

スローライフブラスは、本イベントの将来を見据えた計画である『Slow Life Brass 中期的な計画／みんなで集まる場所がある～今もこれからも』をこのたび発表いたします。

この計画を発表することにより、これまでご参加ご応募いただいている皆さんに計画の「現在地」をお示しすることと、復活ご参加を含め新たにご応募をお考えの皆様へ「検討材料」をご提示したい主催者の思いがあります。

計画の骨格はスローライフブラス前3年間の実施を4年目に結集した「決算」的な内容とし、スローライフブラスの節目となるよう目指しています。その根底にある「決算の考え」は次のとおりです。

Slow Life Brass 2022 ～半世紀の時をつないで～

・応募参加者による練習会、発表会

2022年
5月～10月

実施済

- | | |
|------------------------|---------------|
| 1. 行進曲「士官候補生」 | ジョン・フィリップ・スーザ |
| 2. 序曲「西部の人たち」 | ハロルド・ワルターズ |
| 3. バンドのための民話 | ジム・アンディ・カウディル |
| 4. 筒美京平ヒット曲メドレー | 筒美京平 |
| 5. 行進曲「輝く銀嶺」(1971年課題曲) | 齋藤高順 |
| 6. 献呈序曲 | クリフ・トン・ウィリアムズ |
| ----- | |
| 7. 時代 | 中島みゆき |
| 8. 行進曲「海兵隊」 | フルトン |

応募開始：2021年12月9日
応募〆切：2022年10月15日

【決算の考え】

- ・スローライフブラスは「練習会」の一回も「発表会」の一回も同じ重みを持って開催されるが、練習した曲たちは本番（発表会）のステージで演奏披露することではじめて自分の体験（演奏）となる。
- ・その団体で以前演奏した曲は再演することでその団体の合奏音楽として醸成され安定する。
- ・その再演の機会に演奏参加することで演奏者は心から自分の演奏を楽しむことができる。

【スローライフブラスとは】

- ・スローライフブラスは演奏経験やブランク期間の多少は皆様々であることを応募参加した演奏参加者全員で認め合いながら、自分なりに合奏音楽を楽しむことができる半年間に渡る吹奏楽イベントです。
- ・月一回の練習会は、「今日は吹けないところもあったが、来月に向けて少し練習してみるか！」と次の機会があることで励みや張り合いになります。
- ・半年後の発表会、観客は演奏参加者から案内や招待を受けた演奏参加者の大切な人たちであり、スローライフブラスへの参加を声援してくれたみなさんへの感謝の意を込めた成果披露の場所です。

Slow Life Brass 2023 ～かみのやまで月一回の部活動気分～

・応募参加者による練習会、発表会

2023年
5月～10月

- ～文化祭気分～
- | | |
|------------------|---------------|
| 1. 行進曲「ワシントンポスト」 | ジョン・フィリップ・スーザ |
| 2. バンドのためのトッカータ | フランク・エリクソン |
| 3. 雨にぬれても | バート・バカラック |
| 4. ヘイジュード | Pマッカートニー&Jレノン |
| 5. 序曲「バラの謝肉祭」 | ジョセフ・オリバドティ |
- ～コンクール気分～
- | | |
|-----------------------|------------|
| 6. フェリスタス (1979年課題曲A) | 青木進 |
| 7. シンフォニアノビリッシマ | ロバート・ジェイガー |
-
- | | |
|---------------|--|
| 8. 時代 | |
| 9. 行進曲「士官候補生」 | |

応募開始：2023年12月9日
応募〆切：2023年6月30日

Slow Life Brass 2024 ～かみのやまで月一回の部活動気分～

・応募参加者による練習会、発表会

2024年
5月～10月

- ～文化祭気分～
- | | |
|---------------|-------------|
| 1. ナイルの守り | ケネス・アルフォード |
| 2. フェスティーフ | ヴァーツラフ・ネリベル |
| 3. ポントゥラブユー | フレディ・マーキュリー |
| 4. ユーミンポートレート | 荒井由実 |
| 5. フーテナニー | ハロルド・ワルターズ |
- ～コンクール気分～
- | | |
|------------------------|-------------|
| 6. イリュージョン (1981年課題曲A) | 鶴沢正晴 |
| 7. エルザの大聖堂への行列 | リヒャルト・ワーグナー |
-
- | | |
|------------------|--|
| 8. 時代 | |
| 9. 行進曲「ワシントンポスト」 | |

応募開始：2023年12月8日
応募〆切：2024年6月30日



ホームページ

2025年 4月～10月

Slow Life Brass 2025 ～ありがとうスローライフな日々～

Slow Life Wind Ensemble Concert 2025

- ・応募参加者により「Slow Life Wind Ensemble」を結成し、10月のコンサートをを目指す。
- ・プログラムは過去3年間の演奏曲目よりセレクトした曲で構成する。
- ・活動期間：2025年4月～10月（練習会月1回、コンサート1回）

第1部 ～文化祭気分～

1. 行進曲「ワシントンポスト」
2. バンドのための民話
3. フェスティーフ
4. ヘイジュード
5. ユーミンポートレート

第3部 ～ありがとうスローライフな日々～

8. フーテナニー
9. 時代
10. シンフォニアノビリッシマ

第2部 ～コンクール気分～

6. フェリスタス
7. エルザの大聖堂への行列

アンコール

11. ポントゥラブユー
12. 行進曲「士官候補生」

応募開始：2024年12月6日
応募〆切：2025年5月31日

Slow Life Wind Ensemble (スローライフウインドアンサンブル) について

スローライフブラスの節目として開催するSlow Life Brass 2025では合奏演奏における演奏者の結束を図るため応募参加者により「スローライフウインドアンサンブル」を結成して10月の発表会「スローライフウインドアンサンブルコンサート2025」の実施を目指します。スローライフウインドアンサンブルの活動期間は2025年4月より10月までとなり、10月のコンサート終了とともに解散式を実施しイベント終了とともに団体解散となります。スローライフウインドアンサンブルの活動にあたって別に徴収する費用はなく、Slow Life Brass 2025の参加料のみ頂戴します。※スローライフブラス2022～2024についても10月の発表会終了とともに解散式を実施してイベント終了となります。