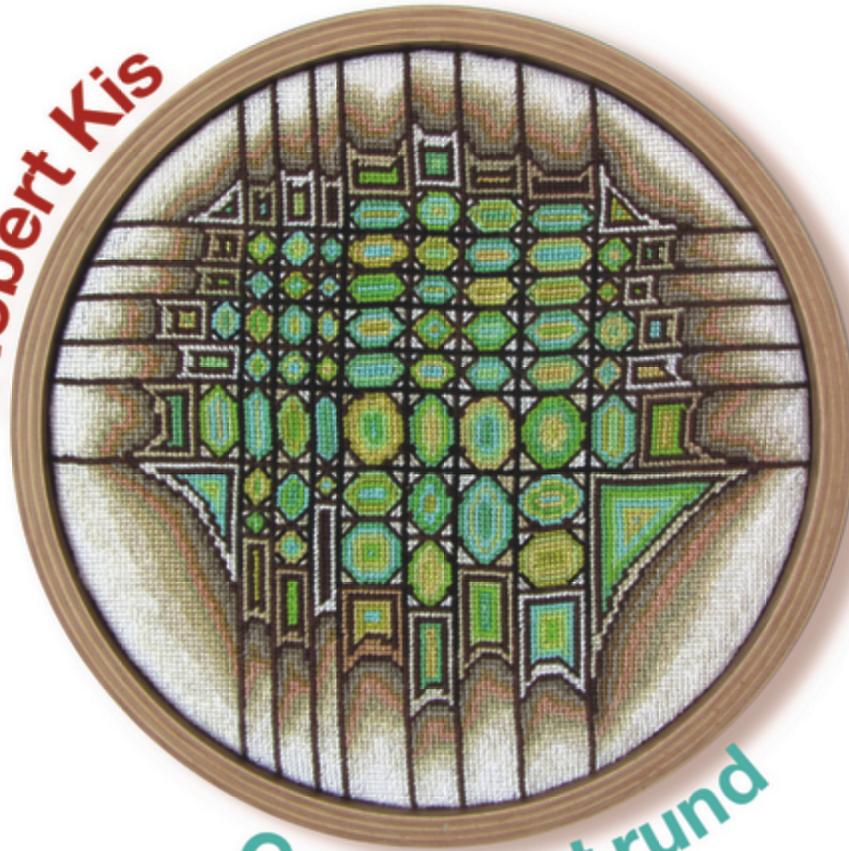


AMIGOS#51

Robert Kis



Geduld ist rund

31. Oktober 2024, 18.30 Uhr

streitfeld projektraum

Ausstellungskatalog

Ausstellung vom 1. bis 10. November 2024
Vernissage 31. Oktober 2024, 18.30 Uhr – Performance 19 Uhr
Geöffnet Freitag, Samstag und Sonntag von 16 bis 19 Uhr,
Performance von Katrin Schafitel jeweils im Wechsel um 17 Uhr
Finissage 10. November 2024, 18.30 Uhr – Performance 19 Uhr



Streitfeld-Foyer | Eine Initiative von Genius Loci e.V. Streitfeldstraße 33 81673 München

Manchmal wünschen wir uns eine „Engelsgeduld“, also die Fähigkeit ruhig und gelassen die innere Spannung anzunehmen, wenn uns etwas unangenehm ist oder sehr lange zu dauern droht.

In seinen textilen Kunstwerken widmet sich Robert Kis der Sichtbarkeit von Geduld. Die langwierige Umsetzung seiner Stickbilder fordert seine Geduld heraus und ist zugleich eine Chance, für die Dauer dieses Prozesses die Zeit irgendwie zu beherrschen, denn Textilien verheimlichen ihre Herstellung nicht.

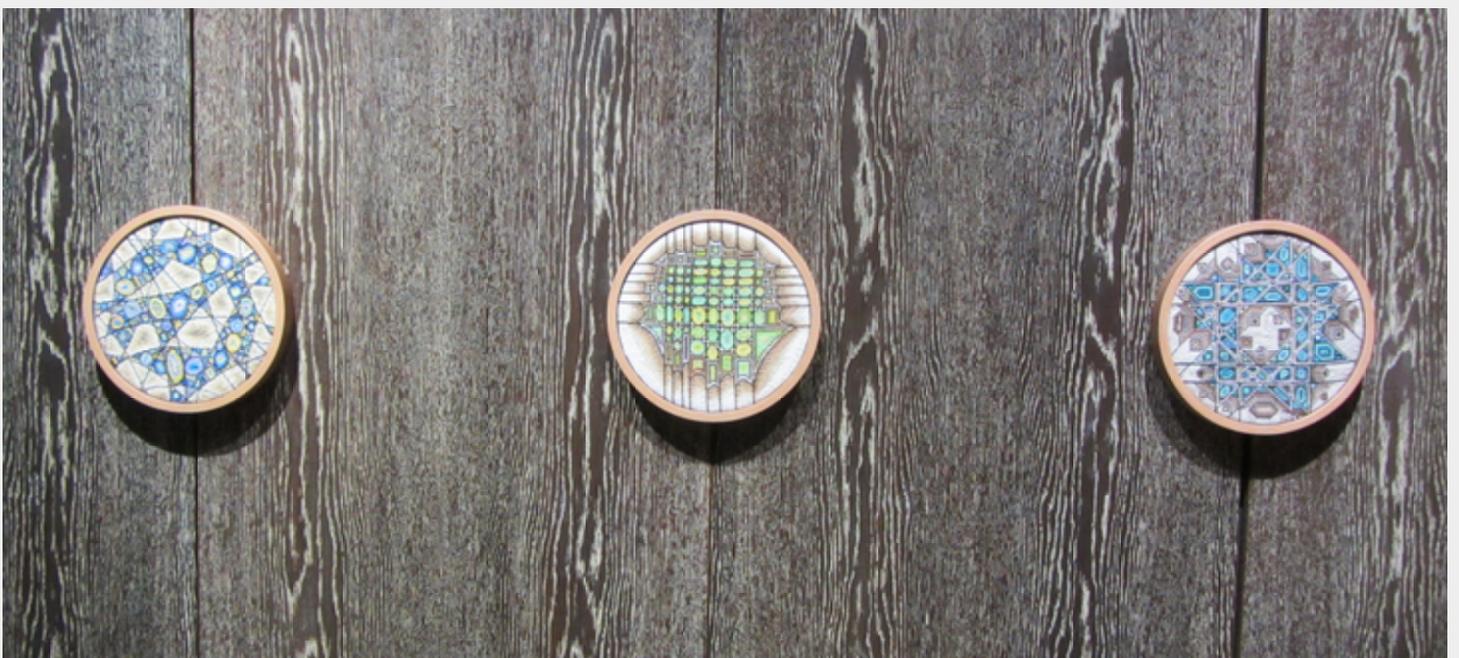
Wir können sehen, wie etwas gehäkelt, gestrickt, gewebt, bestickt oder verarbeitet wurde und aus welchen Materialien es besteht. In der Ausstellung sind gestickte Wandbilder als „freie Nadelmalerei“ – also ohne Entwurf oder Skizze – in Stielstich, Plattstich und Gobelinstich zu sehen.

Außerdem aberwitzig große Objektkostüme, die Robert Kis für die Tänzerin und Choreografin Katrin Schafitel geschaffen hat. Bei der Eröffnung und Finissage sowie im Wechsel während der Öffnungszeiten versetzt Katrin Schafitel die Kostüme in der Performance „ZWINK I“ bzw. „MÄRML“ in Bewegung.



„ Das Ziel der Kunst ist nicht, kurzfristig einen Adrenalinschub auszulösen, sondern geduldig ein Leben lang auf einen Zustand der Gelassenheit und des Staunens hinzuwirken.“

Glenn Gould (kanadischer Pianist und Komponist 1932-1982)

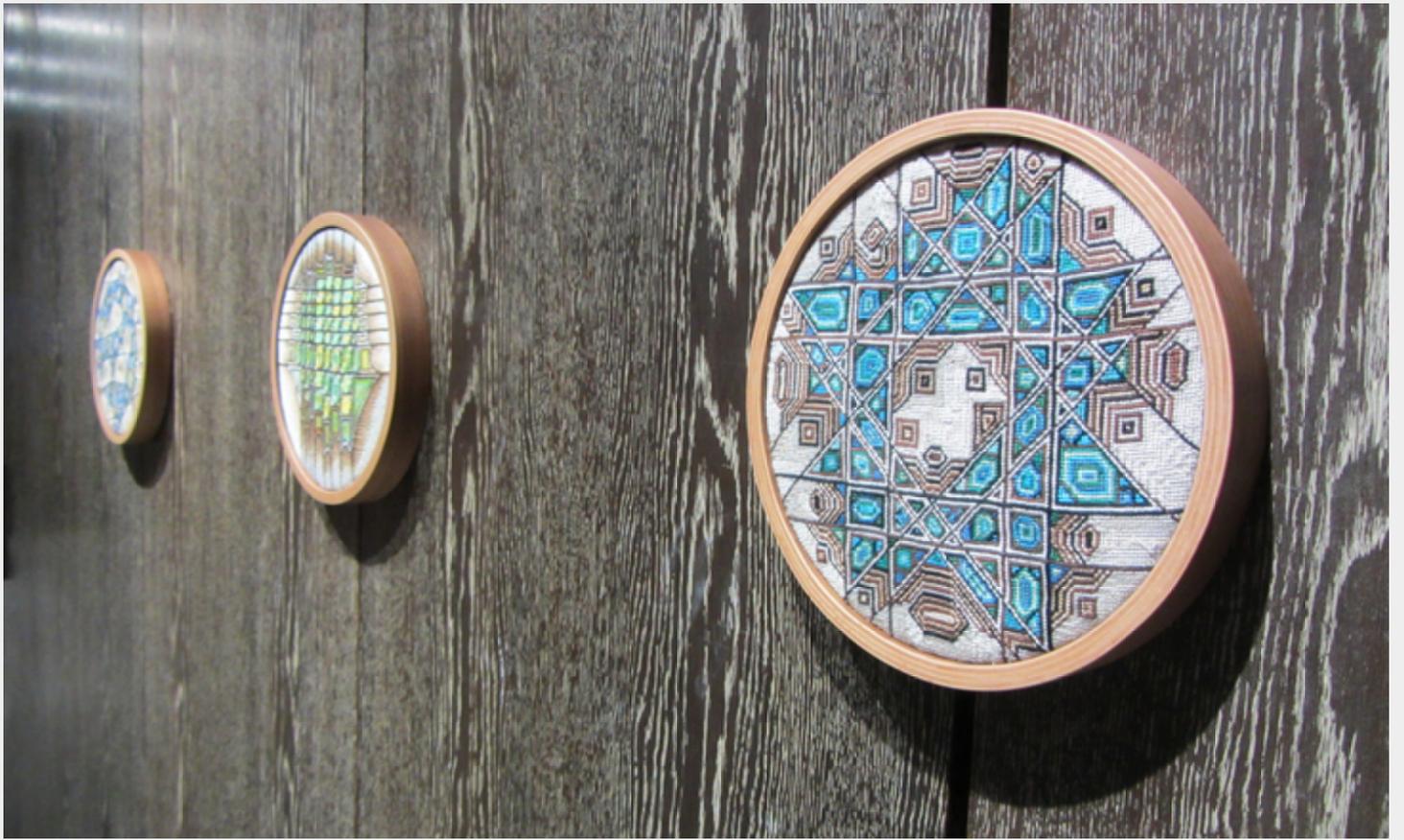






16. "Zwink I", Katrin Schafitel, Objektkostüm/Performance,







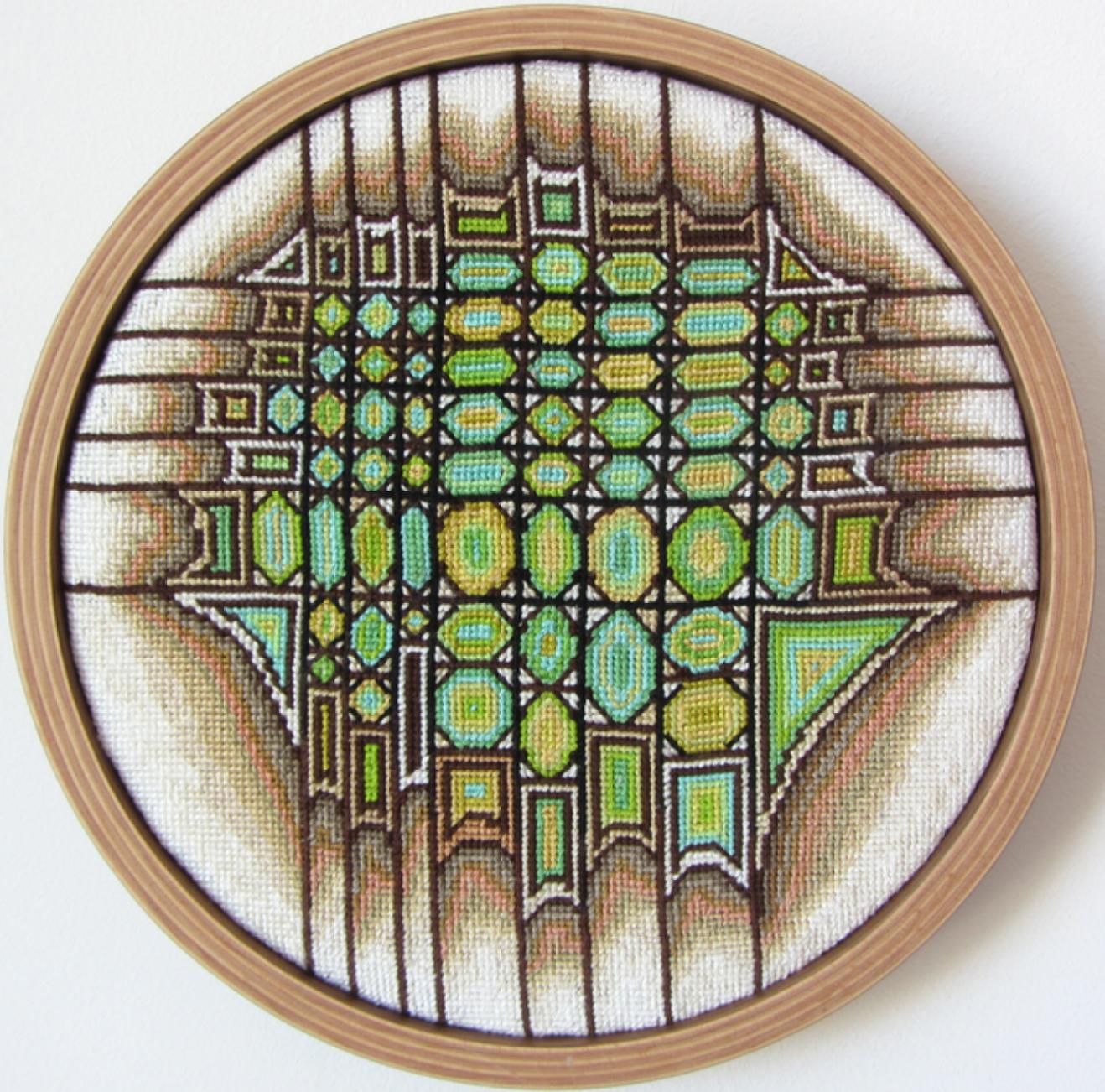


15. "Märml", Katrin Schafitel, Objektkostüm/Performance,





8. "Fluidum", Baumwolle/Gobelin Stickerei, 22 x 22 cm



6. "Trabant", Baumwolle/Gobelin Stickerei, 22 x 22 cm



7. "Cluster", Baumwolle/Gobelin Stickerei, 22 x 22 cm



3. "Verbündete", Baumwolle/Stiel & Platt Stickerei, 40 x 40 cm



5. "Ramasuri", Baumwolle/Stiel & Platt Stickerei, 40 x 40 cm



I. "Nucleus", Baumwolle/Stiel & Platt Stickerei, 40 x 40 cm



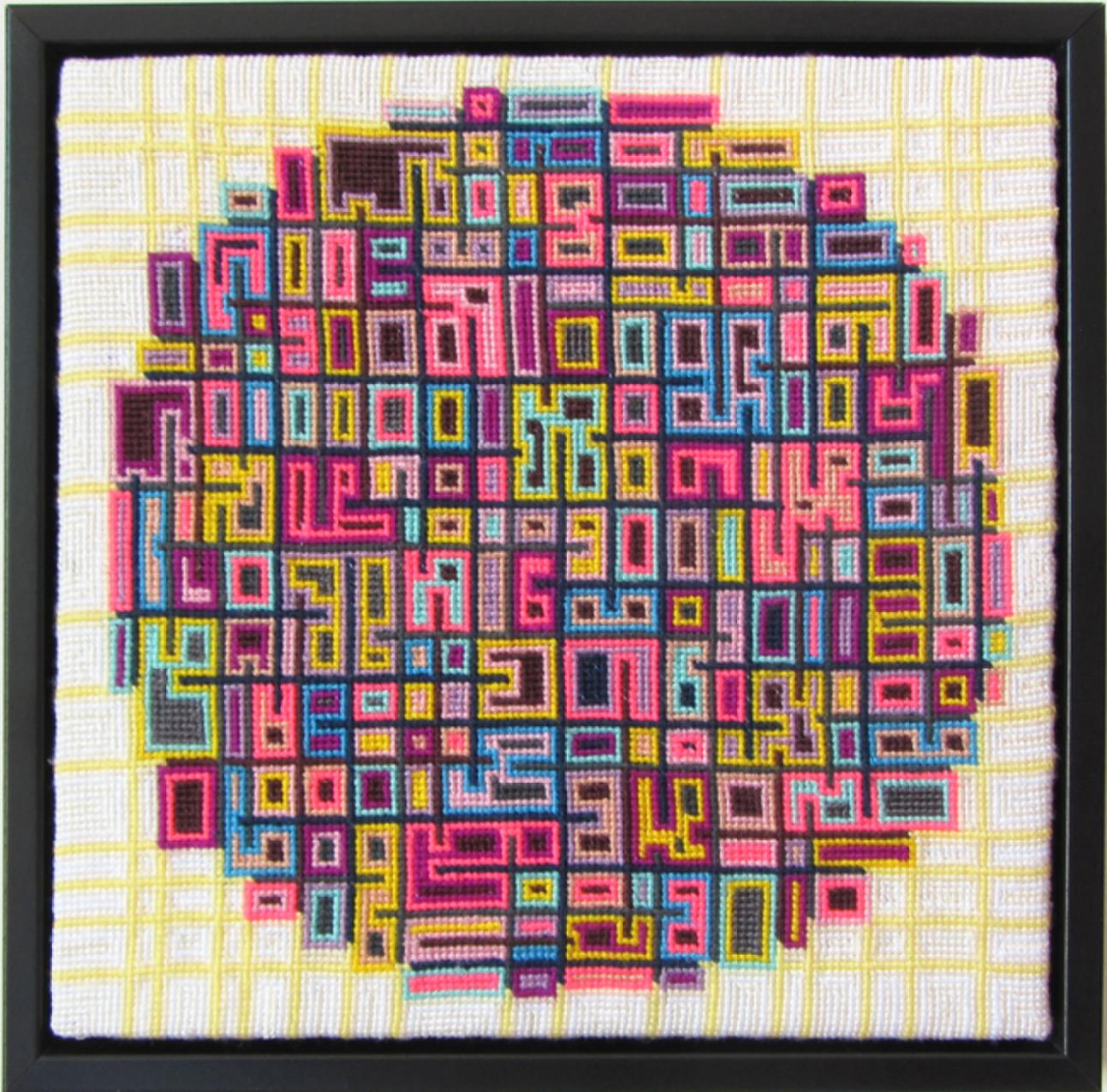
2. "Geknäuel", Baumwolle/Stiel & Platt Stickerei, 40 x 40 cm



4. "Mondphase", Baumwolle/Stiel & Platt Stickerei, 40 x 40 cm



10. "Revier", Baumwolle/Gobelin Stickerei, 20 x 20 cm



9. "Stadt aus Licht", Baumwolle/Gobelin Stickerei, 25 x 25 cm



14. "Gedankenplan", Wolle/Gobelin Stickerei, 1,5 x 22 cm



12. "Fraktal Raum", Baumwolle/Gobelin Stickerei, 17,5 x 12,5 cm



13. "Fraktal Schichten", Baumwolle/Gobelin Stickerei, 17,5 x 12,5 cm

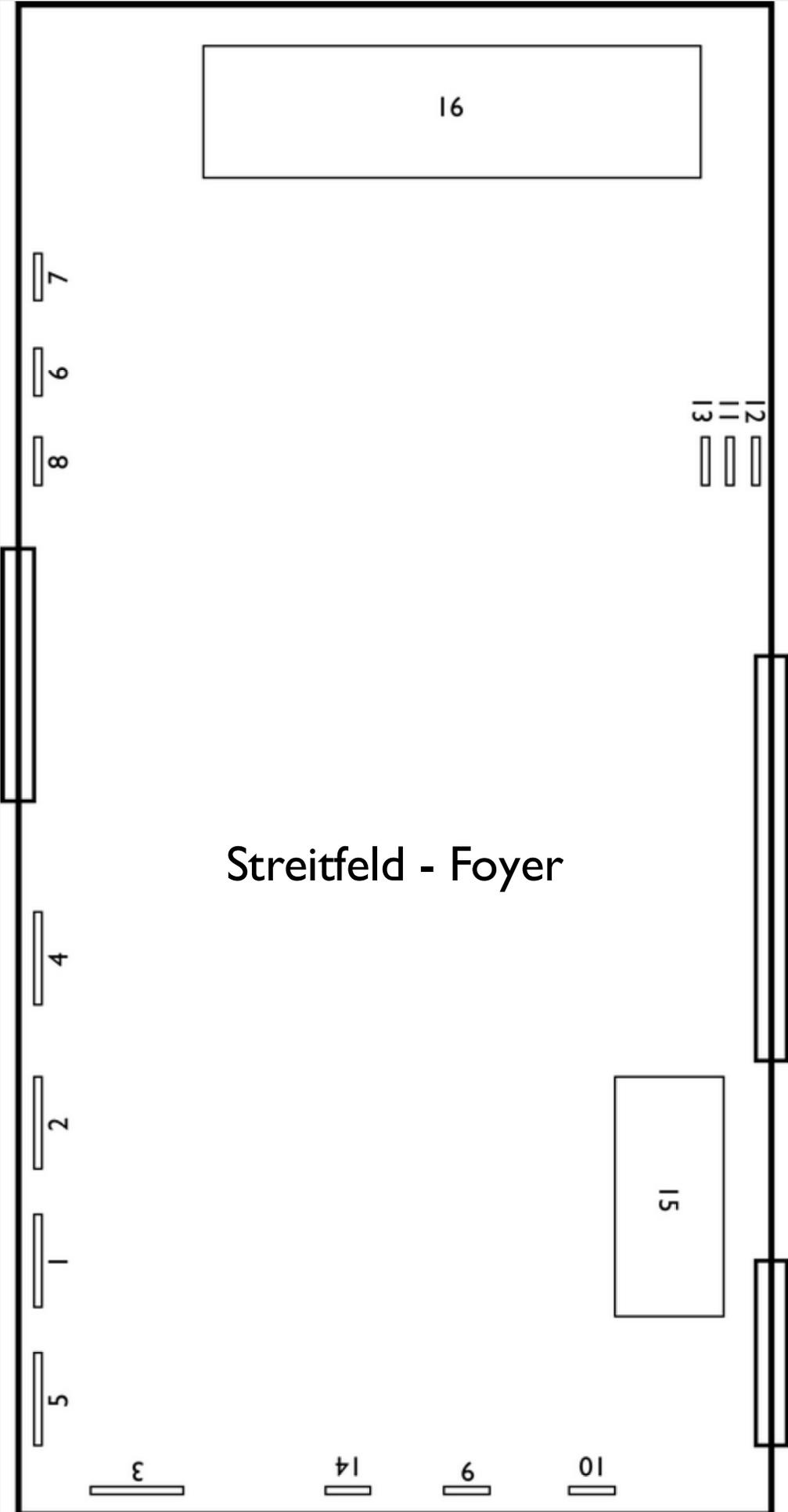


11. "Fraktal Zelle", Baumwolle/Gobelin Stickerei, 17,5 x 12,5 cm

"Geduld ist rund"

Textilkunst von Robert Kis

Nr.	Titel	Material / Technik	Format/cm	Preis inkl. Rahmen
1	Nucleus	Baumwolle/Stiel & Platt Stickerei	40 x 40	670 €
2	Geknäuel	Baumwolle/Stiel & Platt Stickerei	40 x 40	670 €
3	Verbündete	Baumwolle/Stiel & Platt Stickerei	40 x 40	670 €
4	Mondphase	Baumwolle/Stiel & Platt Stickerei	40 x 40	670 €
5	Ramasuri	Baumwolle/Stiel & Platt Stickerei	40 x 40	670 €
6	Trabant	Baumwolle/Gobelin Stickerei	22 x 22	740 €
7	Cluster	Baumwolle/Gobelin Stickerei	22 x 22	740 €
8	Fluidum	Baumwolle/Gobelin Stickerei	22 x 22	740 €
9	Stadt aus Licht	Baumwolle/Gobelin Stickerei	25 x 25	780 €
10	Revier	Baumwolle/Gobelin Stickerei	20 x 20	840 €
11	Fraktal Zelle	Baumwolle/Gobelin Stickerei	17,5 x 12,5	360 €
12	Fraktal Raum	Baumwolle/Gobelin Stickerei	17,5 x 12,5	360 €
13	Fraktal Schichten	Baumwolle/Gobelin Stickerei	17,5 x 12,5	360 €
14	Gedankenplan	Wolle/Gobelin Stickerei	11,5 x 22	470 €
15	MÄRML / Katrin Schafitel	Objektkostüm / Performance	Buchbar:	K.Schafitel@web.de
16	ZWINK I / Katrin Schafitel	Objektkostüm / Performance	Buchbar:	K.Schafitel@web.de



Streitfeld - Foyer

Eingang Streitfeldstr. 33

Ausgang Innenhof