

Lyrische Schalen – Kostbares aus Wort und Ton

Zwei Künstlerinnen: Jacqueline Forster-Zigerli und Regula Kaeser-Bonanomi

Zwei Ausdrucksformen: Schreiben und Töpfern

Ein gemeinsames Kunstwerk: Lyrische Schalen

Die eine arbeitet mit Worten, die andere mit Ton. Beide lauschen nach Innen und nach Aussen, sehen und schauen, lassen sich inspirieren von der Natur, von Empfindungen und Stimmungen. Beide arbeiten mit ihren Inspirationen; formen, verwerfen, ordnen neu, verdichten – bis daraus ein Text entsteht oder beseelte Keramik.

Auf den Lyrischen Schalen finden beide Ausdrucksformen zusammen und werden so zu einem kostbaren Kunstwerk aus Wort und Ton.

Jede Lyrische Schale ist ein handgedrehtes Einzelstück, jedes Gedicht ist von Hand darauf geschrieben.

Die Lyrischen Schalen sind aus wertvollen Materialien: aus hoch gebranntem Porzellan, mit mineralischen Farben, blei- und giftfreier Glasur und mit echtem Goldrand bemalt.

Die Lyrischen Schalen sind spülmaschinen- und mikrowellenfest. Der Goldrand bleibt allerdings länger schön, wenn die Schalen von Hand gewaschen werden.

Weitere Informationen und Bezugsmöglichkeiten:

Jacqueline Forster-Zigerli: jacqueline.forster@bluewin.ch

Regula Kaeser-Bonanomi: www.keramikerin.ch

(Portraitfotos: Susanne Weimann)

