alfred PFENNING, Heilpraktiker**

>14h00

SALLE 1 ■ Des expériences spontanées aux initiations choisies - Rencontre avec **TIGRAN***, auteur de la trilogie de contes initiatiques **Shaman**. Comment accueillir les initiations et expériences extraordinaires que nous n'avons pas choisies ? Comment choisir celles qui sauront nous élever, nous apporter des réponses et nous ouvrir à nous-même ? **TIGRAN** apportera son éclairage sur ces questions à travers le partage de ses expériences personnelles, l'évocation de son rapport à l'écriture, à l'art, et de son travail d'éditeur dans le champ de la nature et des spiritualités.



Tigran Auteur et éditeur chez Mama Editions*

SALLE 2 ■ Comment vivre sa mission de vie et trouver sa juste place ? Chacun aspire à faire coïncider ses potentialités ses désirs profonds et ses valeurs à sa réalité. Découvrez les paramètres essentiels et l'apport du coaching intuitif pour exercer une

activité qui vous correspond, réaliser un rêve... et pour réussir le virage du changement !

Vanessa MIELCZARECK et Gilles GUYON



>15h30

SALLE 1 ■ L'astrologie est une musique intime dont nous avons perdu les paroles. A nous d'en retrouver les notes en lui donnant tout son sens, unique pour chacun. Le thème chinois nous offre une Immense opportunité : celle de mettre de la clarté sur nos mémoires généalogiques et karmiques. Il permet de faire jaillir ombre et lumière afin de mieux orienter notre chemin futur dans cette grande période de changement. **Marina KNERR**

SALLE 2 ■ Les algues marines, une nécessité nutritionnelle et profiter des végétaux marins pour épuré et alcaliniser nos humeurs souvent malménées par nos erreurs, et la désinformation sociétale. **Dr Luc Le METAYER LANDRE**

>16h45

SALLE 1 ■ La Voie du Toucher. Transformation au cœur de nos cellules. Découvrir les vertus du Toucher fréquentiel et des massages énergétiques. La valeur positive et transformatrice véhiculée par le Toucher prodigué en conscience peut être un allié pour traverser en sécurité les étapes du Grandir en Soi ! Ou dit autrement : apprendre à transmettre nos énergies et tendances négatives en forces de vie évolutive. **Renato PAPPALARDO**

SALLE 2 ■ L'approche naturopathique et holistique de la santé. Détoxination, alimentation vivante, conseil d'hygiène de vie pour prévenir et rééquilibrer notre santé. Équilibre acido-basique, harmonie des 4 éléments (eau, air, terre et feu) Protection des pollutions électromagnétiques.
Philippe CLEYET MERLE

>18h00

SALLE 1 ■ **ATELIER** Danser... Équilibrer... Vibrer : **Muriel BARBE MOYA** vous invitera à activer votre énergie vitale pour faire émerger et vibrer votre propre mouvement dansé. La danse est l'art qui me relie à mon corps... La Danse de l'Être® à mon âme... Je me sens entière quand je danse avec cette dimension sacrée qu'offre la danse de l'Être®



Muriel est patricienne et danseuse de la danse de l'Être®

SALLE 2 ■ «Cessons de tourner en rond !» Reconnaître la vérité de notre Être et son lien naturel avec la vie. Comment Appréhendez au travers des enseignements chamaniques notre nouvel enfant intérieur et le nouvel adulte en devenir ou la différence entre Être et faire ! Notre vrai nature. **Dakini JORY, facilitatrice d'éveil.**

INVITATION GRATUITE donnant droit à 1 seule entrée valable pour 2 personnes. **A présenter remplie aux caisses pour VALIDATION**

Nom.....

Adresse.....

Ville..... Code postal.....

E-mail.....

Ce programme vous est offert par : Goral-expo

>11h00

SALLE 1 ■ Se reconnecter à son féminin à travers la visualisation. Dans notre société où tout est action, rythme, cadence, notre principe masculin prend souvent le dessus... Dans cette conférence Anne-Laure Benattar vous propose de cheminer vers une « reconnexion » au principe féminin. Cette reconnexion, concernant aussi bien les hommes que les femmes, permet de retrouver son équilibre intérieur entre le masculin et le féminin.

Anne-Laure Benattar* Auteure et thérapeute psychocorporelle

SALLE 2 ■ Comment optimiser son immunité, cohérences nutritionnelles et mentales, conditions essentielles afin d'optimiser notre réponse cellulaire à toutes agressions ou pandémies.

Dr Luc Le METAYER LANDRE

>12h30

SALLE 1 ■ Intérêt des massages tantriques. Le mot tantrique fait peur à certains et en fait fantasmer beaucoup d'autres. Mais le massage tantrique c'est avant tout la douceur, la lenteur, la subtilité du toucher, la circulation de l'énergie vitale dans tout le corps, la relation au plaisir, parfois la réappropriation du corps ou la réparation.

VIRGINIE MENNETEAU et **JOSEPH GENNA**

SALLE 2 ■ Nous avons tous les mêmes capacités : Durant cette conférence je vais vous faire prendre conscience que nous avons tous les mêmes capacités, ce ne sont pas des dons «donnés» à une élite mais bien des capacités que nous avons tous en nous. Ainsi certains seront plus appelés par le magnétisme, la médiumnité, les soins énergétiques, ou la communication animale etc. Il suffit d'éveiller vos capacités et de les développer. Ce monde est passionnant !

LAURE MOLINIER

>14h00

SALLE 1 ■ «Le temps du rêve» aborigène : qu'est-ce que le temps du rêve ? Comment organise-t-il la vie des clans traditionnels ? Sous quelles lois et valeurs ? Ainsi que la toile familiale aborigène, appelée le «Kinship». Enfin j'expliquerai comment le monde aborigène m'a transformée en profondeur et je présenterai mon livre «Ma peau d'un autre monde».

Vanessa ESCALANTE*

SALLE 2 ■ Comment nos ancêtres et nos vies antérieures impactent notre vie actuelle ? Nous pouvons trouver les réponses dans nos archives akashiques. Comprendre et dénouer ces blocages secrets de famille etc. pour améliorer notre vie et celles de nos descendants.

Marie-Josée GARCIA GUERARD



Vanessa ESCALANTE est autrice et réalisatrice de documentaires. Depuis plus de dix ans elle parcourt l'Australie aborigène en quête de savoirs ancestraux, de nature et de spiritualité.*

>15h30

SALLE 1 ■ Le yoga des yeux, comment préserver et fortifier sa vue grâce au Yoga des yeux : exercices oculaires méthodes Dr Bates. (Éclairages à spectre solaires, alimentation, et équilibre par les 4 éléments.) **Philippe CLEYET MERLE**

SALLE 2 ■ Les plantes sauvages au service de nos douleurs et de notre santé. Les bons conseils du Père Jean. **J.P. CLESSE**

>16h45

SALLE 1 ■ Et si tout avait un sens, découvrez les secrets des signes de la vie ! Voyons combien notre réalité extérieure est un miroir de qui nous ne sommes point et si les problèmes matériels, corporels, comme le choix d'un métier, d'un sport, n'avaient rien à voir avec le hasard ! Découvrez ce concept de la réalité où tout est relié et en interaction en permanence...

Gilles GUYON

SALLE 2 ■ La vérité sur la corrida. Venez découvrir la réalité de la corrida. **Didier BONNET**

>18h00

SALLE 1 ■ **ATELIER** sur inscription Voyage

Initiative au cœur intérieur, au son des Tambours. Je serais ravie de vous présenter les différents rites et enseignements chamaniques possibles, ainsi qu'honorée de répondre au mieux à toutes vos questions à ce sujet. Nous partagerons un temps de connexion aux mondes subtils et intérieurs par une initiation courte au voyage chamanique, une des médecines de l'âme.

Dakini JORY accompagnée de **Mylène PARRA**.



Professeur de yoga, femme shaman et Facilitatrice d'Eveil.

>11h00

SALLE 1 ■ Nouvelle approche corporelle avec un ballon créée par Natacha Liège. Performance démonstration suivie d'un atelier. La pratique avec le ballon telle que je la guide est une expérience fondatrice. Elle rassemble tous les fondamentaux de la pratique corporelle, corps, cœur, esprit. De cette approche de l'entraînement du danseur s'est construite une qualité de mouvement : fluidité et présence. 22 ans plus tard, lors du second confinement en allant sur mon ballon, ce fut comme un eureka, une évidence que j'ai nommée BueHugPrésence. Aujourd'hui je partage tout mon parcours, celui de danseuse avec tous les aspects de l'approche physique, les appuis, la proprioception... et celui de la yogini passionnée par l'exploration du «senti et de la présence» pour vivre, intensément le meilleur des voyages : l'ici-et-maintenant, autrement vivante.



Natacha LIEGE, créatrice d'une nouvelle pratique corporelle ressource autour d'un ballon /Blue Hug Présence/ qui rassemble tout son parcours, de la créativité à la spiritualité

SALLE 2 ■ Qu'est-ce que le Reiki Usui ? Au cours de cette conférence, je vous expliquerai ce qu'est le Reiki Usui, et comment cette pratique d'origine japonaise par son action et ses bienfaits, règle et rétablit l'équilibre des énergies vitales du corps humain, des animaux et des plantes.

Carla URBANEK Thérapeute Reiki-libre

>12h30

SALLE 1 ■ La médecine aborigène : des rites ancestraux aux symboles sacrés. Les Aborigènes ont une conception unique de la vie et de la santé. Je ferai un retour d'expérience de plus de 15 années de voyages réguliers dans le bush australien, auprès de guérisseurs qui m'ont expliqué leur médecine. Je présenterai et relaterai mes expériences autour de 2 films courts de 6 et 3 minutes. J'expliquerai différentes techniques et dimensions de la médecine traditionnelle aborigène.

1/ Cérémonie dédiée à la fertilité réalisée sur le site des 3 sœurs, une terre sacrée pour les femmes. Ce soin m'a été offert par ma tante aborigène.

2/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »



Vanessa ESCALANTE est autrice et réalisatrice de documentaires. Depuis plus de dix ans elle parcourt l'Australie aborigène en quête de savoirs ancestraux, de nature et de spiritualité.*

3/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

4/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

5/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

6/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

7/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

8/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

9/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

10/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

11/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

12/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

13/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

14/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

15/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

16/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

17/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

18/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

19/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

20/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

21/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

22/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

23/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

24/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

25/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

26/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

27/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

28/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

29/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

30/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

31/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

32/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

33/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

34/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

35/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

36/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

37/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

38/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

39/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

40/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

41/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

42/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

43/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

44/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

45/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

46/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

47/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

48/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

49/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

50/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

51/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

52/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

53/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

54/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

55/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

56/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

57/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

58/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

59/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

60/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

61/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

62/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

63/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

64/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

65/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

66/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

67/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

68/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

69/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

70/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

71/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

72/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

73/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

74/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

75/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

76/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

77/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

78/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

79/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

80/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

81/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

82/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

83/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

84/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

85/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

86/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

87/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

88/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

89/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

90/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

91/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

92/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

93/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

94/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

95/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

96/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

97/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

98/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

99/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

100/ Le chant à la lune par Tjupurrula, chant dédié à attirer les bons esprits. Issu de mon film « D'ocre et de sang »

SALLE 2 ■ Aux corps à cœur avec l'impermanence.

Venez partager avec moi un temps d'échanges sur les rites de passages hommes femmes et vivre un moment de connexion. Les rites de passages font partie depuis des millénaires de nos vies d'humains. Ce qui nous humanise et nous relie le plus dans notre connexion à la vie de groupe. Pourquoi nous avoir destitué de ce rythme et de ce droit ? Comment y remédier avec les voix chamaniques. **Dakini JORY**

>14h00

SALLE 1 ■ Devenir coach, un métier d'avenir : Découvrez une méthode qui répond aux besoins et préoccupations actuelles. Beaucoup de personnes cherche à avoir une activité pleine de sens, tournée vers l'aide à autrui. Grâce à l'éveil de conscience qui pointe, chacun veut être heureux dans son activité. Le coaching intuitif est une solution !

Gilles GUYON

SALLE 2 ■ La Nutrition biologique, avant tout une réflexion sur nos besoins et notre anatomie par-delà les clichés, les habitudes et les inepties.

Dr Luc Le METAYER LANDRE

>15h30

SALLE 1 ■ L'approche naturopathique et holistique de la santé. Détoxination, alimentation vivante, conseil d'hygiène de vie pour prévenir et rééquilibrer notre santé. Equilibre acido-basique, harmonie des 4 éléments (eau, air, terre et feu.) Protection des pollutions électromagnétiques.

Philippe CLEYET MERLE

SALLE 2 ■ Astrologie, chiromagie, énergétique. Est-il possible de relier des sciences se basant sur l'analyse, le pragmatisme et l'étude avec le ressenti intuitif ? À toutes les époques et dans tous les pays, les hommes ont utilisé pour la divination des outils de connaissance pour connaître l'avenir. Peut-on y voir alors la soumission ou la croyance en un destin tracé ? Un besoin de Dieu ?

Marina KNERR

>17h00

SALLE 1 ■ **ATELIER CONCERT** Méditation. Guidée au Handpan & Didgeridoo. **YELLOWSEED** vous invite à plonger dans un univers ressourçant, ouvert à tous, débutants compris. L'atelier débuttera par une rapide présentation des instruments afin de répondre à vos questions, puis il sera suivi d'un voyage méditatif guidé par la voix de **Jean CHRISTOPHE** et sa douce musique. De quoi terminer le salon du bien-être empli de gratitude et de bienveillance du simple fait d'être en vie.



Nos prochains salons
Bio, Bien-être & Éco-habitat

Exposants
Marché Bio
Conférences
Espace enfants
Espace restauration

2022 BioHarmonies
Salon du Développement Personnel et du Bien-être
MONTPELLIER
Parc Expo

du 2 au 4 déc.

2023 Sésame NÎMES
Parc Expo

du 3 au 6 mars

Le salon Sésame vîtera ses 30 ans

NaturelleVie
TAIN L'HERMITAGE
Espace Rochegude

NOS ANIMATIONS

Création d'une roue de médecine

Venez découvrir la roue de médecine, ses symboles, son utilisation...
Dakini JORY



Atelier au son des Tambours

Sur inscription
maximum 30 personnes :

Voyage Initiatique au cœur intérieur, au son des Tambours. Je serais ravie de vous présenter les différents rites et enseignements chamanique et répondre au mieux à toutes vos questions à ce sujet. **Dakini JORY & Mylène PARRA.**

Dakinijory.info@gmail.com
www.dakinijory.com

Atelier/Concert Méditation

Guidée au Handpan & Didgeridoo. YellowSeed vous invite à plonger dans un univers ressourçant, ouvert à tous, débutants compris, aussi Jean Christophe sera présent sur le salon et sur son stand pour vous y accompagner et vous accueillir.



L'Espace Zen

Un cocon de ressourcement ouvert à tous. Venez découvrir et vivre une expérience de lâcher prise, par le massage et les soins énergétiques.

Cet espace est animé par **Elsa et Renato PAPPALARDO** et leur équipe

Renato PAPPALARDO
Formation : 06 58 01 20 19
<http://www.renatopappalarDO.com>

Patriciennes de la Danse de l'Être®

Muriel Barbe Moya

Danser... Equilibrer....
Vibrer : Cet atelier danse, vous invitera à activer votre énergie vitale pour faire émerger et vibrer votre propre mouvement dansé. La danse est l'art qui me relie à mon corps... La Danse de l'Être® à mon âme...
Je me sens entière quand je danse avec cette dimension sacrée qu'offre la danse de l'Être®
muriel.barbe07@gmail.com

Natacha LIÈGE

est issue du monde professionnel de la danse. Danseuse yogini, elle enseigne le yoga, la danse de l'Être® qu'elle découvre en 2013 et fait partie de la compagnie « les pléiades » créé par Fabienne Courmont. Elle développe une nouvelle pratique corporelle autour d'un ballon /BAL hugging the blue/ qui rassemble tout son parcours, de la créativité à la spiritualité.
<https://www.natacha-liege-danse-yoga-tanaka.fr>

Infos salon

- Espace restauration avec ses restaurants et sa buvette « Bio-écolo »
- Marché Bio des producteurs certifiés 100% biologiques
- Horaires : - vendredi 11h30/19h30 • Samedi & dimanche 10h30/19h30, - Lundi 10h30/18h30 • Entrée libre 1h avant la fermeture.
- Tarif unique : 4 €
- Pensez à la planète... Prenez vos paniers ou cabas, évitez le sac plastique

GORAL-EXPO

> Tél/Fax : 04.66.62.07.16 > info@salon-sesame.com > www.salon-sesame.com

- Trambus Ligne T1 - Arrêt Costières Parnasse

